



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Facultad de Ciencias de la Hospitalidad

Carrera de Turismo

# **Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto**

Monografía previa a la  
obtención del título de  
"Ingeniería en Turismo".

AUTOR: BYRON ROLANDO ANGUISACA MOROCHO

DIRECTORA: LCDA. DIANA LÓPEZ MOLINA

CUENCA – ECUADOR

Julio 2011



Todo lo escrito en la monografía, así como las opiniones vertidas en ella, son responsabilidad de su autor.

Byron Angüisaca Morocho

---

BYRON ANGUISACA MOROCHO





### Agradecimientos

A Dios que ha sido mi motor para seguir adelante sin desmayar frente a las adversidades que la vida me ha presentado en el largo camino del estudio.

A mi familia que ha sabido estar junto a mí brindándome su apoyo y especialmente a mis padres que siempre confiaron en que podría salir adelante y que no escatimaron esfuerzo alguno por ayudarme.

A todos los profesores de la Facultad que me brindaron su apoyo para sacar adelante este proyecto de investigación, a la profesora Diana López quien fue mi directora, a la Mancomunidad del Collay por haberme brindado la oportunidad de participar en este proyecto y todas aquellas instituciones que amablemente me abrieron sus puertas.

A mis compañeros que han sido un gran apoyo dentro y fuera de la Facultad, brindándome su más sincera amistad.



***Dedicatoria:***

*A mis padres y hermanos que a pesar de la distancia que nos separó todo este tiempo, siempre estuvieron dándome su apoyo incondicional, estando constantemente pendientes de mí.*



## **RESUMEN**

Con esta investigación se pretende rescatar el antiguo y único camino que unía hace muchos años a la provincia del Azuay con Morona Santiago y que hoy se lo denomina como el camino “Padre Albino del Curto” en honor a su creador y misionero, que sin temor a los riesgos que en aquel tiempo la selva le presentaba, siguió adelante con su gran misión de evangelizar a los pueblos del Oriente.

El anhelo de los pobladores de estos sectores por los que atraviesa el camino es llegar a convertirlo en una ruta ecoturística, capaz de motivar a los turistas que la visiten ya que posee una variedad de sitios de interés turístico, además de una gran diversidad de flora y fauna endémica.



### **ABTRACT**

This research aims to rescue the old and the only way "Padre Albino del Curto" in honor of its creator and without fear missionary risks of they for many years linking the province of Azuay in Morona Santiago and now calls it the t time you had the jungle, pursued its great mission of evangelizing the people of the amazon region.

The desire of the inhabitants of these areas by crossing the road is to become an ecotourism route able to motivate tourists to visit it because it contains a wide variety of attractions, plus a wide diversity of flora and fauna endemic.

## 1. INTRODUCCION

Durante mucho tiempo la región Oriental del Ecuador ha sido valorada por la gran diversidad de especies de flora y fauna que contiene, así como de sus innumerables sitios naturales para desarrollar actividades de turismo, es por eso que en esta investigación vamos a organizar todos estos sitios y combinarlos de manera técnica con la gran riqueza cultural e histórica que se guarda en el antiguo camino que unía al cantón Sevilla de Oro en el Azuay con el cantón Santiago en Morona Santiago, denominándolo la “Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto” en honor a su creador y gran misionero que permaneció por mucho tiempo en esta zona.

En el primer capítulo del proyecto se presenta toda la información general del cantón Sevilla de Oro y de la Parroquia Copal en el cantón Santiago que son los lugares directamente involucrados en el presente proyecto. En el segundo capítulo se recopila toda la información necesaria y existente de los sitios naturales y culturales de la ruta, tarea que es indispensable en la realización del respectivo inventario y así realizar un análisis de cuáles podrían ser los sitios más importantes para elaborar el diseño de la ruta. En el tercer capítulo se dará a conocer cuál va ser el plan estratégico a seguir del proyecto y en el cuarto capítulo presentar la propuesta y diseño de lo que sería la Ruta Ecoturística Padre Albino con todo su estudio técnico con el fin de sacar adelante este proyecto para que el anhelo de la comunidad se haga realidad en el futuro, satisfaciendo así a pobladores y turistas que visiten esta ruta.



Nombre: Trazo de la Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto

Fuente: Propia

Autor: Byron Angüisaca

## 1.1. ANALISIS DE LA SITUACION ACTUAL

### 1.1.1. Contexto general

La Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto nace del interés de pueblos y comunidades que desean rescatar y conservar el antiguo camino que une la Sierra con el Oriente, desde Sevilla de Oro en la provincia del Azuay hasta la Amazonía en la parroquia Copal del Cantón Méndez en la provincia de Morona Santiago. La ruta tiene muchos atractivos naturales entre los que encontramos ríos, cascadas, flora, fauna y una belleza paisajística única de las regiones Sierra y Amazonía.

El nombre de la ruta hace honor a uno de los religiosos más importantes que ha trabajado en la evangelización de los pueblos indígenas de la Sierra y de la Amazonia, ya que debido a las distancias, el clima y el coraje de sus habitantes hacia más difícil y riesgosa la actividad misionera que realizaba el padre.

La ruta atraviesa montañas, planicies y valles de la provincia del Azuay y de Morona Santiago en un trayecto de 10,7 km en línea recta desde el cantón Sevilla de Oro hasta la parroquia de Copal, con alturas que van desde los 848 msnm hasta los 3490 msnm en los páramos de la cordillera oriental.

## I. PARROQUIA COPAL

Entre los sectores que intervienen en el desarrollo de la ruta está la parroquia de Copal del cantón Santiago en la Provincia de Morona Santiago.

### **1. *Aspecto socio político***

Copal ascendió a la categoría de parroquia rural con la publicación en el Registro Oficial con fecha de 5 de enero de 1929. Por lo tanto se sujeta al Código Orgánico de Organización Territorial, Autónoma y Descentralizada (COOATAD)<sup>1</sup> que le otorga la condición de ser parte del gobierno seccional autónomo, con autonomía administrativa, económica y financiera.

---

<sup>1</sup> COOATAD: El proyecto del Código Orgánico de Organización Territorial, Autónoma y Descentralizada fue aprobado en segundo debate por la Asamblea Nacional y establece la organización político administrativa del Estado ecuatoriano en el territorio, el régimen de los diferentes niveles de gobiernos

## 2. Ubicación

Se encuentra ubicada al extremo oeste del Cantón Santiago, aproximadamente a 15 km de distancia de la cabecera cantonal Méndez.

## 3. Límites

Al Norte: Parroquia Méndez y el cantón Sevilla de Oro.

Al Sur: Cantón Limón.

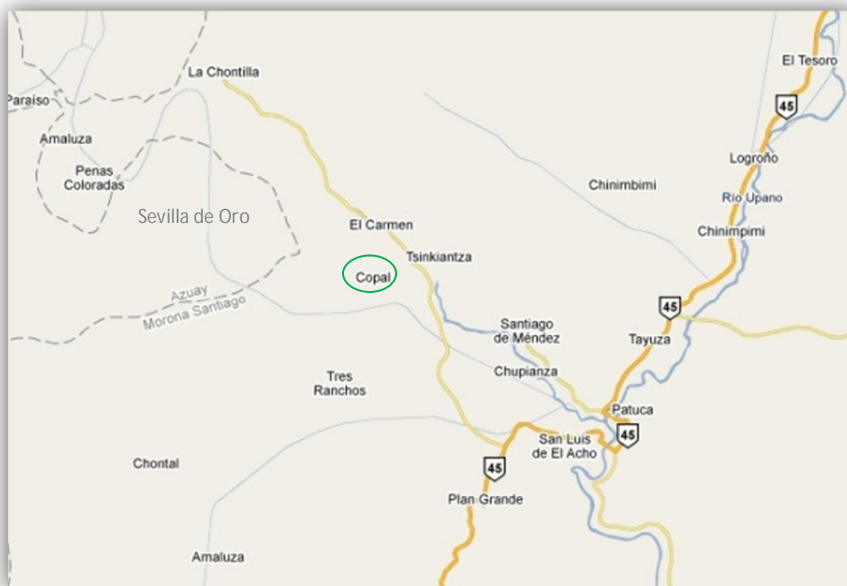
Al Este: Parroquia Chupianza.

Al Oeste: Cantón Sevilla de Oro.

División Política.- Copal es la cabecera parroquial y está conformada por las comunidades de la Dolorosa, San Bartolo, la Libertad, Partidero y Nuevos Horizontes.

Superficie.- La Parroquia Copal cuenta con una extensión aproximadamente de 440 km<sup>2</sup> (Fuente: IMSM<sup>2</sup>, 13).

**MAPA 1**  
**PARROQUIA COPAL**



*Nombre: Ubicación de la parroquia Copal*

*Fuente: [www.maps.google.com](http://www.maps.google.com)*

*Autor: Google/Byron Angüisaca*

autónomos descentralizados y los regímenes especiales, a la vez que desarrolla un modelo de descentralización obligatoria y progresiva, a través del sistema nacional de competencias.

<sup>2</sup> IMSM: Ilustre Municipalidad de Santiago.



#### 4. Aspecto Demográfico

De acuerdo con el último censo realizado en la parroquia en el año 2001, la población es de 528 habitantes, divididos en 51 habitantes pertenecientes a la cabecera parroquial que representa el 10% de la población total, el 90% restante de la población se encuentra en las áreas rurales, siendo San Bartolo, Partidero y La Dolorosa las comunidades más pobladas.

#### CUADRO 1

##### POBLACIÓN DE LA PARROQUIA COPAL SEGÚN CENSO 2001

CARACTERÍSTICAS			
Categorías	Casos	%	Acumulado %
Hombre	301	57.01	57.01
Mujer	227	42.99	100.00
Total	528	100.00	100.00

*Nombre: Poblacion de la Parroquia Copal*

*Fuente: [www.inec.gov.ec](http://www.inec.gov.ec)*

*Autor: INEC*

#### 5. Reseña Histórica

Copal debe su nombre a que durante las largas caminatas que hacían desde la Sierra hacia Méndez, los que estaban al frente decían “tratemos de llegar al Copal” o “avancemos para descansar en el Copal” y en verdad, las personas antiguas cuentan que donde es ahora la parroquia Copal había existido un árbol enorme de Copal cuyo nombre científico es “Dacryodes Peruviana”, en donde los caminantes descansaban, siendo este el lugar aprovechado por el Padre Albino del Curto para dar misa a sus fieles, de ahí el origen del nombre.

## II. SEVILLA DE ORO

Otro de los sectores que intervienen en la ruta es el cantón Sevilla de Oro, con su cabecera parroquial del mismo nombre que está ubicado al sur del cantón.

### 1. Límites

Al Norte: con la parroquia Palmas

Al Sur: con la parroquia San Vicente

Al Este: con la parroquia Copal del cantón Santiago en Morona Santiago

Al Oeste: El Pan

Sevilla de Oro tiene una superficie de 63,8 km<sup>2</sup>, que representa el 20,3% del territorio

cantonal, a una distancia de 68 km de la ciudad de Cuenca.

### MAPA 2

#### CANTON SEVILLA DE ORO



Nombre: Cantón Sevilla de Oro

Fuente: [cuenca.com.ec](http://cuenca.com.ec)

Autor: Fundación Municipal de Turismo para Cuenca

### 2. Aspecto Demográfico

La cabecera cantonal de Sevilla de Oro, según el censo del 2001, presenta una población de 1918 habitantes, que representa el 36,6% del total del cantón Sevilla de Oro, la población está dividida en 883 hombres con el 46,04% y 1035 mujeres con el 53,96%. El 40,4% de su población, reside en el área urbana.

Para el año 2010 se proyecta una población total de 6220 personas, en el área urbana 1122 habitantes y en el área rural 5098 habitantes.

### CUADRO 2

#### POBLACIÓN DE SEVILLA DE ORO SEGÚN CENSO 2001

#### POBLACIÓN POR EDAD Y SEXO

CARACTERÍSTICAS	HOMBRES	%HOMBRES	MUJERES	%MUJERES	TOTAL
MENORES DE 1 AÑO	19	35.85	34	64.15	53
<b>1-4 AÑOS</b>	82	52.56	74	47.44	156
<b>5-9 AÑOS</b>	110	51.64	103	48.36	213
<b>10-14 AÑOS</b>	113	50.67	110	49.33	223
<b>15-20 AÑOS</b>	115	49.15	119	50.85	234
<b>21-30 AÑOS</b>	115	41.82	160	58.18	275
<b>31-40 AÑOS</b>	91	45.27	110	54.73	201
<b>41-50 AÑOS</b>	56	36.36	98	63.64	154
<b>51-60 AÑOS</b>	55	44.35	69	55.65	124
<b>61 Y MÁS</b>	127	44.56	158	55.44	285
<b>TOTAL</b>	<b>883</b>	<b>46.04</b>	<b>1035</b>	<b>53.96</b>	<b>1918</b>

Nombre: Poblacion de Sevilla de Oro

Fuente: [www.inec.gov.ec](http://www.inec.gov.ec)

Autor: INEC

### **3. Reseña Histórica**

El 10 de agosto de 1992, Sevilla de Oro se convierte en la cabecera cantonal, anteriormente y por muchos años fue jurisdicción parroquial del cantón Paute. El nombre de este lugar, según sus pobladores, tiene su origen en el siguiente acontecimiento:

Este lugar fue fundado por el sacerdote Italiano Albino del Curto, quien le bautizó como “Sevilla de Oro” debido a que la palabra “Sevilla” quiere decir “lugar donde se esconde”, y “Oro” por la presencia de minas de oro en este sector, principalmente en el río Collay, donde ya existían lavaderos del precioso metal desde la época colonial. Consecuentemente, Sevilla de Oro significa “lugar donde se esconde el oro”. (Fuente: [www.ajupa.gov.ec](http://www.ajupa.gov.ec))

#### 1.1.1.1. Caracterización local

##### Ruta Ecoturística Padre Albino

A inicios del siglo XX, por el año 1913 aproximadamente, se empieza a idealizar la construcción de un camino que uniera a los pueblos de Sevilla de Oro en la Sierra y a Méndez en la Amazonía, ya que en ese entonces la única forma de entrar a la provincia de Morona Santiago era por aire. Esta idea fue emprendida por el misionero salesiano Padre Albino del Curto, procedente de Italia, quien motivado por el desarrollo de los pueblos y su evangelización, logró hacer realidad el camino que uniría estos pueblos mejorando de esta manera la comunicación y comercialización de productos.

Una vez culminada la trocha, durante décadas, por ella transitaban arrieros, colonos, evangelizadores, comerciantes, transportando alimento y mercadería.

La ruta se encuentra en las provincias de Azuay y Morona Santiago y en aquella época era un trayecto de 75 km de camino de herradura, rodeada de una exuberante vegetación y fauna silvestre, así como paisajes, ríos y cascadas que hacen que el recorrido sea entretenido.

Con el tiempo este camino tomaría el nombre de Padre Albino del Curto en honor a su principal idealizador y creador, nombre que hasta la actualidad se conserva (Fuente: Jefatura Política de la Parroquia Copal).

#### 1.1.1.2. Caracterización geográfica

El relieve de la mayoría de la ruta es básicamente montañoso, con áreas de sabanas tropicales hacia los declives de los grandes ríos.

La cabecera cantonal de Santiago (junto a la parroquia Copal) está situada en una reducida superficie plana, rodeada por cerros y por el río Paute.

Las principales elevaciones son:

Al Norte: las cordilleras de Tem-Naida y Nashupi – Naida.

Al Sur: con estribaciones de la cordillera con Limón Indanza.

Al Oeste: el Cerro Negro y el Cruzado o Zapote -Naida que son ramales de la cordillera central de los Andes (Fuente: [www.santiagodemendez.com](http://www.santiagodemendez.com)).

En Sevilla de Oro, sus paisajes se caracterizan por las colinas en ambos lados del río Paute, que rompe las montañas y baja al Oriente ecuatoriano. Se destacan los cerros El Pulpito, Plan de Galápagos, Gigantones, Allcuquiro, El Tahual (Fuente: [www.ajupa.gov.ec](http://www.ajupa.gov.ec)).

#### 1.1.1.3. Caracterización ambiental

Debido a los lugares que atraviesa la ruta, su clima es muy variado, por lo que hace que la flora y fauna sea muy diversa, con temperaturas que van desde los 11° en los páramos hasta los 25° en la parroquia de Copal en la región oriental.

Generalmente las temperaturas bajan por las noches, esto es debido a las corrientes frías que descienden de los cerros y cordilleras cercanas a la ruta, permitiendo la existencia de varios ecosistemas como el Páramo Arbustivo, el Páramo Herbáceo y de Almohadilla perteneciente al Paramo Pajonal en las zonas altas de la ruta, en tanto que en la región oriental de la ruta predomina el Bosque Húmedo Tropical, ecosistema que permite la presencia abundante de vegetación.

#### 1.1.1.4. Infraestructura local

En algunos tramos que recorren la ruta se encuentran pequeños caseríos en fincas de dueños particulares, que son utilizados solo para actividades agrarias y ganaderas. Estos caseríos son contruidos de forma rústica cuyos materiales son básicamente la madera y el zinc.

- En Copal (centro parroquial) la infraestructura es básica: agua entubada, subcentro de salud, escuela, iglesia, cancha, Tenencia Política, luz eléctrica, telefonía pública y celular, las vías alrededor del centro parroquial son lastradas y en algunas ocasiones interrumpidas por

derrumbes a causa de las fuertes lluvias que azotan en ciertas temporadas del año.

- En tanto que Sevilla de Oro (cabecera cantonal) cuenta con una mejor infraestructura como alcantarillado, agua potable, luz eléctrica, telefonía pública y celular, en el centro cantonal funcionan el jardín de infantes y escuela “Justo Andrade Abad” y el colegio “Alfonso Moreno Mora”. Existen escuelas en los caseríos: San Bartolo, Pucaguzo, Urcochagra, Caiguas y Osorancho. También se cuenta con otras entidades públicas como el Consejo Municipal, Jefatura Política, Registro Civil, INFA, Registro de la Propiedad, Notaría, Destacamento de Policía y Subcentro de Salud.

Lo más importante es que está atravesada por la carretera asfaltada Sevilla de Oro – Guarumales – Méndez, lo que hace que este lugar sea muy transitado y visitado.

#### 1.1.1.5. Caracterización socioeconómica

##### I. COPAL

Tomando en cuenta los datos del censo de población y vivienda del 2001 se tiene como número total de habitantes de la parroquia Copal 528 personas, de las cuales 248 son parte de la población económicamente activa (PEA de 5 años en adelante), este número representa el 46,97%, siendo los agricultores y trabajadores calificados agropecuarios y pesqueros el grupo de ocupación más grande con 138 personas que representa el 55.65%, mientras que la rama de actividad económica con más personas es la agricultura, ganadería, caza y silvicultura con 199 personas que representan el 84.24% de la población trabajadora.

A continuación la siguiente información estadística:

### **CUADRO 3**

#### **OCUPACION DE LA PARROQUIA COPAL**

<b>CARACTERISTICAS DE LA POBLACION CENSO 2001</b>			
<b>VARIABLE DE PERSONAS POR GRUPOS DE OCUPACION (5 AÑOS Y MAS)</b>	<b>Casos</b>	<b>%</b>	<b>Acumulado %</b>
Profesionales científicos e intelectuales	2	0.81	0.81
Técnicos y profesionales del nivel medio	2	0.81	1.61
Empleados de oficina	3	1.21	2.82
Trabajadores de los servicios y vendedores de comercios y mercados	1	0.40	3.23
Agricultores y trabajadores calificados agropecuarios y pesqueros	138	55.65	58.87
Oficiales, operarios y artesanos de artes mecánicas y de otros oficios	9	3.63	62.50
Operadores de instalaciones y máquinas y montadores	6	2.42	64.92
Trabajadores no calificados	87	35.08	100.00
<b>Total</b>	<b>248</b>	<b>100.00</b>	<b>100.00</b>

*Nombre: Cuadro de ocupacion de la Parroquia Copal*

*Fuente: [www.inec.gov.ec](http://www.inec.gov.ec)*

*Autor: INEC*

### **CUADRO 4**

#### **ACTIVIDAD ECONOMICA DE LA PARROQUIA COPAL**

<b>CARACTERISTICAS DE LA POBLACIONCENSO 2001</b>			
<b>RAMA DE ACTIVIDAD ECONÓMICA (5 AÑOS Y MÁS)</b>	<b>Casos</b>	<b>%</b>	<b>Acumulado %</b>
Agricultura, ganadería, caza y silvicultura	199	80.24	80.24
Explotación de minas y canteras	1	0.40	80.65
Industrias manufactureras	5	2.02	82.66
Construcción	28	11.29	93.95
Comercio al por mayor y al por menor	1	0.40	94.35
Transporte, almacenamiento y comunicaciones	2	0.81	95.16
Administración pública y defensa	4	1.61	96.77
Enseñanza	4	1.61	98.39
Otras actividades comunitarias sociales y personales de tipo servicios	2	0.81	99.19
Hogares privados con servicio domestico	1	0.40	99.60
No declarado	1	0.40	100.00
<b>Total</b>	<b>248</b>	<b>100.00</b>	<b>100.00</b>

*Nombre: Actividad economica de la Parroquia Copal*

*Fuente: [www.inec.gov.ec](http://www.inec.gov.ec)*

*Autor: INEC*

## II. SEVILLA DE ORO

Según los datos del último censo del 2001, la población es de 1918 habitantes, de los cuales se declararon pertenecer a la población económicamente activa (mayores de 5 años) un total de 601 personas, el 74,5% son hombres y el 25,5% mujeres. Se dedican a la agricultura y ganadería el 57%, en las industrias manufactureras se ocupan el 2%, destacándose dentro de ellas, la fabricación de muebles. En la industria de la construcción laboran el 4% de la población activa de la cabecera cantonal y periferia. Tienen otras actividades, el 8% se dedican al comercio y dentro de esta actividad, el comercio al por menor es el más importante, el resto de la población se encuentra ocupada en la rama de los servicios, destacándose los servicios de transporte, administración pública, defensa, y la enseñanza, como los más representativos. Uno de los problemas más graves es la falta de fuentes de empleo, lo que ha ocasionado una corriente migratoria de la población, hacia las provincias de Napo y Sucumbíos, donde están localizadas las Compañías Petroleras. Según los datos del último censo de población 2001, durante los últimos 5 años (a partir de noviembre de 1.996), salieron de la parroquia urbana (centro urbano más periferia) y aún no retornan 105 personas, distribuidos en 82 hombres y 23 mujeres; los principales países de destino son Estados Unidos con el 73%, España con el 25% y el 2% restante, migraron a otros países.

### CUADRO 5

#### TIPO DE ACTIVIDAD ECONOMICA DE SEVILLA DE ORO

<b>CARACTERISTICAS DE LA POBLACIONCENSO 2001</b>					
TIPO DE ACTIVIDAD DE LA POBLACIÓN (5 AÑOS Y MÁS)	Hombres	% Hombres	Mujeres	% Mujeres	TOTAL
<b>PEA</b>	448	74.54	153	25.46	601
<b>OCUPADOS</b>	435	74.23	151	25.77	586
<b>DESOCUPADOS</b>	13	86.67	2	13.33	15
<b>PEI</b>	319	29.95	746	70.05	1065
<b>NO DECLARADO</b>	15	34.88	28	65.12	43
<b>TOTAL</b>	<b>782</b>	<b>45.76</b>	<b>927</b>	<b>54.24</b>	<b>1709</b>

Nombre: Actividad economica del cantón Sevilla de Oro

Fuente: [www.inec.gov.ec](http://www.inec.gov.ec)

Autor: INEC



**CUADRO 6**

## RAMA DE ACTIVIDAD ECONOMICA DE SEVILLA DE ORO

RAMA DE ACTIVIDAD ECONÓMICA (5 AÑOS Y MÁS)	Hombres	%Hombres	Mujeres	%Mujeres	TOTAL
<b>AGRICULTURA, SILVICULTURA, C AZA Y PESCA</b>	268	79.29	70	20.71	338
<b>EXPLOTACIÓN DE MINAS Y CANT ERAS</b>	3	100	0	0	3
<b>MANUFACTURA</b>	9	81.82	2	18.18	11
<b>ELECTRICIDAD, GAS Y AGUA</b>	1	100	0	0	1
<b>CONSTRUCCIÓN</b>	24	92.31	2	7.69	26
<b>COMERCIO</b>	27	55.1	22	44.9	49
<b>TRANSPORTE</b>	22	91.67	2	8.33	24
<b>INTERMEDIACIÓN FINANCIERA</b>	0		0		0
<b>SERVICIOS</b>	39	46.99	44	53.01	83
<b>ACTIVIDADES NO BIEN ESPECIFI CADAS</b>	52	82.54	11	17.46	63
<b>TRABAJADOR NUEVO</b>	3	100	0	0	3
<b>TOTAL</b>	<b>448</b>	<b>74.54</b>	<b>153</b>	<b>25.46</b>	<b>601</b>

Nombre: Rama en la que se desarrolla la actividad económica del cantón Sevilla de Oro

Fuente: [www.inec.gov.ec](http://www.inec.gov.ec)

Autor: INEC

## 1.1.1.6. Actividades productivas

## I. COPAL

Entre las principales actividades productivas de este sector está la agricultura y ganadería, esta última se desarrolla en fincas que atraviesa la ruta.

La actividad turística se está tratando de implementar en esta zona con la rehabilitación del camino Padre Albino del Curto que une a Copal con Sevilla

de Oro en la Sierra como una Ruta Ecoturística, con la que se pretende atraer a turistas aventureros para disfrutar de la naturaleza en cada uno de sus atractivos. De esta iniciativa nace la elaboración de esta monografía ya que la economía del sector busca ser incrementada con el desarrollo del turismo, así como también es importante rescatar acontecimientos históricos de gran trascendencia para estos sectores tanto de Copal y Sevilla de Oro con la presencia del Padre Albino y su incansable tarea de lograr la evangelización y desarrollo de los pueblos.

## II. SEVILLA DE ORO

Los recursos económicos dependen de la actividad agrícola en su mayoría, se cultiva el maíz y fréjol, últimamente ha tenido un ligero progreso la fruticultura. La ganadería es otra ocupación determinante en los ingresos de la población. Para la comercialización de sus productos no disponen de un día de feria, más bien, los pocos productos que restan de su autoconsumo, son llevados al mercado de Paute. La artesanía no es un aporte significativo. Sevilla de Oro lentamente va cobrando importancia, con la culminación de la carretera Guarumales Méndez, pues facilita un rápido intercambio comercial con la región oriental.

El comercio al por menor es otra actividad que deja ingresos a la población, al igual que la prestación de servicios de entidades públicas y privadas.

El turismo es una actividad que recién se quiere fomentar; se ha promocionado mucho al río Collay, como un atractivo para la pesca deportiva y sus lavaderos de oro. También se debe mencionar “Cruz Loma”, que según la historia incásica, fue un lugar de adoración a sus dioses ([www.ajupa.gov.ec](http://www.ajupa.gov.ec)).

### 1.1.2. Contexto Sectorial

#### 1.1.2.1. Escenario

“El turismo es definido como el conjunto de actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su residencia habitual, por un período de tiempo consecutivo inferior a un año. Los motivos son diversos, fines de ocio, por negocios u otros”.

El hombre a lo largo de los tiempos ha tenido una relación muy estrecha con la naturaleza, la misma que ha sido moderada por una cultura y conciencia, que ha permitido al hombre entrar en contacto con ella de manera directa, aprendiendo a cuidarla y conservarla, desarrollando primero actitudes favorables hacia nuestro entorno más próximo y posteriormente hacia entornos más lejanos, que serían aquellos que solo conocemos por referencias, pero que son igualmente importantes para el equilibrio humano, y en segundo término, significa poseer posturas más activas, participando en proyectos conservacionistas en determinadas localidades, con beneficios directos e indirectos para su población.

El turismo de naturaleza, se ha convertido en una tendencia que está siendo practicada en diversos países en todo el mundo, atrayendo cada vez a un número mayor de personas, que acuden a destinos distantes de su lugar de origen, impulsados por motivaciones de acercamiento y disfrute de la vida natural y cultural de la localidad.

Las nuevas motivaciones de la demanda se orientan fundamentalmente hacia la valoración de los aspectos ambientales del destino, la autenticidad cultural y la calidad del producto entendida en sentido amplio, es decir la excelencia turística. En este sentido los destinos locales ofrecen enormes potencialidades que es necesario encauzar y gestionar en aras a evitar riesgos e impactos, teniendo en cuenta que la sostenibilidad no solo ha de entenderse aunque si principalmente desde el punto de vista medio ambiental, sino que también hace referencia a las vertientes económica, social y cultural de cualquier actividad productiva, incluida la turística.

El turista del nuevo milenio no se satisface simplemente con la contemplación pasiva de los atractivos turísticos o con el simple disfrute del entorno, sino que prefiere ser más participativo y convertirse en un protagonista en cada lugar que visita y actividad que realiza, caracterizando por un nuevo estilo de hacer turismo y emplear su tiempo de ocio.

Es importante mencionar que no puede haber proyectos turísticos exitosos si no existe una concordancia previa entre los diferentes agentes sociales de la comunidad, y para ello es necesario generar un debate en torno a las expectativas e intereses de cada sector involucrado en el proceso de desarrollo

turístico (Fuente: Urquiza, Isabel. *Turismo de naturaleza en función del desarrollo local*).

#### 1.1.2.2. Tecnología

Tanto en Copal como en Sevilla de Oro la tecnología existente es básica: se cuenta con luz eléctrica, telefonía pública y celular con las operadoras CLARO Y MOVISTAR con menor intensidad de señal en Copal.

#### 1.1.2.3. Social

La sociedad de estos sectores se encuentra delimitada por el poder adquisitivo de las familias, ubicándoles en una clase social media-baja. Aunque la mayoría de la población cuenta con los servicios y la infraestructura básica, no es suficiente para mejorar la calidad de vida de sus habitantes, debido a que los ingresos obtenidos por las actividades productivas, son limitados.

Las personas más pudientes, son aquellas que poseen propiedades con extensiones grandes de terreno utilizados para la producción ganadera, o aquellas personas cuyos familiares han emigrado a otros países con el único fin de mejorar su situación social y económica.

Durante mucho tiempo la educación ha sido aprovechada por la población en su mayoría hasta ajustar la escuela, en la actualidad los estudiantes en su afán de prosperar salen a otros lugares para seguir superándose y algunos para terminar con la educación universitaria, mejorando de esta manera la calidad de vida de la población.

#### 1.1.2.4. Económico

La economía, al igual que los pueblos de la Sierra y el Oriente, está centrada por la producción agrícola en el caso de Sevilla de Oro y la ganadería en Copal, que representan las fuentes de ingresos más representativas para estos sectores, apoyada por las remesas de los migrantes que ayuda al crecimiento y desarrollo de las familias de estos pueblos.

Tanto Copal como Sevilla de Oro buscan actualmente en la actividad turística obtener más ingresos para su economía con la implementación de la Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto, que además de proveer ingresos, se rescatará un camino con mucha historia, brindando a los turistas una satisfacción única.

#### 1.1.2.5. Cultural



El camino Padre Albino en la actualidad es utilizado por habitantes de Sevilla de Oro y Copal para dirigirse a sus fincas y propiedades. En cada caminata que se realiza se recuerda a muchos personajes, algunos que han transitado y otros que han fallecido en él, pero que de una u otra manera han dejado marcado su paso en la historia de estos pueblos.

#### **Personajes que han transitado por este camino:**

Religiosos evangelizadores: Monseñor Domingo Comín (Segundo Obispo del Vicariato Apostólico de Méndez), Padre Carlos Crespi (Superior de los Salesianos), Padre Albino del Curto

(Constructor del camino Sevilla de Oro – Méndez), Sor María Troncatti (Superiora de las Salesianas), Sor Carlota Nieto, Dominga Baralli, Manuelita Cobos (Compañeras Salesianas). Es importante mencionar que toda esta campaña evangelizadora de los pueblos del Oriente del Ecuador era enviada y dirigida por Don Bosco desde Italia.

En este camino también se recuerda el 9 de noviembre de 1925, la entrada de los misioneros transportando el milagroso cuadro de la Purísima de Macas en un viaje que duró 20 días hasta llegar a la ciudad de Macas.

Copal celebra sus fiestas de parroquialización el 5 de enero de cada año, en el mes de noviembre se realiza una caminata en honor a La Inmaculada de la Gruta de Copal, a Cristo Rey en Copal y en memoria de quienes participaron en esta gran misión, al igual que el 11 de febrero celebran la fiesta religiosa a la Virgen de Lourdes en una caminata hacia el Santuario Santa Elena.



Sevilla de Oro empieza con la fiesta que se celebra en honor a su patrono San Juan Bosco el 31 de enero, a su vez se festeja también al “Niño de Praga” el 29, 30 y 31 de enero, así también las festividades litúrgicas de la Semana Santa y la Navidad, refuerzan los valores

religiosos de la comunidad. Los bailes de disfraces, las danzas, los grupos musicales, fuegos artificiales, la quema de los castillos, la vaca loca, caballo loco, el chamicero, y otros actos populares, son eventos culturales que se desarrollan durante las fiestas patronales. Es costumbre también en los funerales, luego de la sepultura, practicar el denominado “cinco” dedicado a lavar la ropa del difunto.

Carnaval es la fiesta tradicional, para la cual llegan los sevillanos que están lejos de su tierra.

Sevilla de Oro festeja con mucho orgullo el aniversario de cantonización cada 10 de agosto, la elección de las Reinas de belleza, el desfile cívico y militar, presidido por las autoridades del cantón y la provincia, y la sesión solemne del Consejo Cantonal, son los eventos más importantes de las fiestas de aniversario (Fuente: [www.ajupa.gov.ec](http://www.ajupa.gov.ec)).

#### 1.1.2.6. Política

Copal, como parroquia rural, se sujeta al Reglamento y Ley de Juntas Parroquiales Rurales que le otorga la condición de ser parte del gobierno seccional autónomo, tanto administrativa como financiera y económica. Dentro del accionar de las Juntas Parroquiales, consta la conformación de la Asamblea Parroquial, que se constituye en el espacio de consulta, control y participación ciudadana como fundamento para asegurar que las políticas públicas tomen en cuenta las aspiraciones y prioridades de la población.

Sevilla de Oro centra su administración en la Ilustre Municipalidad del Cantón, a través de su alcalde y miembros del consejo, los mismos que son elegidos mediante elección popular y se rigen a la ley de municipalidades del Ecuador.



## 2. INVENTARIO

### 2.1. Metodología

La metodología utilizada para la elaboración del inventario de atractivos turísticos de la ruta ecoturística Padre Albino del Curto es la propuesta por el Ministerio de Turismo y su Gerencia Nacional de Recursos Turísticos publicada en el año 2004, que tiene por objetivo principal de “unificar los criterios para el registro de información sobre los atractivos turísticos. Posibilita además brindar tanto a las entidades públicas como privadas ligadas al turismo, información actualizada de la localización de los atractivos, su calidad, facilidades de acceso y disfrute en su entorno, a más de una evaluación y valoración de los mismos por sus características”(Fuente: MINTUR, 2004).

### 2.2. Atractivos turísticos de la Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto

A lo largo de todo el trayecto de la ruta se puede apreciar una variedad de sitios naturales de los cuales el turista puede disfrutar como lagunas, ríos, cascadas, miradores, así también una abundante vegetación en la que predominan los helechos.

En cuanto a la fauna se puede encontrar muchos ejemplares, los mismos que son de la región Sierra y Oriente.

Durante la salida de campo se pudo inventariar 16 sitios, entre naturales y culturales que podrían motivar el desplazamiento de turistas a estos lugares y que se encuentran registrados a continuación, así como la flora y fauna endémica del lugar.

Toda la información complementaria de los sitios se encuentra en las fichas de inventario turístico en el anexo # 5.3.1.

#### 2.2.1. Atractivos naturales

##### 2.2.1.1. Laguna

##### 2.2.1.2. Cerro Castillo

##### 2.2.1.3. Puente de Piedra

##### 2.2.1.4. Rio Domingullo



- 2.2.1.5. San Francisco
- 2.2.1.6. Chorrera el Guabo
- 2.2.1.7. Río Pailas
- 2.2.1.8. Pailas
- 2.2.1.9. Mirador Sambal
- 2.2.1.10. Chontal
- 2.2.1.11. Río la Paz
- 2.2.1.12. Río Negro
- 2.2.1.13. Unión de los Ríos Shiro y Negro

#### 2.2.2. Atractivos culturales

- 2.2.2.1. Sevilla de Oro
- 2.2.2.2. Santuario Santa Elena
- 2.2.2.3. Parroquia Copal

Estos sitios corresponden a los registrados en el inventario turístico, cuya información complementaria se encuentra en el anexo antes especificado.

Luego de realizar la evaluación de cada uno de ellos, los resultados arrojados demuestran que la mayoría de los sitios corresponden a una Jerarquización II, en el caso de los naturales y el Santuario Santa Elena, a excepción del cantón Sevilla de Oro y la parroquia Copal que llegan a la Jerarquía III debido a que cuentan con servicios básicos, lo que no existe en los sitios naturales y el santuario, situación que en la actualidad es entendible por los turistas debido a que se encuentran en un sitio rodeado de naturaleza.

Al encontrarse la mayoría de sitios en la Jerarquía II, quiere decir que la ruta en general posee lugares que de alguna manera puede atraer la atención de turistas de manera interna y receptiva, de esta manera motivar su desplazamiento hacia la ruta, tomando en cuenta que su principal motivación no es la ruta en sí, sino que se encuentran cerca de un atractivo de más importancia o a su vez que estén de paso por el mismo.

### 2.2.3. Flora

Por todo el trayecto de la ruta y el bosque en general se puede observar una gran riqueza y diversidad de vegetación entre aquellas que no tienen ningún uso y otras que son utilizadas con fines medicinales y madereros.

En el bosque que aún no ha sido intervenido por el hombre se puede encontrar árboles que están por lo 30m de altura, con un diámetro superior a los 100cm, según información local.

Entre los ecosistemas presentes en la ruta están el Páramo Arbustivo, el Páramo Herbáceo y de Almohadilla perteneciente al Paramo Pajonal en las partes con mayor altura de la ruta, mientras que en la región baja u Oriental de la ruta está el Bosque Húmedo Tropical donde existe una abundante vegetación así como también una gran presencia de variadas especies de animales.

Cabe recalcar que en ciertas partes del bosque, debido a la complejidad del acceso, no se ha podido comercializar la madera, pero a causa de ello se ha talado árboles en el mismo lugar con fines de crear pastizales.

Entre las especies de flora que hay en el sector se especifica en el siguiente cuadro:

### **CUADRO 7**

#### **ESPECIES FORESTALES DEL BOSQUE COLLAY**

<b>NOMBRE COMUN</b>	<b>NOMBRE CIENTIFICO</b>
<b>Sangre de drago</b>	Crotón lechery
<b>Árbol de la flor</b>	Tibouchina
<b>Matapalo colorado</b>	Ficus
<b>Ishpingo negro</b>	Nectandra
<b>Canelo</b>	Ocotea
<b>Sulsul</b>	Heliocarpus
<b>Matapalo blanco</b>	Pouroma
<b>Macairo</b>	Huerteia glandulosa
<b>Balsa</b>	Ochroma pyramidale
<b>Bella Maria</b>	Vochysia
<b>Capirona</b>	Calycophyllum spruceanum
<b>Caucho</b>	Hevea guianensis
<b>Ceibo</b>	Ceiba pentandra
<b>Copal</b>	Dacryodes peruviana
<b>Chirimoya de monte</b>	Anona
<b>Guabo</b>	Inga
<b>Guarumo</b>	Cecropia

*Nombre: Especies forestales del bosque del Collay*

*Fuente: IMSM, 15*

*Autor: Municipalidad del cantón Santiago*

#### **2.2.4. Fauna**

En la parte media y baja del bosque que es atravesada por la ruta existen especies utilizadas por la población local como: guanta, danta, sahino, venado, guatusa, armadillo, conejos entre otros, que son únicamente por alimentación.

Además existe una diversidad de especies acuáticas, aves e insectos que son parte de la gran diversidad biológica del lugar.

Es importante mencionar que las especies que nombraremos a continuación, en la actualidad difícilmente se encuentran en lugares que antes frecuentaban, especialmente aves y mamíferos, seguramente están en peligro de extinción o han migrado hacia lugares en donde la mano del hombre aún no ha intervenido.

### **CUADRO 8**

#### **ESPECIES ANIMALES DEL BOSQUE COLLAY**

<b>AVES</b>	<b>MAMIFEROS</b>	<b>REPTILES Y ANFIBIOS</b>	<b>PECES E INSECTOS</b>
<b>Panguana</b> (Tinamus major)	Buefo (Inia geofrensis)	Cobra Amazónica (Ophiophagus Hannah)	Sardina (pilchardus)
<b>Tinamú</b> (Crypturellus soul)	Cuchucho (Nusua nasua)	Equis (Bothops atrox)	Nacumbi
<b>Loro Cabeciazul</b> (Piurus menstruus)	Chorongo (Lagothryx lagotherichia)	Muash	Comején (isópteros)
<b>Cucu Ardilla</b> (Piaya Cayana)	Guanta (Agouti paca)	Titinquia Napi (coral)	Camarón (Penaeus sp)
<b>Lechuza de Anteojos</b> (Pulsatrix perspicillata)	Guatusa (Dasypsecta punctata)	Rana Gualeque (Pelophylax)	Cangrejo (Bichejus pinzus)
<b>Martín Pescador</b> (Choroceryle amazona)	Sahino (Pecari tajacu)	Boa Terrestre (Boa constrictor)	Tarántula (Lycosa tarentula)
<b>Tucán Filiamarillo</b> (Pamphastus culminatus)	Mono Nocturno (Aotus spp)	Sura	Canero (Prochilodus nigricans)
<b>Golondrina Fajiblanco</b> (Atticota fasciata)	Jaguarundi (Herpailurus Yaguarrondi)	Yawayawa	Raya Potamotrygon histrix)
<b>Urrequita</b> (Cyanocorax violaceus)	Lobo de Río Pequeño (Lutra logicaudis)	Rana Negra (Pelophylax)	Conga (Paraponera clavata)
<b>Nictibio Común</b> (Nycibius griseus)	Lobo de Río Grande (Pteronura brasiliensis)	Rana Arborea (Pelophylax)	Wampan (Morpho spp)
<b>Asari Bifajado</b> (Pteroglossus inscriptus)	Mono Coto (Alouatta seniculus)		Alacrán (Centruroides suffusus)

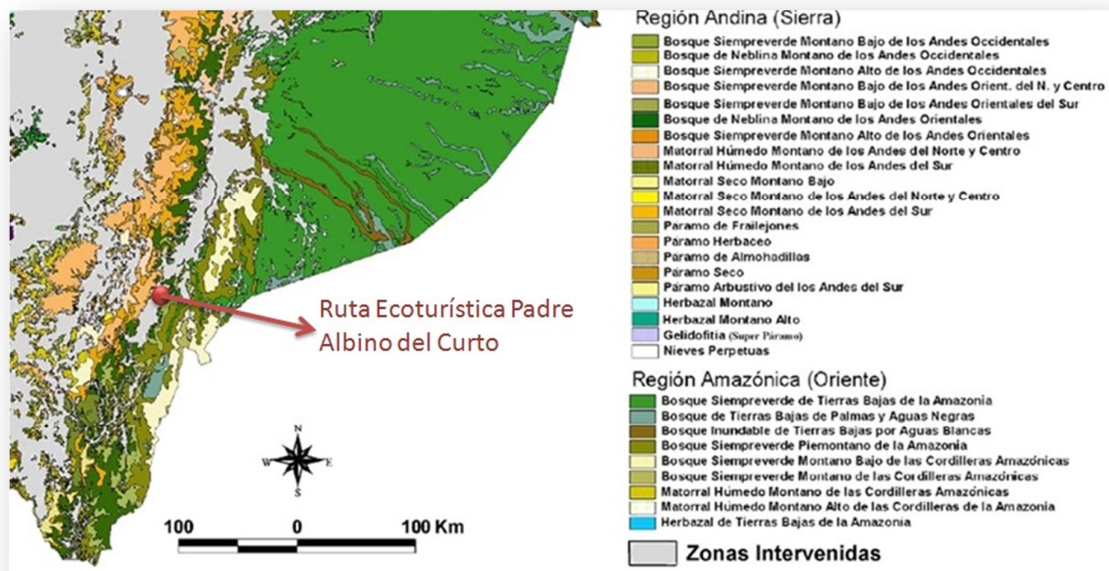
*Nombre: Especies forestales del bosque del Collay*

*Fuente: IMSM, 16*

*Autor: Municipalidad del cantón Santiago*

### MAPA 3

## VEGETACION PRESENTE EN LA RUTA ECOTURISTICA PADRE ALBINO DEL CURTO



Nombre: Tipos de Vegetacion de la ruta ecoturística Padre Albino del Curto

Fuente: [www.cifopecuador.org](http://www.cifopecuador.org)

Autor: Colegio de Ingenieros forestales del Ecuador



*Nombre: Monumento al Padre Albino en el cantón el Pan*

*Fuente: Ana María Villavicencio*

*Autor: Ana María Villavicencio*

### 3. PLAN ESTRATEGICO

#### 3.1. Misión

Dar a conocer la Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto como una alternativa turística capaz de motivar el desplazamiento de turistas, mejorando con ello los ingresos económicos de las familias y su calidad de vida.

#### 3.2. Visión

Lograr que la Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto se convierta en una de las rutas más conocidas en el Ecuador, fortaleciendo de esta manera la actividad turística de las provincias de Morona Santiago y Azuay.

#### 3.3. Objetivos

##### Objetivo General

1. Fomentar el turismo en los sectores que son atravesados por la ruta, motivando la conservación de ecosistemas, historia, tradiciones y atractivos, descubiertos e idealizados con la presencia del misionero salesiano Padre Albino del Curto.

##### Objetivos Específicos

1. Elaborar un registro técnico de los atractivos naturales y culturales de mayor importancia de la ruta.
2. Impulsar la conservación de la ruta y cada uno de sus componentes.
3. Mejorar el nivel de vida de la población al contar con ingresos adicionales en su economía.

### 3.4. Análisis FODA

<b>FORTALEZAS</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cuenta con muchos sitios naturales que el turista puede disfrutar.</li> <li>2. Apoyo de la población y autoridades en impulsar el proyecto.</li> <li>3. Cuenta con la historia de uno de los principales misioneros que han transitado por la Amazonía.</li> <li>4. El entorno natural por el que atraviesa la ruta no ha sido muy alterado.</li> </ol>	<b>OPORTUNIDADES</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Plazas de trabajo como guías nativos para la ruta.</li> <li>2. Conservación de los sitios naturales de la ruta.</li> <li>3. Impulsar la actividad turística del sector.</li> <li>4. Mejorar la calidad de vida de la población.</li> <li>5. Una nueva alternativa para los turistas que disfrutan de la naturaleza.</li> </ol>
<b>DEBILIDADES</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El trayecto de la ruta es muy largo.</li> <li>2. No existe un refugio delimitado para albergar a turistas.</li> <li>3. Poca preparación de la población para emprender una actividad turística.</li> <li>4. Despreocupación de la comunidad para conservar la ruta.</li> </ol>	<b>AMENAZAS</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. No exista la aceptación del turista hacia la ruta.</li> <li>2. Los turistas pueden alterar el entorno natural de la naturaleza.</li> <li>3. Desacuerdos entre las comunidades involucradas.</li> <li>4. En algunas partes de la ruta se dan continuos derrumbes.</li> </ol>

*Fuente: Propia*

*Autor: Byron Angüisaca*

### 3.5. Estrategias

#### 3.5.1. Diversificar la ruta a través de la división de tramos o por días.

##### 3.5.1.1. Actividades

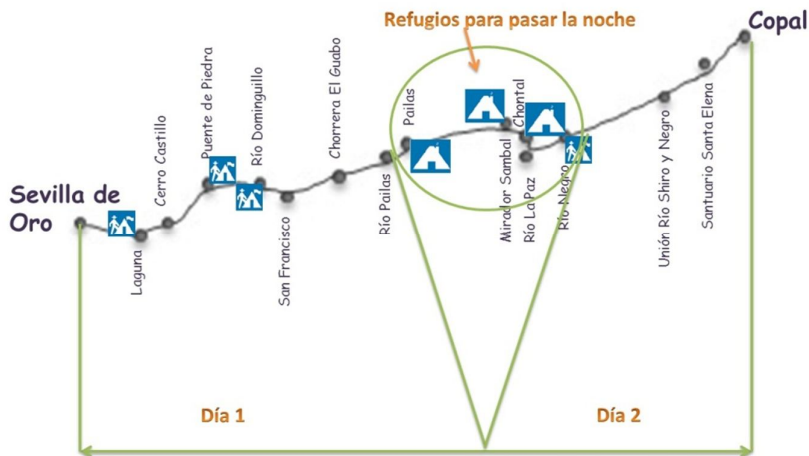
Seleccionar diferentes tramos de la ruta ya sea por sitios naturales o por su vegetación, a fin de hacer la caminata más corta de la ruta, motivando así a diferentes segmentos de mercados. Así también se puede dividir la ruta para recorrerla toda por días para que no se convierta en una caminata cansada.

#### Propuesta 1

Recorrer la ruta en dos días, para ello se requiere contar con una excelente capacidad física, ya que la caminata se realiza de manera rápida para llegar a

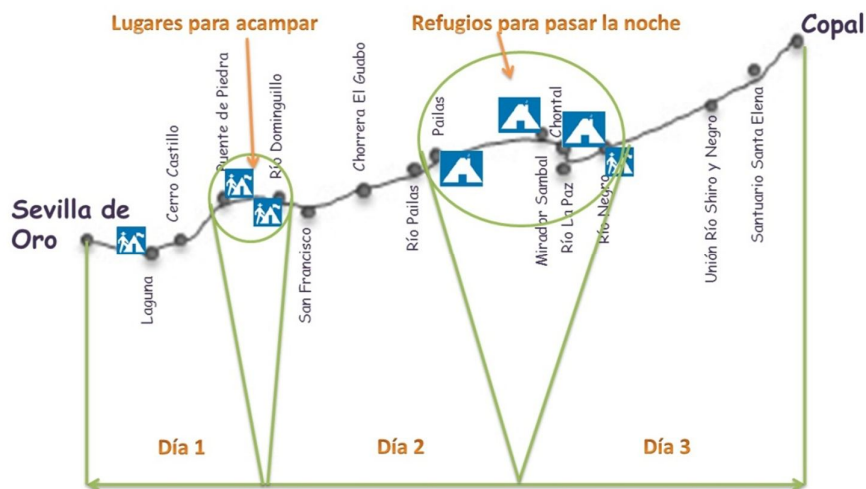


los refugios o zonas de camping. La salida puede ser en este caso desde Sevilla de Oro o a su vez desde Copal.



### Propuesta 2

Recorrer la ruta en tres días, esto implica tener más contacto con la naturaleza ya que el turista va tener más tiempo para disfrutar cada sitio de la ruta y de sus actividades, de esta manera la caminata será más suave hasta la llegada a los refugios y zonas de camping. La salida puede ser en este caso desde Sevilla de Oro o a su vez desde Copal.



La propuesta es que se diseñe una ruta para un día, ya sea que se salga desde Sevilla de Oro o Copal satisfaciendo los requerimientos de los turistas o de acuerdo a lo que ellos deseen conocer, tomando en cuenta que no todas las personas pueden realizar la caminata de toda la ruta, pero sienten motivación

por hacerlo, así la caminata se hará más visitada, menos cansada y más entretenida.

### Tramo 1

Salida desde Sevilla de Oro, pasando por la Laguna hasta llegar al Cerro Castillo a una altura de 3490msnm en donde se podrá observar la vegetación de la parte andina de la ruta, así como realizar actividades como tracking, camping, fotografía.



### Tramo 2

Se sale desde la parroquia de Copal, pasando por el Santuario Santa Elena hasta llegar a la Unión de los ríos Shiro y Negro, en este tramo de la ruta es óptimo para realizar actividades turísticas como tracking, torrentismo, rappel, rafting, cayac, fotografía, además de conocer la abundante vegetación de la región oriental del Ecuador.



#### 3.5.1.2. Resultados

El turista tendrá una oferta más amplia de la ruta y decidirá de acuerdo a su capacidad física o de cual sea su motivación para recorrerla, ya que lo más importante de esto es que los turistas conozcan la ruta y tenga más presencia en el mercado.

#### 3.5.2 Construcción o adecuación de instalaciones para refugios.

##### 3.5.2.1 Actividades

Es importante designar lugares estratégicos para establecer refugios, los mismos que se pueden hacer en Pailas, Sambal y Chontal que son lugares que cuentan con las condiciones necesarias como espacio y agua para levantar cabañas de refugio.

En caso de no poder construirse dichos refugios, se podría pensar en acondicionar aquellas viviendas que ya están construidas por los propietarios de las fincas por donde atraviesa la ruta, a través de créditos bancarios para invertir en turismo. Otra alternativa es definir lugares adecuados para levantar campamentos, los mismos que deberán contar con la debida señalización y delimitación de zonas de seguridad, para que los turistas puedan descansar y contar con todas las garantías de seguridad.

#### 3.5.2.2 Resultados

Esto le beneficiará al turista ya que antes de empezar la ruta él podrá tener una visión de donde se encuentra los refugios para poder descansar y continuar al siguiente día con la caminata, además que el turista se sentirá seguro al saber que cuenta con sitios que brindan las garantías básicas de seguridad para levantar campamentos en ciertos lugares de la ruta.

### 3.5.3 Capacitación a la población

#### 3.5.3.1 Actividades

La población es lo más importante en este proyecto, por lo que se debe realizar talleres de capacitación o socialización en cuanto a lo que significa la actividad turística, con todos sus beneficios y posibles impactos que pudieran ocasionarse, la capacitación también hace referencia a la atención que se debe dar al turista en la prestación de un servicio que tiene que ser de calidad e innovador, ya que es lo más importante para desarrollarse en un mercado tan competitivo como el turístico.

#### 3.5.3.2 Resultados

Esto proporcionará un equilibrio en la comunidad con respecto al turismo, disminuyendo impactos y brindando un buen servicio al visitante.

### 3.5.4 Empoderamiento

#### 3.5.4.1 Actividades

Para conservar la ruta y su entorno se pudiera formar comisiones o designar tramos de la ruta a la población para realizar actividades de mantenimiento del camino, tales como limpieza del camino o que el monte no cubra el mismo.

#### 3.5.4.2 Resultados

Contar con una ruta en óptimas condiciones para el disfrute de los turistas.

### 3.6 Perfil del Turista

Definir el mercado turístico al que deseamos llegar y ofrecer nuestra ruta, en este caso lo que se está proponiendo es un turismo de naturaleza, que hace referencia a los viajes que realizan los turistas en busca de actividades alternativas orientadas a la práctica del ejercicio físico con fines de relajación, diversión y aventura, para quizá salir de una rutina citadina. Este turismo suele desarrollarse en zonas remotas o relativamente alejadas de una ciudad como en áreas naturales protegidas, parroquias rurales, haciendas, etc. Es por esta razón que la ruta ecoturística Padre Albino del Curto constituye un gran potencial para fomentar la práctica de esta modalidad de turismo en la región, ya que el turista, amante de la naturaleza, tiene las siguientes características:

- Aventurero
- Respetuoso del medio ambiente
- Buscador de nuevas experiencias
- Predispuesto a realizar deportes extremos
- Busca interactuar con las personas de una comunidad
- Aficionado a la flora y fauna
- Prefiere comodidad y no lujos
- Realiza actividades al aire libre
- Es de nivel económico medio
- La edad oscila entre los 15 y 55 años para realizar la caminata completa de la ruta.

El turismo de naturaleza ha ido aumentando según las estadísticas turísticas publicadas por el Ministerio de Turismo, arrojando un total de 555.747 turistas entre extranjeros y nacionales que visitaron áreas naturales protegidas en el año 2009, esta cifra nos hace pensar que en la mente del viajero está presente la motivación de visitar sitios naturales, es decir que la demanda por esta modalidad de turismo existe, por lo que se debe pensar en cómo atraer una

parte de este segmento hacia la región de la ruta ecoturística Padre Albino del Curto.

Este análisis nos permitirá saber cuáles son las necesidades del turista para poder satisfacerlas con la ruta y llegar directamente al mercado objetivo, sabiendo que ofrecemos, a quien y como lo ofrecemos.

### 3.7. Beneficios del Turismo

Desde que el turismo se ha convertido en una actividad económica, muchas personas han visto la manera de beneficiarse de ello y mejorar su nivel de vida, pasando a ser para muchos países su principal fuente de ingresos económicos, de esta manera en el Ecuador, el turismo, en el año 2009, ocupó el cuarto puesto como generador de ingresos para el país con 13.799,00 millones de dólares según datos publicados por el Ministerio de Turismo del Ecuador, dando a conocer la importancia de esta actividad en el país. Para el caso de la ruta ecoturística Padre Albino del Curto se pretende algo similar pero en menor escala ya que con la actividad turística la situación económica de las comunidades involucradas mejorará debido al gasto que genera la llegada de turistas en alojamiento, alimentación, diversión y entretenimiento. Para lograr esto se debe trabajar duro, ya que la ruta por sí sola no tendrá el éxito que se desea, es decir, que Sevilla de Oro y Copal, que son los beneficiarios directos, deberán trabajar en crear facilidades y garantías para que el turista se sienta cómodo, teniendo en cuenta que comodidad no es sinónimo de lujo de acuerdo al perfil del turista para este tipo de actividad turística, ya que se tiene previsto que una persona que desea recorrer la ruta tendrá que pernoctar al menos una noche en cada lugar ya sea en Sevilla de Oro o Copal, esto va generar un ingreso para las personas del sector, para ello se debe pensar en el emprendimiento de pequeños negocios turísticos como lugares de alojamiento y restaurantes en primera instancia, y mejorar los que ya existen, de esta manera se mejorará la oferta turística, lo que hará más llamativa a la ruta para el turista.

## 4. DISEÑO DE LA RUTA ECOTURISTICA

### 4.1 Generalidades

#### PADRE ALBINO DEL CURTO

##### Biografía

El Rvdo. Padre Albino del Curto, nació en Italia, en la aldea de Mese, Lombardía, el primero de marzo de 1875. Fueron una familia numerosa conformada por siete hermanos, hijos de Don Antonio del Curto y Doña Margarita Abrán del Campo, quienes les habían inculcado con mucho esmero y dedicación en la religión católica, aquellos padres eran considerados como “maestros de la piedad y la virtud sacerdotal”.

Su instrucción primaria la realizó en Ciavenna, culminándola en 1887, distinguiéndose por su docilidad y consagración al estudio. A los doce años de edad, Albino del Curto, ingresa al Oratorio de Turín, para aquel entonces ya tenía leves impulsos para el servicio a Dios, lo cual se consolidó al vivir una experiencia que le motivaría el resto de su vida, aquella impresión, que había durado una hora, fue cuando el niño estaba en presencia del fundador y patriarca de la Congregación Salesiana, Don Bosco, quien en ese entonces había presidido las ceremonias de la vestición de sotana del Príncipe Czartoriski. Aquel encuentro e inolvidable experiencia habían bastado para prender la chispa del apostolado en aquel adolescente. Más tarde ingresó al noviciado de Fogliazzo, en donde el 2 de octubre de 1892 emite los votos perpetuos en la Congregación Salesiana, renunciando así a todo atractivo terrenal para entregar su vida a Dios y su palabra, teniendo como secreto único e infalible a su voluntad, convirtiéndola en arma noble para la victoria, junto a la obediencia a sus superiores, que fueron los distintivos de su vida religiosa. En esta etapa de su vida, Don Albino se conoció con Monseñor Domingo Comín, quien se convertiría en el futuro en Vicario Apostólico de Méndez y Gualaquiza, entre los dos apóstoles había empezado una gran amistad, sin imaginar que se convertirían en servidores de Dios en el oriente ecuatoriano.





Nombre: Padre Albino del Curto  
Fuente: Sociedad de Historia de Morona Santiago

Su labor había empezado como bedel y profesor de niños en La Spezia, provincia de la Región de Liguria (Mar Liguria) al noreste de Italia, labor que se ve interrumpida por el llamamiento al servicio militar obligatorio que debía cumplir en la guarnición de Milán, convirtiéndose así en soldado de la Patria y de Dios. Siguiendo su vocación religiosa, continua con sus estudios filosóficos

en Valsálce y luego en Milán para las doctrinas teológicas.

Sin descanso entre sus estudios y las tareas de docencia en Spezia y Colle Salvetti, seguía su camino hacia el sacerdocio, hasta que en la Catedral de Milán recibe su ordenación como sacerdote por su Eminencia el Cardenal Ferrari con la misión de llevar la palabra de Dios y de absolver a los hombres.

### Su vida de servicio y trabajo



El neo sacerdote, Padre Albino del Curto, iluminado, fervoroso y optimista, sintetiza toda su vida sacerdotal en dos puntos: oración y trabajo, sin importar la salud y si esta se reciente. Es así que escucha el llamado de Dios en voz del primer sucesor de Don Bosco, su superior Don Rua, quien pregunta al Padre Albino si querría partir a Ecuador, él le contesta que le encantaría, pero él estaba enfermo con vómitos de sangre y pensaba que sería una perdida inútil de tiempo y dinero si viajaba, Don Rua le dijo: “no tengas cuidado: irás y podrás trabajar con todo éxito...”.

Aceptó la voluntad de Dios y partió hacia Ecuador desde Genova y llegó a la que sería su nueva patria en febrero de 1903, para entonces todas sus dolencias y enfermedades habían desaparecido, como lo había dicho Don Rúa.

Se asentó en Atocha, a los alrededores de Ambato, donde ejerció el cargo de director de novicios. Luego en Riobamba, en la casa y colegio Salesiano. Estuvo también en Guayaquil. Había dedicado doce años de su vida a la docencia de los jóvenes, desde 1903 hasta 1915, enseñando materias como letras, religión, matemáticas, música, etc. convirtiéndose en un excelente profesor cuya misión encajaba perfectamente con los ideales pedagógicos de Don Bosco.





Nombre: Monseñor Santiago Costamagna  
Fuente: Sociedad de Historia de Morona  
Santiago

En julio de 1914 llega a Cuenca para empezar el motivo de su verdadera vocación, la evangelización. En ese entonces se escuchaba del Vicariato Apostólico de Méndez y Gualaquiza, en lo que Méndez se consideraba solo como una expresión geográfica, ya que nadie sabía de su ubicación. El Vicariato estaba a cargo de Monseñor Santiago Costamagna y de sus hijos e hijas misioneras, pero el problema era: ¿Dónde está Méndez? En ese entonces los problemas con la evangelización de Gualaquiza habían sido superados, quedando toda la atención en Méndez. El Monseñor confía en el Padre Albino, que era

considerado su brazo derecho, la dura misión de encontrar Méndez y expandir la palabra de Dios a sus habitantes, que en ese entonces eran considerados “Jíbaros”.

El 18 de agosto de 1914 fundó la misión de Indanza que se encontraba también dentro del Vicariato de Méndez y Gualaquiza.

Obediente a la orden de Monseñor Costamagna, la que era: “ALBINO, vé a localizar Méndez, y así que lo encuentres: planta la Cruz, riega el suelo con agua bendita, levanta una ara, celebra la Misa y hecha la primera piedra de la casa misional”, le dijo Mons. Costamagna.

El Padre Albino partió en busca de Méndez, lo que no se sabe con certeza es que si él salió con víveres necesarios, ropa, vituallas, etc. Lo que se conoce por sus escritos en los Éxodos de la Selva, es que él se presentaba en las aldeas demacrado, pálido, sediento y con hambre, con su hábito rasgado, lo que da a pensar que partió sin nada o poco para titánica expedición.

Carlos Cueva Tamariz en un escrito manifiesta que en su época de estudiante habían escuchado del gran proyecto del Padre aventurero, y junto a otros compañeros tenían fondos que habían sobrado de alguna actividad, al no saber

en qué invertir deciden donar al sacerdote para ayudar en la construcción del camino que uniría El Pan con Méndez.

El sacerdote tuvo el don de la conquista humana, como lo expresa Manuel Coello Noritz, ya que antes que el Gobierno Nacional destinara los fondos necesarios para la expedición, él únicamente con sus predicaciones conseguía centenares de trabajadores que le seguían para romper la selva y dominar las cumbres. El sector que media entre El Pan y Méndez, que hoy se lo recorre en dos días, en ese entonces se lo hacía en algo más de medio mes, explorando y descubriendo la ruta, con las provisiones agotadas, en ocasiones comiendo frutos silvestres o raíces de los árboles, salvando obstáculos y durmiendo a la sombra de un árbol o en la cuenca de una roca, guiado únicamente con una brújula en su mano y sintiéndose él mismo una “brújula viva” para los destinos de esta región ecuatoriana.



Nombre: Monseñor Domingo Comín y Padre Albino del Curto sobre el Puente Guayaquil en el Cantón Santiago  
Fuente: Sociedad de Historia de Morona Santiago

Tras superar todo obstáculo que la selva le presentaba, cansado pero con la motivación intacta y el espíritu juvenil que lo caracterizaba, el 15 de julio de 1917 dió con la pica y camino que ansiosamente añoraba, a la cabeza y acompañado de 40 hombres llegaron a Méndez, que en principio fue colonia y que fue creciendo para pasar a ser la prometedora Misión de Méndez, convirtiéndose en sede y punto de partida para las evangelizaciones de las Jibarías en la selva, creando y esparciendo el Vicariato.

Todas las excursiones que el Padre Albino realizaba, tenían como punto de partida la parroquia de El Pan y el caserío de Praga,

que hoy es Sevilla de Oro.

Entre los cuarenta y cuarenta y cinco años de edad, el Padre Albino, consagró su vida en cuerpo y alma a la ejecución de la vía, cuya importancia y trascendencia es de gran valor, pues se incluye entre los grandes acontecimientos de la historia del Ecuador.

Ubicar Méndez no fue suficiente, sino que había que ensamblarla con las demás poblaciones situadas en la Cordillera Oriental como El Pan, Praga, Palmas, Guachapala mediante un fantástico camino de herradura y una decena de puentes. Por tal razón a este camino se lo conoce como la obra y empresa del Padre Albino, y por otra parte, considerándolo no solo como el descubridor de Méndez, sino como su creador.

Tras el descubrimiento de Méndez, aquella frase “expresión geográfica” como se la consideraba a este lugar, dejó de existir, para ya en 1930 convertirse en el punto de partida de la floreciente colonización y de donde fluiría el abundante oro para los bancos nacionales.

M. Ernesto Domínguez en su escrito “Un hombre y un pueblo” manifiesta que, el camino construido por el Padre Albino del Curto y los valientes hombres de El Pan, fue dejando también, bases para futuras poblaciones como lo son en la actualidad Chontal, Santa Elena, Copal, Tres Ranchos, construidas en la mayor parte por familias de ese valeroso pueblo de El Pan.

#### El fin de un gran constructor

Al Padre Albino le rodeaba los ochenta años, ya que no hay como precisar su edad exacta. Su cuerpo gastado y débil, más no su espíritu que era lo que le alentaba para seguir luchando contra las enfermedades que el pasar de los años le traía. Una afección en la vista fue lo que le decayó totalmente y bastó para arrebatárle su optimismo y la alegría para trabajar por los demás. Pese a esto, y teniendo la muerte rondando, dedicó sus últimas fuerzas y días a ser Capellán de las Hijas de María Auxiliadora, de quien era muy devoto, fue también confesor de las religiosas, catequista de los rapazuelos del vecindario, predicador de la misa de más concurrencia de los domingos en el balneario de Playas de Villamil, donde permaneció alrededor de dos años, cambiando totalmente la inmensidad de la selva por la inmensidad del océano.



Nombre: Monseñor Domingo Comín  
Fuente: Sociedad de Historia de Morona Santiago

Su corazón cansado, pero alegre del gran trabajo y servicio que brindó a Dios y a los demás, dejó de latir el domingo 30 de mayo de 1954 a las diez y media de la noche en el colegio “Cristóbal Colón” de Guayaquil.

Al siguiente día de su muerte, los diarios guayaquileños consternados por la muerte del Padre Albino del Curto, regaron la noticia. Al mismo tiempo que el director del colegio salesiano, el Padre Cayetano Tarruell, enviaba mensajes telegráficos a todos los lugares a los que no llegaban los diarios, dando a conocer el deceso del gran constructor de caminos. El director del colegio y de

manera muy especial el Monseñor Domingo Comín quien era la figura actual de las misiones en el oriente ecuatoriano y superior del fallecido, recibieron notas y telegramas de condolencia de las más altas autoridades del país como del Presidente de la República, del Cardenal de la Torre y demás figuras eclesiásticas, civiles y militares, lo que daba a suponer que el duelo era nacional.

Por todo lo que el Padre Albino hizo por estos pueblos del oriente, los pobladores de El Pan decidieron crear un monumento en su memoria para recordarlo como uno de los más ilustres personajes en la historia de los pueblos del oriente.

La obra del Padre Albino del Curto no tiene dimensiones ni magnitudes que la puedan delimitar, ya que se supone habría avanzado más allá de Méndez, adentrándose en la selva más espesa, llegando a márgenes del Río Morona por las inmediaciones del Río Santiago impulsado por el ideal de fundar misiones y unir más a los pueblos del oriente. Se lo ha visto navegando por el Río Upano llegando de largas expediciones de un mes o más, se cuenta que en uno de esos viajes había tenido encuentros con peruanos, lo que hace



imaginar que fue un hombre de gran fortaleza espiritual y física. Alrededor de medio siglo duró su trabajo y servicio, importándole solo el adelanto de los



Nombre: Indígenas Shuar de Méndez  
Fuente: Sociedad de Historia de Morona Santiago

pueblos en la palabra de Dios, demostrando que le interesaba esto más que a los mismos que les debía interesar.

Me atrevo a decir que el Padre Albino del Curto es uno de los más emblemáticos personajes que ha tenido el

sureste del Ecuador, quizá más que cualquier autoridad, ya que se preocupó por el agradecimiento de los pueblos por más pequeños o insignificantes que estos lleguen a parecer. Es por eso que con esta ruta se pretende plasmar la memoria del Padre Albino y recordarlo como un gran constructor de caminos que unió a los pueblos más lejanos del Ecuador (*Fuente: Tenencia Política de la Parroquia Copal*<sup>3</sup>).

<sup>3</sup> Toda la información recopilada para la redacción de la biografía del Padre Albino fue proporcionada por la Tenencia Política de la Parroquia Copal de manos del Sr. Tarquino Valverde (TP), y entregada en hojas sueltas de un libro de hace ya muchos años del cual se desconoce el nombre de su autor.





Nombre: Fotografía del Padre Albino del Curto en una de su expediciones  
Fuente: Tenencia Política de la Parroquia Copal  
Fecha: 1917



#### 4.2 Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto

Para el diseño de la Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto se tomó como referencia la metodología utilizada por la Fundación Naturaleza para el Futuro en el proyecto de Diseño e Implementación del Sendero Interpretativo Laguna Iberá, en la Reserva Natural Esteros del Iberá, ubicado en la provincia de Corrientes al noreste de la República Argentina, donde se propone un sendero con el fin de brindar una experiencia diferente al turista y fortalecer la oferta turística del sector, similar a lo que se pretende con nuestra ruta, diferenciándose en distancias y tipos de sitios turísticos de la misma (Fuente: la Fundación Naturaleza para el Futuro, 2005).

##### 4.2.1 Finalidad y beneficios

###### 4.2.1.1 Finalidad

La finalidad de la ruta es conservar el camino que une a Sevilla de Oro en el Azuay con la parroquia Copal en Morona Santiago a través de la implementación de la actividad turística, para ello se pretende a través de este proyecto, dar a conocer todos los sitios del camino que tienen cierto nivel de atracción para el turista y hacer de este una ruta transitada para recordar la vida de una de las personas que más ha apoyado a la región oriental del Ecuador, llevando el mensaje de evangelización a los pueblos más lejanos de la patria como es el Padre Albino del Curto.

###### 4.2.1.2 Beneficiados

###### 1. Principales:

- a) Comunidad. - Con la ejecución del proyecto de la ruta ecoturística Padre Albino del Curto se beneficiarán directamente las comunidades de Sevilla de Oro y Copal, ya que sus habitantes obtendrán ingresos adicionales en su economía con la visita de turistas, sin dejar de realizar sus actividades principales de producción y economía.



- b) Turistas: Tendrán una actividad turística para disfrutar de la naturaleza y de la historia, por lo que motivará la afluencia de personas al lugar, impulsando así el turismo en la región.

## 2. Secundarios:

- a) Los ejecutores del proyecto: Que está en manos de autoridades públicas y privadas conjuntamente con la comunidad, quienes serán los encargados de llevar a cabo el proyecto. En el caso de autoridades o instituciones públicas como los Municipios verán impulsado el turismo en sus cantones como una actividad económica para sus habitantes, es importante por ello todo el apoyo económico y técnico que puedan brindar para hacer realidad este anhelo de la población, ya que no solo basta con el diseño, sino que tiene que ser reflejado con su ejecución.

### 4.2.2 Ruta interpretativa

#### 4.2.2.1 Ruta auto guiada

Consiste en que el turista encuentre toda la información de la ruta y de sus sitios disponibles para realizar por su propia cuenta el recorrido, por ello es importante contar con una señalización turística clara y de fácil entendimiento, si es posible en dos idiomas: inglés y español pensando en la posible visita de turistas extranjeros.

#### 1. Ventajas

- Mejor uso del espacio y aprovechamiento del recurso.
- Interacción turista – naturaleza.
- En el caso de grupos familiares se mejora la participación.

#### 2. Desventajas

- Vulnerables a problemas sociales como vandalismo.
- Difícil de mantener un control y cuidado de la ruta.
- No existe una interpretación personalizada.

Para la señalización turística se debe seguir ciertos lineamientos propuestos por el Ministerio de Turismo en su Manual Corporativo de Señalización



Turística, para ello se propone una serie de señales turísticas que constan en el Reglamento Técnico de Señalización de dicho manual.

Toda la información sobre la señalización se encuentra en el anexo # 5.3.2.

#### 4.2.2.2 Ruta guiada

Es aquella en la que se necesita de un guía o intérprete, siguen un camino ya establecido con anticipación por quienes organizan esta actividad, la forma de guiar dependerá de cada persona que esté a cargo de un grupo, pero su contenido o información deberá ser la misma, que satisfaga las expectativas del turista.

##### 1. Ventajas

- Ayuda personalizada de un intérprete de la ruta.
- Se puede conocer más acerca de un sitio o de cada recurso.
- Posibilidad de responder preguntas.
- El recorrido de la ruta es más organizada en cuanto sitio-tiempo.
- Se puede controlar el uso y cuidado de la ruta.
- Mayor seguridad para el turista al estar con alguien que conozca a profundidad la ruta.

##### 2. Desventajas

- El éxito del recorrido de la ruta dependerá de la preparación del guía.
- Algunos turistas tendrán que acoplarse al ritmo de los demás integrantes de un grupo.

#### 4.3 Ruta interpretativa

##### 4.3.1 Demarcación y descripción de la ruta

##### 4.3.1.1 Demarcación de la ruta

**Figura 1**

#### **UBICACIÓN DE LA RUTA ECOTURISTICA PADRE ALBINO DEL CURTO**

#### **A NIVEL MUNDIAL Y CONTINENTAL**



*Nombre: Ubicación de la ruta en el mundo*

*Fuente: [www.ecuadoriantours.com](http://www.ecuadoriantours.com)*

*Autor: Ecuadorian Tours*

Figura 1: Ubicación de la ruta en relación con el mundo, la misma que se encuentra al sureste del Ecuador, en América del Sur.

Figura 2

**UBICACIÓN DE LA RUTA ECOTURISTICA PADRE ALBINO DEL CURTO  
A NIVEL NACIONAL Y PROVINCIAL**



Nombre: Ubicación de la ruta en el Ecuador

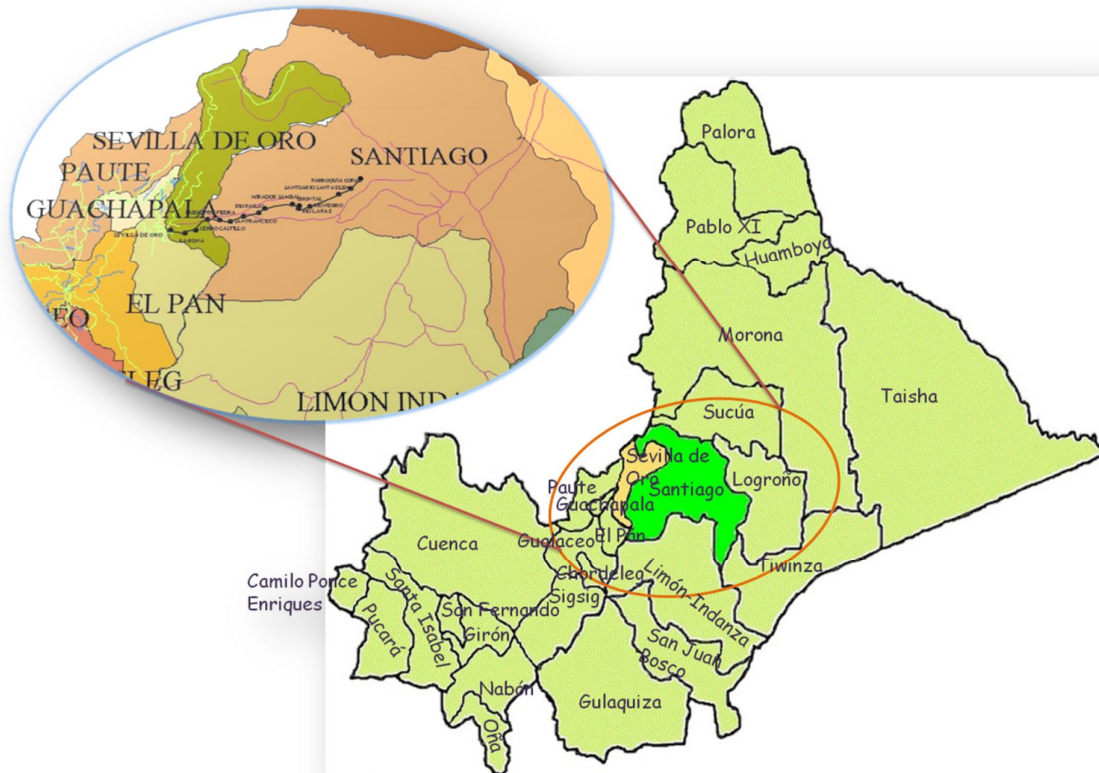
Fuente: [www.google.com/Daniel Dalet / d-maps.com](http://www.google.com/Daniel%20Dalet/d-maps.com)

Autor: Byron Anguisaca

Figura 2: La Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto se encuentra entre las provincias del Azuay y Morona Santiago, entre los cantones Sevilla de Oro y Santiago respectivamente al sureste del Ecuador, ocupando las regiones sierra y oriente.

Figura 3

**UBICACIÓN DE LA RUTA ECOTURISTICA PADRE ALBINO DEL CURTO  
A NIVEL CANTONAL**



Nombre: Ubicación de la ruta en los cantones de Sevilla de Oro y Santiago

Fuente: Prefectura del Azuay

Autor: Byron Anguisaca

Figura 3: Diferenciación de la ruta a nivel cantonal tanto en las provincias del Azuay y Morona Santiago. La ruta se ubica en los cantones Sevilla de Oro en el Azuay y Santiago en Morona Santiago, en este último es donde la ruta ocupa mayor territorio representado por el 75% del total de la ruta, ocupando el otro 25% el cantón Sevilla de Oro.

Figura 4

**UBICACIÓN DE ATRACTIVOS EN LA RUTA ECOTURISTICA PADRE ALBINO DEL CURTO**

Nombre: Ubicación de los atractivos en la ruta Padre Albino del Curto

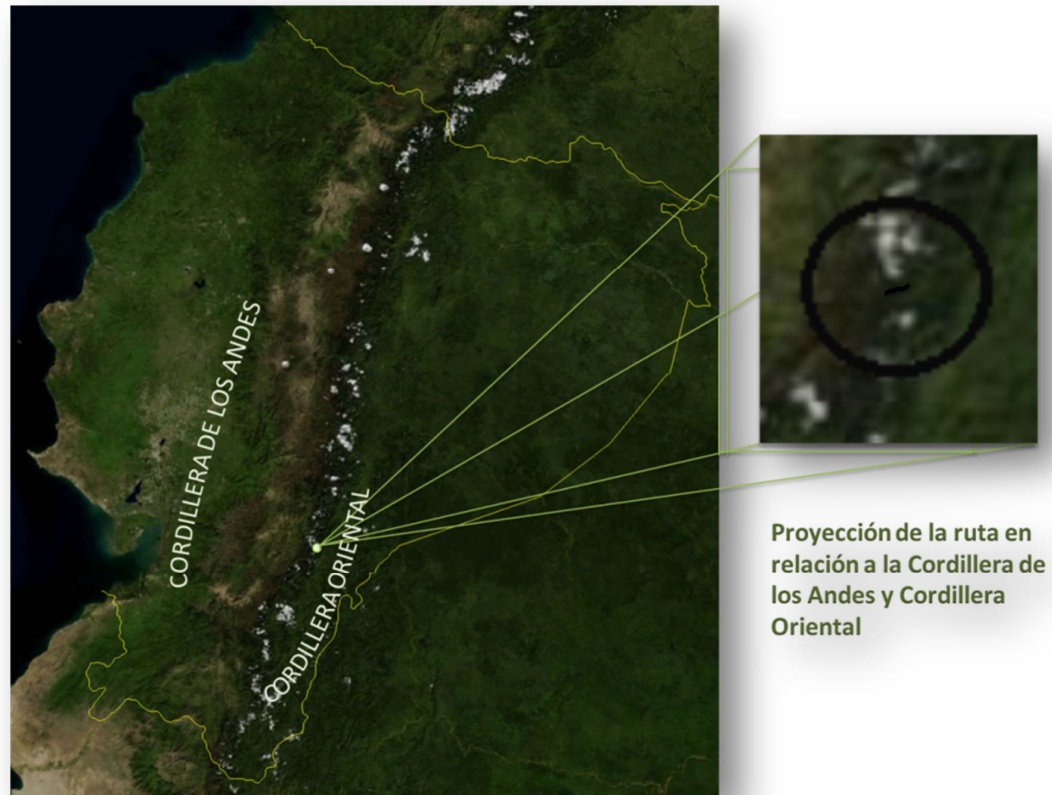
Fuente: Propia

Autor: Byron Anguisaca

Figura 4: Sitios de la ruta que podrían representar un interés para el turista, además de la ubicación geográfica de cada uno de ellos en los cantones de Sevilla de Oro y Santiago.



Figura 5

**UBICACIÓN DE LA RUTA ECOTURISTICA PADRE ALBINO DEL CURTO EN RELACION CON LA CORDILLERA DE LOS ANDES**

Nombre: Ubicación de la ruta en el Ecuador

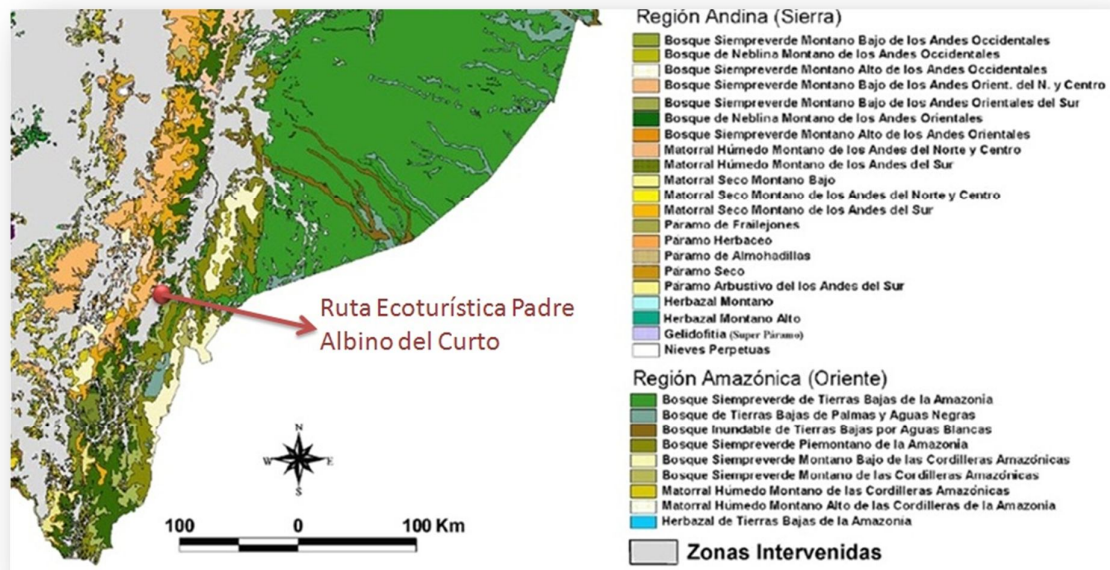
Fuente: nasa.gov

Autor: Byron Angüisaca

Figura 5: La ruta está atravesada por la Cordillera de los Andes y Cordillera Oriental, es decir en la en la puerta de entrada a la región oriental.

Figura 6

### TIPOS DE BOSQUES Y VEGETACION PRESENTE EN LA RUTA ECOTURISTICA PADRE ALBINO DEL CURTO



Nombre: Tipos de Vegetacion de la ruta ecoturística Padre Albino del Curto

Fuente: [www.cifopecuador.org](http://www.cifopecuador.org)

Autor: Colegio de Ingenieros forestales del Ecuador

Figura 6: Bosques que rodean a la ruta ecoturística Padre Albino del Curto.



4.3.1.2 Descripción de la ruta

El recorrido de la ruta puede empezar desde dos puntos: Sevilla de Oro o Copal, empezando a caminar con los primeros rayos de luz del día, la caminata dura de dos a tres días dependiendo de la forma de caminar o de la motivación que condujo al turista a esta ruta, se recorre alrededor de 70 km paso a paso (según la comunidad), y 10,7 km en línea recta según GPS. La temperatura durante el recorrido varía desde los 10° hasta los 21° dependiendo del lugar en que se encuentre ya sea en la parte de la sierra o en el oriente, el clima en la ruta no es estable tomando en cuenta que se atraviesa dos regiones, se van a presentar vientos muy fuertes en la parte más alta de la ruta (3490 msnm) y quizá lluvias prolongadas o la presencia de un imponente sol, por ello es recomendable contar con todo el equipo necesario como chompa impermeable y rompevientos, botas de caucho hasta las rodillas por la presencia de lodo y barro en algunos tramos del camino y todos los elementos de protección y aseo personal, así como comida no perecible de preferencia enlatados.

Figura 7

DISTANCIA ENTRE LOS ATRACTIVOS



Nombre: Mapa con distancias entre atractivos

Fuente: Propia

Autor: Byron Anguisaca



## 1. Sevilla de Oro

Provincia: Azuay		Cantón: Sevilla de Oro	
Altura: 2347 msnm		Temperatura: 18°	
Latitud: 9689855N		Longitud: 17S761428E	
Categoría: Manifestaciones Culturales	Tipo: Históricas		Subtipo: Zonas históricas

Normalmente se empieza a caminar desde las 5 o 6 de la mañana ya sea de Sevilla de Oro o Copal, en este caso se empezó a caminar desde Sevilla de Oro a partir de las 6 de la mañana, si hay oportunidad de estar un día antes en este sitio se puede aprovechar para empezar a conocer la historia del Padre albino del Curto y su gran aporte a este pueblo, que a pesar de estar en crecimiento tiene mucho que mostrar al visitante como su gastronomía, cultura, etc.

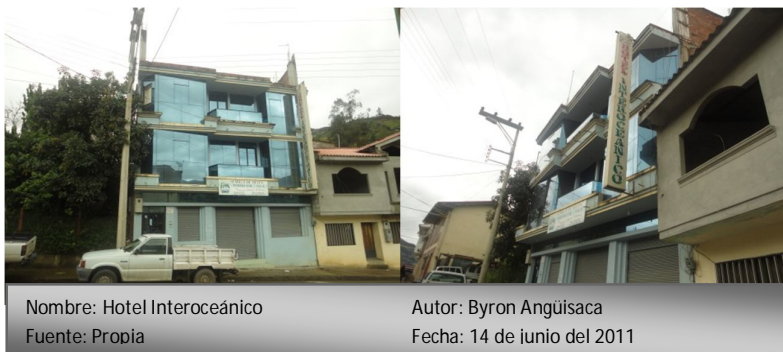
Sevilla de Oro es un lugar muy tranquilo, con gente amable, quienes ponen mucho énfasis en celebrar sus fiestas religiosas en honor a su patrono San Juan Bosco el 31 de enero, a su vez se festeja también al “Niño de Praga” el 29, 30 y 31 de enero, así también las festividades litúrgicas de la semana santa y la navidad, refuerzan los valores religiosos de la comunidad. Sus fiestas de cantonización la realizan el 10 de Agosto de cada año, donde aún se practican los diversos juegos populares como la quema de fuegos artificiales, vaca loca, castillo, etc. Su centro urbano cuenta con lugares interesantes como el parque central, la iglesia, el monumento al Padre Albino del Curto que encierra mucha historia. El aspecto de las viviendas se está modernizando debido a la migración de sus habitantes por lo que queda pocas casas antiguas de madera y bahareque o adobe, esta situación hace que la ciudad se extienda, siendo esto un aspecto positivo.

Sevilla de Oro cuenta con la vía asfaltada que se encuentra entre la ciudad de Cuenca y Macas y con frecuencia diaria de buses. Entre los servicios públicos cuenta con agua potable, energía eléctrica mediante sistema interconectado, alcantarillado con red pública.

#### Planta Turística de Sevilla de Oro

Cabe mencionar que Sevilla de Oro es un pueblo muy pequeño, y no cuenta con una planta turística muy amplia, sin embargo en lo que se refiere a restauración y alojamiento tenemos los siguientes establecimientos:

- ✓ Hotel Interoceánico.- Ubicado en el centro de Sevilla de Oro en la calle principal, cuenta con 12 habitaciones distribuidas en dobles y simples con capacidad para 20 personas, su precio por persona es de \$10.00 USD.



- ✓ Restaurante El Conquistador Sevillano.- Ubicado a pocos metros del parque e iglesia de Sevilla de Oro, brinda los servicios de desayuno, almuerzos y meriendas. Tiene capacidad para 40 personas y su precio por comida esta alrededor de \$2.00 USD.



- ✓ Restaurante Sol de Oriente.- Esta ubicado a la llegada de Sevilla de Oro, ofrece desayunos, almuerzos y meriendas, su precio por comida es de \$ 1.75 USD. Tiene una capacidad para 40 personas.



## 2. Laguna

Provincia: Azuay		Cantón: Sevilla de Oro		
Altura: 3200 msnm		Temperatura: 15°		
Latitud: 9689464N		Longitud: 17S763412E		
Categoría: Naturales	Sitios	Tipo: Lacustres	Ambientes	Subtipo: Laguna

A este lugar se puede acceder caminando por un sendero que en su mayoría es solo cuesta, este es un lugar ideal para realizar camping o caminatas cortas desde Sevilla de Oro, en este lugar se puede tener presencia total con la naturaleza y empezar a notar la vegetación propia de las alturas, la vegetación de este lugar pertenece a los páramos arbustivos, en ciertas temporadas se puede observar el ganado pastando libremente. También existe el tipo herbazal lacustre, que es una vegetación que se forma en la orilla de la laguna a manera de pequeños colchones que resultan ser importantes ya que de cierta forma nos da a conocer sobre el estado del agua de la laguna.

La laguna y sus alrededores es utilizada por dueños de ganado bovino, quienes utilizan estos terrenos como lugares de pastizaje para sus animales. Los habitantes de Sevilla de Oro dicen que grupos de estudiantes salen continuamente de paseo a este lugar para distraerse.

## 3. Cerro Castillo

Provincia: Azuay		Cantón: Sevilla de Oro		
Altura: 3490 msnm		Temperatura: 10°		
Latitud: 9689872N		Longitud: 17S764967E		
Categoría: Naturales	Sitios	Tipo: Montaña	Subtipo: Colinas	

En este lugar se puede observar la vegetación propia de los páramos, la flora del lugar es abundante y se puede encontrar muchas plantas medicinales como la planta de Pipo, Valeriana para el corazón y la Zaragoza, que según la gente del lugar es utilizada para el dolor del estómago, estas plantas se preparan como aguas aromáticas. Esto puede ser aprovechado por aquellas personas que realizan investigaciones botánicas. Los que transitan por este lugar aseguran que en ocasiones se observa especies de animales como osos y conejos. Los vientos en este lugar son de aproximadamente 15km/h debido a la

altura en que se encuentra. La vegetación del lugar corresponde a los páramos herbáceos y de almohadillas, que pertenece a la vegetación denominada páramo pajonal, gran parte de este lugar es ocupado por ciénegas de gran importancia para la formación de ríos en las zonas bajas de los páramos, así como de arbustos y vegetación de poca altura.

Este lugar sirve como un sitio de tránsito para las personas que se dirigen a las fincas o propiedades y para llegar a este lugar se lo hace caminando o en acémilas, es importante mencionar que se tiene que tener más cuidado en este sitio y en toda la ruta de no dejar desperdicios plásticos o de comida para evitar que se dé alteraciones en el medio ambiente significando de esta manera un peligro para los animales silvestres de la zona.

#### 4. Puente de Piedra

Provincia: Morona Santiago	Cantón: Santiago	Localidad: Copal
Altura: 3200 msnm	Temperatura: 20°	
Latitud: 9691457N	Longitud: 17S766618E	
Categoría: Sitios Naturales	Tipo: Montaña	Subtipo: Colinas

Este sitio cuenta con abundante agua, por lo que resulta ideal para realizar camping. Desde aquí se puede observar la abundancia de la flora ya que se empieza a ingresar a la región oriental, debido a ello la vegetación es cada vez más alta y perteneciente al Bosque Húmedo Tropical. En este lugar se puede ver una gran variedad de helechos en el que resalta aquellos de color rojo, su nombre científico es *Blechnum occidentale* (tomado como referencia de los helechos rojos cerca al Río Garzas en Puerto Rico). Los helechos de forma general se caracterizan por unas hojas estrechas o frondes, un tallo subterráneo (rizomatoso) y una particular reproducción por medio de receptáculos denominados "esporangios", que permiten la multiplicación de la especie. Estas plantas, que forman parte del grupo de las vivaces (su tallo dura sólo un año, pero mantiene partes subterráneas de las que vuelven a brotar tallos nuevos al año siguiente), se pueden cultivar tanto en interior como en exterior. Sus numerosas variedades provienen de bosques umbrosos y matorrales de zonas lluviosas y terrenos pobres o con pocos nutrientes de las regiones mediterráneas, tropicales y ecuatoriales. Para su cultivo óptimo, se deben resguardar del sol intenso y de la sombra total (*Fuente: www.consumer.es*).



A este lugar se puede llegar a pie o en acémilas y es utilizado por los caminantes para descansar y comer algo, aquí se encuentran utensilios de cocina y pequeñas tiendas o carpas de plástico para protegerse de las lluvias, pero se debe tener en cuenta de no dejar desperdicios plásticos de los alimentos, como latas de atún y fundas para preservar el sitio en buen estado.

#### 5. Río y Sector Domingullo

Provincia: Morona Santiago	Cantón: Santiago	Localidad: Copal
Altura: 2700 msnm	Temperatura: 22°	
Latitud: 9691328N	Longitud: 17S768349E	
Categoría: Sitios Naturales	Tipo: Ríos	Subtipo: Riachuelo

A este lugar se puede llegar a pie o en acémilas, contiene una abundante y alta vegetación, debido a que ya nos encontramos en la región oriental y la zona es más húmeda. El río es de poco caudal que desciende de los cerros. En la parte alta y cuando el día está despejado, se puede obtener una vista panorámica de todo el bosque del Collay.

Este sitio también es ideal para descansar y aprovechar del río para tomar un refrescante baño y realizar camping. La gente que usa el sendero continuamente, utiliza este río y sus alrededores para descansar y comer algo. Si se sale en la mañana de Sevilla de Oro este lugar es ideal para almorzar, ya que existe instalaciones de lo que sería una especie de tiendas de campaña con utensilios de cocina.

#### 6. San Francisco

Provincia: Morona Santiago	Cantón: Santiago	Localidad: Copal
Altura: 2600 msnm	Temperatura: 22°	
Latitud: 9691104N	Longitud: 17S769850E	
Categoría: Sitios Naturales	Tipo: Ríos	Subtipo: Riachuelo

Lugar de mucha vegetación y abundante agua, ideal para tomar un baño y refrescar para continuar con la caminata, además se puede aprovechar el agua y la corriente de sus aguas para relajarse a modo de hidromasaje y curarse del estrés. En este lugar se puede encontrar plantas exóticas y propias del Oriente como el Huicundo, perteneciente a la familia Bromeliácea, que es una planta epífita que crece en los bosques húmedos como el bosque húmedo tropical, esta planta se desarrolla sobre otros árboles utilizándolos solo para sostenerse creciendo por su propia cuenta.

#### 7. Chorrera “El Guabo”

Provincia: Santiago	Morona	Cantón: Santiago	Localidad: Copal
Altura: 2500 msnm		Temperatura: 22°	
Latitud: 9691877N		Longitud: 17S771650E	
Categoría: Naturales	Sitios	Tipo: Ríos	Subtipo: Cascada, cataratas o saltos

Lugar ideal para tomar un baño y refrescarse ya que en este sitio la temperatura empieza a subir debido a que se desciende a la región oriental. La vegetación cada vez es más abundante y espesa, propia de la zona con una gran presencia de todo tipo de helechos.

Las personas usan esta chorrera para refrescarse y abastecerse de agua para continuar la caminata por la ruta.

#### 8. Río Pailas

Provincia: Santiago	Morona	Cantón: Santiago	Localidad: Copal
Altura: 2200 msnm		Temperatura: 20°	
Latitud: 9692390N		Longitud: 17S773830E	
Categoría: Naturales	Sitios	Tipo: Ríos	Subtipo: Vado

Es un río tranquilo ideal para tomar un baño, si se desciende más por este río se encontrará un rápido donde el río tiene más pendiente volviéndose más torrencioso. A las orillas del río la vegetación es muy abundante.

Las personas utilizan este río para refrescarse y abastecerse de agua, ya que se encuentra en mitad del sendero por lo que se debe pasar caminando.

#### 9. Sector Pailas

Provincia: Morona Santiago	Cantón: Santiago	Localidad: Copal
Altura: 2190 msnm	Temperatura: 19°	
Latitud: 9693089N	Longitud: 17S774654E	
Categoría: Sitios Naturales	Tipo: Montaña	Subtipo: Colina

Este lugar es ideal para realizar camping, ya que es una zona segura y existe agua entubada apta para el consumo humano. Es un lugar estratégico ya que aquí se puede descansar para continuar con la caminata al siguiente día, dependiendo de la forma de caminar y del tiempo, por lo general se descansa aquí cuando el recorrido de la ruta dura dos días.

Aquí se empieza a tener presencia del ganado vacuno y se conocerá como es el cuidado de ellos en la montaña, por lo general permanecen sueltos cercado con alambre de púa, esto se da debido a la distancia que hay que recorrer por sus propietarios desde los centros poblados hacia las fincas, a diferencia de otros lugares donde el ganado permanece amarrado al pasto o con estacas.

#### 10. Mirador Sambal

Provincia: Morona Santiago	Cantón: Santiago	Localidad: Copal
Altura: 2000 msnm	Temperatura: 22°	
Latitud: 9693781N	Longitud: 17S778628E	
Categoría: Sitios Naturales	Tipo: Montaña	Subtipo: Colina

Desde este lugar se puede observar el paisaje dominante del Oriente como las montañas, vegetación, ríos, además es ideal para descansar y relajarse de la larga caminata, en este sitio se puede aprovechar para la fotografía, tanto panorámica o como también de mariposas de distintas especies que se pueden encontrar en el camino.



## 11. Sector “El Chontal”

Provincia: Morona Santiago	Cantón: Santiago	Localidad: Copal
Altura: 1700 msnm	Temperatura: 20°	
Latitud: 9693539N	Longitud: 17S779521E	
Categoría: Sitios Naturales	Tipo: Montaña	Subtipo: Colina

Este lugar es ideal para realizar camping o descansar de la caminata, cuenta con agua y está ubicado en un lugar seguro, hay una hermosa vista panorámica ideal para la fotografía, descendiendo pocos metros existe un río en el cual se puede tomar un baño, en el lugar existe una casa de madera perteneciente al Sr. Fernando Valverde, la misma que es utilizada como refugio cuando la caminata es interrumpida por la noche o por fuertes lluvias

Las personas que pasan por este lugar aprovechan para pasar la noche o descansar de la caminata para al siguiente día continuar, aquí se puede preparar alimentos ya existe agua suficiente para cocinar.

## 12. Río La Paz

Provincia: Morona Santiago	Cantón: Santiago	Localidad: Copal
Altura: 1600 msnm	Temperatura: 20°	
Latitud: 9693068N	Longitud: 17S779467E	
Categoría: Sitios Naturales	Tipo: Río	Subtipo: Rápido o Raudal

El agua de este río es muy cristalina y no son muy profundas y se lo puede pasar caminando, hay algunas caídas de agua en las que se puede tomar un refrescante baño o aprovechar de las pequeñas corrientes para relajarse del estrés tomando un hidromasaje. Es un sitio ideal para la fotografía, ya sea del paisaje o de la vegetación del lugar la misma que es abundante.



Las personas utilizan estas aguas para refrescarse y abastecerse de agua para continuar con la caminata por la ruta.

### 13. Río Negro

Provincia: Santiago	Morona	Cantón: Santiago	Localidad: Copal
Altura: 1400 msnm		Temperatura: 20°	
Latitud: 9693371N		Longitud: 17S781062E	
Categoría: Naturales	Sitios	Tipo: Río	Subtipo: Rápido o Raudal

El río y sus alrededores cuentan con mucha vegetación alta en la que predominan las especies de helechos. En este sitio se puede realizar camping ya que es una zona segura y cuenta con suficiente agua.

Existe una gran peña a manera de cueva ideal para descansar, las personas que transitan continuamente manifiestan que en más de una ocasión han utilizado este lugar para pasar la noche, ya que existen instalaciones a modo de tiendas de campaña de tablas y plásticos para pasar la noche, y en algunas veces dependiendo de las horas de salida desde Copal o Sevilla de Oro, se convierte en un buen lugar para almorzar.

Desde los puentes de este río, al igual que desde sus peñas, se puede realizar deportes extremos como rappel, torrentismo, ascenso y descenso.

### 14. Unión de los Ríos Shiro y Negro

Provincia: Santiago	Morona	Cantón: Santiago	Localidad: Copal
Altura: 930 msnm		Temperatura: 23°	
Latitud: 9693068N		Longitud: 17S779467E	
Categoría: Naturales	Sitios	Tipo: Río	Subtipo: Rápido o Raudal

Este río cuenta con una abundante vegetación, sus aguas son muy torrentosas por lo que podría ser útil para realizar deportes extremos como el tubing,

kayac o rafting cuando el caudal del río esta crecido, también se puede practicar descenso desde su puente colgante. Las personas que transitan continuamente por este lugar, lo realizan solo por el puente, debido al tiempo que se demora en descender al río.

#### 15. Santuario Santa Elena

Provincia: Morona Santiago	Cantón: Santiago	Localidad: Copal
Altura: 920 msnm	Temperatura: 23°	
Latitud: 9696118N	Longitud: 17S786895E	
Categoría: Manifestaciones Culturales	Tipo: Histórico	Subtipo: Religioso

El Santuario se encuentra dentro de una peña la cual tiene la forma de una cueva, que pertenece a particulares, allí se conserva la imagen de la Virgen María y su altar, así como sillas para celebrar las eucaristías en las diversas fiestas religiosas que realiza la comunidad, una de ellas la que se realiza en el mes de noviembre conjuntamente con la caminata por la ruta.

En la actualidad se realizan caminatas en memoria del gran misionero y hermanos salesianos que ofrendaron sus vidas dándonos ejemplo de servicio.

#### 16. Parroquia Copal

Provincia: Morona Santiago	Cantón: Santiago	Localidad: Copal
Altura: 848 msnm	Temperatura: 21°	
Latitud: 9697570N	Longitud: 17S788252E	
Categoría: Manifestaciones Culturales	Tipo: Histórico	Subtipo: Zonas Históricas (sectores)

Copal se encuentra a 25 minutos de la ciudad de Méndez, este lugar cuenta con mucha diversidad de sitios turístico cercanos como ríos, cascadas, y una gran variedad de vegetación, así también de fauna silvestre. Su gente es muy amable y hospitalaria, pues a nuestra llegada supieron recibirnos con mucha educación. Las casas en su mayoría son construidas de madera y de dos pisos, cuenta con luz eléctrica con sistema interconectado, agua potable, alcantarillado con red pública y dispone de una junta parroquial.



Copal debe su nombre a que durante las largas caminatas que hacían desde la Sierra hacia Méndez, los que estaban al frente decían “tratemos de llegar al Copal” o “avancemos para descansar en el Copal” y en verdad, las personas antiguas cuentan que donde es ahora la parroquia Copal antes había existido un árbol enorme de copal en donde los caminantes descansaban, siendo este el lugar aprovechado por el Padre Albino del Curto para dar misa a sus fieles, de ahí el origen del nombre.

## 5 CONCLUSIONES

La ruta ecoturística Padre Albino del Curto cuenta con un gran potencial turístico en cuanto a sus sitios naturales, que de llegar a desarrollarse, podría convertirse en un destino capaz de atraer la visita de turistas, ya que entre sus motivaciones están las de buscar nuevas rutas de turismo especialmente aquellas que se encuentran en la naturaleza, experimentar algo nuevo saliendo de la rutina diaria, además que esta ruta contiene la historia y vida de uno de los sacerdotes más importantes que ha existido en la región, es por eso que el futuro del proyecto podría ser muy prometedor.

Hay que tener en cuenta que para lograr el éxito de la ruta se tiene que trabajar mucho, principalmente entre personas de la comunidad y autoridades de los dos cantones, para mantener al sendero en buen estado y así evitar su deterioro.

Entre las actividades importantes que se realizó en el diseño de la ruta es la elaboración de las fichas de inventarios de los sitios de interés turístico a través de la visita técnica, en la que se pudo levantar datos georeferenciados que son importantes para elaborar el mapa de la ruta, en el sitio se pudo observar el estado de conservación del sendero que a pesar de estar delimitado en su mayoría por el continuo caminar de propietarios de fincas, hace falta complementarla con la señalización turística propuesta anteriormente y ubicarla en cada sitio de la ruta. Es importante mencionar que debido a la abundante flora que existe a lo largo de la ruta y en cada uno de sus sitios registrados en el inventario técnico, se debiera pensar en un estudio ambiental muy minucioso de la vegetación de cada sitio de la ruta, para que la información que se da al turista sea más completa y enriquecedora. Para una mejor información las fichas se encuentran en el punto de Anexos.

De esta manera quiero decir que la Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto no podrá tener el éxito como un gran atractivo que es lo que la comunidad desea si se la promociona por sí sola, sino que necesita asociarse a uno de mayor importancia o a su vez que tenga más afluencia de turistas, para que de esta manera se dé a conocer ya no solo a nivel local sino también a nivel regional y

nacional. En este mismo sentido se puede vincular junto con atractivos grandes como la ciudad de Cuenca o proponer un recorrido por los cantones del Azuay e incorporar a Sevilla de Oro y presentar a la ruta como una alternativa de turismo de naturaleza, por otra parte la ruta también tiene la ventaja de poder incorporarse junto con algún atractivo de la provincia de Morona Santiago y sus cantones, es decir que la ruta posee la ventaja de darse a conocer desde las dos regiones a las que pertenece. Es por eso la importancia de tener un dialogo con autoridades turísticas y de turno de los cantones, tanto de Sevilla de Oro como de Santiago, para llegar a un acuerdo de crear circuitos turísticos o rutas en las que se incluya a la del Padre Albino, para que en un futuro tenga éxito y se convierta en un atractivo importante para los turistas tanto nacionales como extranjeros.

## 5.1 Recomendaciones

5.1.1 Con la delimitación geográfica de la ruta a través del GPS se tiene ubicado el lugar exacto de cada sitio con lo que podemos establecer una señalización turística adecuada para la fácil comprensión del sendero para el turista que desee hacer el recorrido por su propia cuenta. Para ello se debe establecer un convenio entre los municipios de Sevilla de Oro y Santiago y sacar adelante esta actividad, para luego de la señalización pensar en explotarla con una publicidad adecuada.

A continuación se recomienda poner en práctica la siguiente señalización básica para que la ruta empiece a funcionar.

### 1. Señales de dirección y distancia de los sitios turísticos de la ruta



Este tipo de señales se colocarán en cada sitio turístico, indicando la dirección y distancia a la que se encuentra el siguiente sitio, tomando como referencia la salida desde Sevilla de Oro. Tendrán una medición de 0,75 de largo por 0,25 de ancho, la escritura o gráficos será calada y pintada de color amarillo con fondo café.

## 2. Señales de nombre y altura del sitio turístico



Estas señales se colocarán en cada uno de los sitios turísticos de la ruta, dando a conocer su respectivo nombre y la altura en la que se encuentran. Para mayor información consultar en el anexo 5.3.2 de Señalización Turística.

## 3. Letreros con leyendas



Zonas de Deslaves.- Estos letreros se colocaran en las zonas vulnerables a deslizamientos de tierra debido a las constantes lluvias de la zona en ciertas



épocas del año, esto le permitirá al turista estar precavido o quizá tomar un camino alternativo para pasarlo sin correr riesgos.



No arrojar basura.- El turista tendrá un pensamiento más conservacionista acerca de la ruta y toda la naturaleza, evitando alterar los ecosistemas que en ella habitan.

5.1.2 La comunidad jugará un papel importante ya que la ruta atraviesa varias fincas en las que sus propietarios deben comprometerse a mantener en buen estado el tramo de camino de la ruta que le corresponde para evitar su deterioro, teniendo en cuenta que el ganado que pasta en la zona puede dañar el terreno.

5.1.3 Es importante establecer cabañas o refugios en sitios estratégicos de la ruta para contar con un lugar en el que se pueda descansar o pasar la noche durante la caminata que puede ser de dos a tres días para que no se torne una caminata cansada, este lugar debe garantizar la seguridad y bienestar del turista, entre las garantías están:

1. El sitio debe ser un lugar abierto en donde no existan riesgos de deslaves o deslizamientos de tierra. Para ello sería importante contar con el apoyo de los municipios y realizar estudios topográficos del terreno.
2. Debe contar con abundante agua apta para el consumo humano.
3. No debe estar a orillas de ríos ya que el caudal puede aumentar momentáneamente poniendo en peligro a las personas.

4. En el margen de las posibilidades el sitio que se elija como refugios debe estar cerca de un centro de salud por posibles accidentes que pueden darse en la caminata, y a su vez el refugio debe contar con un botiquín con todo lo necesario para resolver cualquier inconveniente con la salud y bienestar físico del turista.
5. Es aconsejable que el refugio cuente con utensilios para preparar alimentos, así también con un fogón para poder cocinar.
6. La luz eléctrica puede ser sustituida con velas o candelabros, teniendo en cuenta que se está en medio de la selva, en donde el nivel de confort es mínimo o escaso.
7. El material para construir refugios o descansos debe ser en su mayoría de madera para no alterar el entorno del lugar, además que es un material que se puede encontrar en la zona.

Los sitios donde se puede asentar un refugio son:

1. Sector Pailas.
2. Sector Chontal.
3. Mirador Sambal.

Lugares para descansar momentáneamente o levantar un campamento improvisados o planificados:

1. Laguna.
2. Puente de Piedra.
3. Río Domingullo.
4. Río Negro.





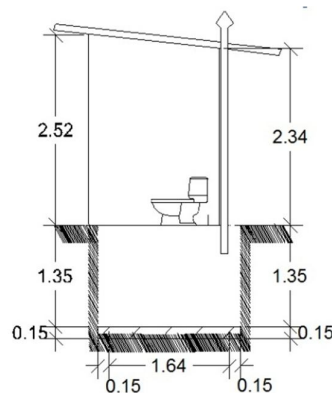
**Para las zonas de camping se propone lo siguiente.**

- Señalización



Deberá ser clara y de fácil comprensión para los turistas. En cada sitio de camping se recomienda grupos de 20 personas por motivos de control y de conservación de la naturaleza.

- Propuesta de letrina para zonas de camping



Estas letrinas serán colocadas en las zonas de camping y en el sector del rio la Paz donde puede ser considerado como balneario, serán construidas de madera con piso de concreto con las dimensiones antes especificadas en el boceto, tendrán un pozo séptico y de ser posible de acuerdo a las circunstancias se colocará un reservorio de agua en el techo.

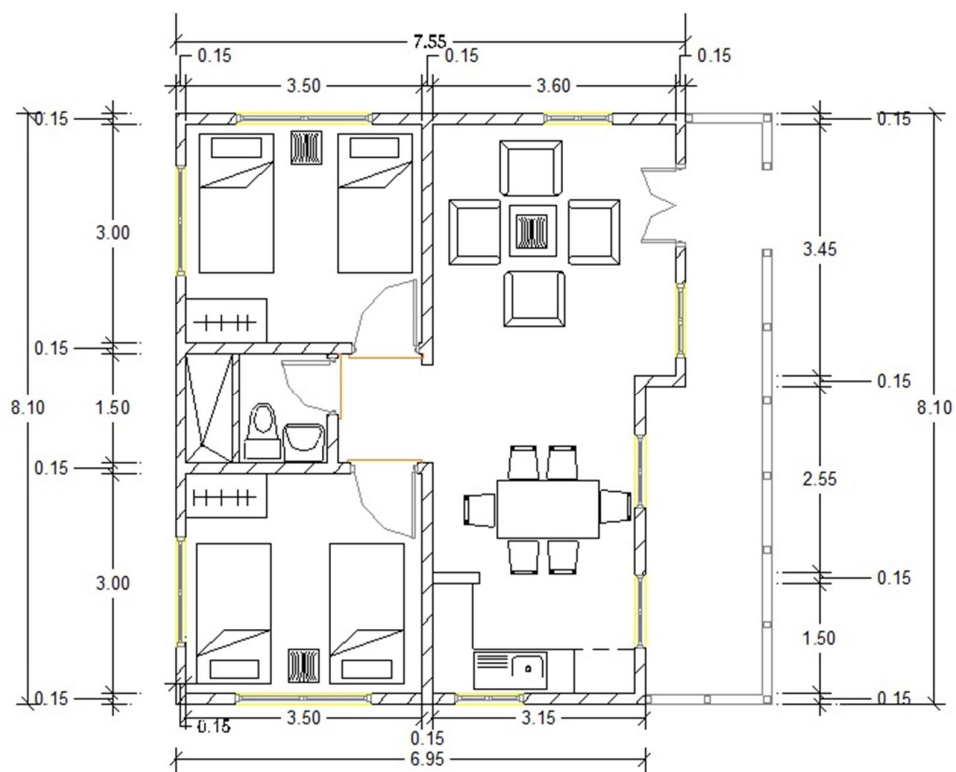
- Que necesita el turista para la ruta o acampar.

EQUIPO DE CAMPING POR PERSONA		
1	Carpa de 6 personas	120.00
1	Sleeping	40.00

**En los lugares seleccionados como refugios se propone la siguiente señalización, ejemplo:**



Deberá ser colocada a la llegada de cada zona elegida para la construcción o adecuación de refugios (50 metros) y estará colocada en un lugar visible y será de fácil comprensión para el turista.

**Propuesta y plano de las cabañas que se utilizarían como refugios.**



### Características:

1. Construcción de madera, la misma que debe ser resistente al clima húmedo de la zona.
2. Sala, amplia en la cual se pueden albergar con sleeping hasta 5 personas.
3. Comedor, y cocina con fogón.
4. Dos dormitorios, cada uno con dos literas para albergar a un total de ocho personas.
5. Baño con piso de concreto conectado a tubería de desagüe para toda la casa con desembocadura en pozo séptico de 2m de profundidad por 1.50m x 1.50m de ancho ubicado a 6m de distancia de la vivienda.
6. Techo de zinc a dos aguas.

### **Propuesta de señalización y estructuras para miradores.**

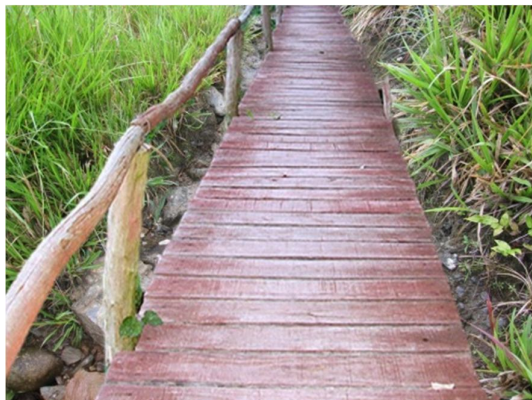


Estas señales se ubicarán a 50m antes de llegar al mirador.



Su estructura será de madera y zinc y será ubicado principalmente en el Mirador Sambal, de ser posible también se colocarían en el Sector Domingullo y Puente de Piedra debido a la vista impresionante que se tiene de todo el bosque del Collay.

## Propuesta de camineras



Estas camineras serán construidas en su totalidad de madera para no alterar el entorno de la naturaleza y se ubicarán a la llegada y salida a un radio de 50m en los sitios seleccionados como refugios y miradores, de ser posible también se construirán en lugares que presten las condiciones para hacerlo como en el sector del Río Negro.

Para mayor información sobre los sitios turísticos seleccionados como zonas de camping, miradores y refugios, así como la señalización turística para cada uno de ellos, revisar los anexos en el punto 5.3.

5.1.4 La parroquia Copal no cuenta con lugares que presten servicios de alojamiento como hoteles o hostales, por lo que es importante que la comunidad vea la posibilidad de alojar a turistas en sus propias viviendas y cobrar por este servicio, siempre y cuando sus dueños hayan tenido una preparación o concientización acerca de la actividad turística, acondicionando sus casas para prestar el servicio de alojamiento, no se quiere decir arreglar la casa físicamente, ya que esto representaría una inversión económica muy grande, sino más bien mantener la casa en buen estado, presentable y con un higiene optimo, agradable al turista, dando paso de esta manera al turismo comunitario<sup>4</sup>.

---

<sup>4</sup> Turismo Comunitario: Según la Federación Plurinacional de Turismo Comunitario del Ecuador, el concepto de turismo comunitario es la "relación de la comunidad con los visitantes desde una perspectiva intercultural en el desarrollo de viajes organizados con la participación consensuada de sus miembros, garantizando el manejo adecuado de los recursos naturales, la valoración de sus patrimonios, los derechos culturales y territoriales de las nacionalidades y pueblos para la distribución equitativa de los beneficios generados". (Fuente: [www.feptce.org](http://www.feptce.org)).

En la actualidad el Ministerio de Turismo del Ecuador está implementando Programas Turísticos Productivos, dentro de ellos se encuentra el programa Consolida, Turismo Comunitario que tiene por objetivo mejorar el producto turístico de las comunidades, mediante el apoyo directo del Ministerio de Turismo a las mismas siempre y cuando estas estén organizadas y desarrollen actividades turísticas, siendo esta la condición que pide el programa, el mismo que brinda beneficios como la capacitación, acceso a créditos bancarios, asistencia técnica y promoción turística.

5.1.5 Durante la visita técnica realizada el día jueves 10 de febrero 2011 a la parroquia Copal se pudo constatar que algunas personas son ajenas a la actividad turística reaccionando un poco molestas con la presencia de personas extrañas y actividades como la fotografía, lo que da lugar a pensar que la concientización en la población es primordial para empezar a desarrollar el turismo en la zona.

5.1.6 Hasta la fecha de entrega del documento no se pudo contar con los resultados del Censo de Población y Vivienda 2010, por lo que se recomienda actualizarlo posteriormente.

#### 5.1.7 Difusión de la Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto

Para la difusión de la ruta es importante conocer a fondo el mercado hacia el que nos queremos dirigir, para de esta manera empezar con una campaña básica de publicidad para la ruta a través de agencias de viajes y operadoras de turismo que trabajen con el turismo de naturaleza en la zona sur del Ecuador, en el caso de la ruta se pensaría en agencias de las ciudades de Cuenca y Macas, que son las más cercanas a la ruta y que nos podrían brindar mejores resultados, todo esto apoyado de material publicitario de la ruta como afiches, trípticos, videos, internet, etc.

##### 5.1.7.1 Agencias de Viajes y Operadoras Turísticas

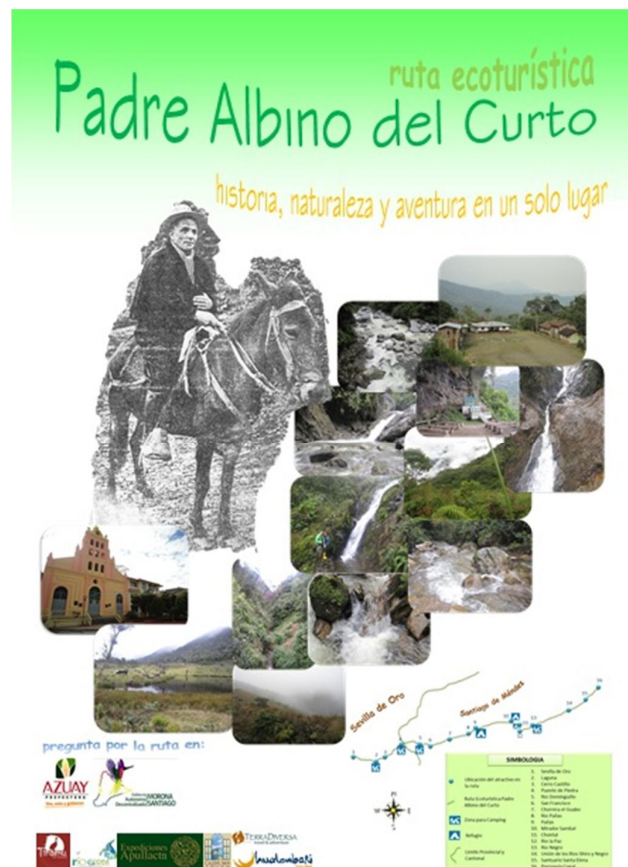
Este punto quizá es el principal, ya que las operadoras de turismo siempre están en busca de nuevas rutas turísticas para ofrecer al viajero que desea experimentar algo diferente. Para lograr esto es importante realizar talleres de

trabajo conjuntamente con las operadoras de turismo, invitándolas a que conozcan la ruta y de los beneficios que ella brindará a la comunidad, de esta manera se estará llegando a una gran parte del mercado turístico receptivo en el Ecuador.

#### 5.1.7.2 Material Publicitario

Esta es la mejor manera de dar a conocer la ruta, utilizando como herramienta principal a las fotografías para elaborar afiches, trípticos, vallas y videos para dar a conocer a través de un medio masivo como el internet.

1. **Afiches.-** Se elaboraran en hojas tamaño A3, deberán contar con fotografías reales de la ruta y que muestren el trayecto completo desde donde se inicia hasta donde termina como puntos básicos y complementarlos con contactos de personas o instituciones a las que el turista se pueda dirigir para recorrer la ruta.





2. **Trípticos.-** Deberán tener una información más completa de la ruta como historia, contactos, fotografías, mapas, consejos y facilidades, y serán elaborados en hojas de tamaño A4 a dos caras.

### Lado 1



### Lado 2



3. **Vallas Turísticas Publicitarias.-** Se colocarán en la entrada de Sevilla de Oro viniendo desde la ciudad de Cuenca y en la llegada a Mendaz



ruta ecoturística

# Padre Albino del Curto

historia, naturaleza y aventura en un solo lugar

AZUAY

MORONA SANTIAGO

Capital

Revolución de Oro

Azuay Prefecture

Morona Santiago

Capital

Revolución de Oro

Icons: A row of 15 icons representing various activities and services, including a person on a horse, a person walking, a person climbing, a person fishing, a person swimming, a person playing a sport, a person sitting, a person standing, a person walking, a person climbing, a person fishing, a person swimming, a person playing a sport, a person sitting, and a person standing.



4. **Video Promocional.-** Contará con toda la información en audio y video de cada uno de los sitios de la ruta así como las facilidades para llegar ella, de esta manera el turista tendrá una visión más amplia de la ruta.
5. **Internet.-** Es la forma de llegar hacia más personas en la actualidad para dar a conocer un destino turístico, de ser posible se creará una web de la ruta con toda la información necesaria que el turista necesita para motivar su desplazamiento hacia este lugar. De no crearse la página web de la ruta, se deberá incluir información de la misma en páginas de internet de forma asociada con municipios, agencias de viajes, redes sociales, etc.

#### 5.1.8 Proforma Presupuestaria

Para dar inicio a la ejecución de la ruta ecoturística Padre Albino del Curto como un destino turístico de aventura, es importante tener una proyección de los costos que se realizarían para que la ruta sea óptima y segura al momento

de recibir a los turistas. Las cifras en el siguiente presupuesto son tomadas en base a cotizaciones de profesionales en cada área.

Cantida d	Descripción	P. Unitario	P. Total	Empresa
GASTOS POR PUBLICIDAD			3100.00 USD	
250	Afiches Publicitarios	0.50	125.00	AGILE PUBLICIADAD
500	Trípticos publicitarios	0.25	125.00	AGILE PUBLICIADAD
3	Vallas Turísticas Publicitarias	700.00	2100.00	AGILE PUBLICIADAD
1	Creación de una página web de la ruta	300.00	300.00	COMPU HOME
1	Video publicitario de la ruta	450.00	450.00	FOTO ESTUDIO DEIVY
SEÑALIZACION TURISTICA DE LA RUTA			2770.00 USD	
16	Señales de dirección y distancia de los sitios turísticos de la ruta	15.00	240.00	Los costos son tomados en base a comerciantes de madera y costos materiales como pintura, clavos. La mano de obra es en base de un carpintero, lo que puede ser opcional ya que los mismos integrantes de la comunidad pueden trabajar en ello.
16	Señales de nombre del sitio turístico	96.00	1536.00	
4	Señales de Camping	25.00	100.00	
3	Señales de Refugio	24.00	72.00	
50	Señales con leyendas	15.00	750.00	
3	Señales de miradores	24.00	72.00	
REFUGIOS PARA ALBERGAR A TURISTAS			24200.00 USD	
3	Construcción de cabañas para refugios	7000.00	21000.00	
5	Construcción de letrinas para zonas de camping y balneario	500.00	2500.00	
1	Mirador en el Sector de Sambal	700.00	700.00	
TOTAL				30070.00 USD

## **5.2 RESULTADOS DEL TALLER DE SOCIABILIZACION DE LA RUTA ECOTURISTICA PADRE ALBINO DEL CURTO**

El día miércoles 20 de julio del 2011, a las 10h20 de la mañana en la comunidad de Partidero, perteneciente a la parroquia de Copal del Cantón Santiago, en la provincia de Morona Santiago, se llevó a cabo el taller de sociabilización a cerca de la ruta ecoturística Padre Albino del Curto y de lo que la comunidad piensa acerca de implementar la actividad turística en la zona. La sociabilización conto con la presencia de quince personas pertenecientes a la parroquia de Copal, comunidad de Partidero, Méndez y Sevilla de Oro, quienes mostraron mucho interés por que se lleve a cabo el proyecto de la ruta ecoturística en la región.

Una vez finalizada la intervención con la presentación de la ruta por parte de la Universidad de Cuenca, se dio paso a que las personas de las comunidades manifiesten lo que pensaban acerca de la ruta, en donde se vertieron las siguientes opiniones:

- 5.2.1 Pobladores de la parroquia de Copal manifestaron que en la actualidad se está construyendo un puente y dos refugios en la ruta, uno en la zona del Rosario en el Sitio del Rio Negro y otro en la zona del Consuelo a 2km del sector Pailas, esto lo están realizando gracias a la ayuda de la municipalidad del cantón Santiago que en el año 2010 aportó con la cantidad de 20.000 USD para la construcción de estos refugios.
- 5.2.2 Al momento se está gestionando con la municipalidad del cantón Santiago la construcción de más refugios en la zona de Sambal, adicional a ello la reconstrucción de puentes en la ruta que se encuentran en mal estado, para cumplir con esto se cuenta para el año 2012 con un presupuesto de 20.000 USD, dieron a recalcar que por parte de la parroquia Copal existe el apoyo económico y

técnico brindado por el municipio del cantón Santiago para sacar adelante el proyecto de la ruta ecoturística Padre Albino del Curto, situación que debe ser compartida con el cantón Sevilla de Oro para llegar a tomar decisiones conjuntas y fortalecer el turismo en la región a través de la ruta.

5.2.3 Otra situación que dieron a conocer es que los refugios que se están construyendo en la ruta tienen las dimensiones de 6m por 8m y constan de dos dormitorios para varones y mujeres, cocina, un baño y agua entubada, diferente a la propuesta que presentamos, pero manifestaron estar de acuerdo con las características y dimensiones de los refugios que se planteó en el presente proyecto.

5.2.4 Todas las personas que asistieron a la sociabilización manifestaron estar de acuerdo con el proyecto de la ruta y transmitir en sus comunidades para colaborar en todo lo que este su alcance, como participar de talleres de capacitación y así brindar un buen servicio a los turistas, ya que están conscientes del apoyo que puede brindar el turismo al adelanto de la región y mejorar la calidad de vida de sus habitantes.

Conjuntamente entre todos los presentes se llegó a la conclusión de que una vez finalizado el presente proyecto por parte de la Universidad de Cuenca y sea entregado a la Mancomunidad del Collay, este a su vez se encargará de entregar a las comunidades y municipalidades involucradas para empezar con la gestión y obtener los recursos necesarios para la ejecución del proyecto de la ruta ecoturística, sabiendo que esta ayudará al fortalecimiento del turismo en la región.

Información adicional de la sociabilización como el registro de asistencia y fotografías se encuentran en el anexo 5.3.3.



## 5.3 ANEXOS





### 5.3.1 FICHAS PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS



## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS

### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

#### 1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Byron Angüisaca FICHA No. 001  
SUPERVISOR EVALUADOR: Diana López FECHA: 04-junio-2010  
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Sevilla de Oro  
PROPIETARIO: .....  
CATEGORÍA: Manifestaciones Culturales TIPO: Históricas SUBTIPO: Zonas Históricas (ciudades)

#### 2. UBICACIÓN

LATITUD: 9689855N

LONGITUD: 17S761428E

PROVINCIA: Azuay CANTÓN: Sevilla de Oro LOCALIDAD: Sevilla de Oro  
CALLE: ----- NÚMERO: ----- TRANSVERSAL: -----

#### 3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: El Pan DISTANCIA(km): 23 km  
NOMBRE DEL POBLADO: Cuenca DISTANCIA(Km): 77 km

#### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

ALTURA (m.s.n.m.): 2347 TEMPERATURA (°C): 18 PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (cm<sup>3</sup>): ---

Sevilla de Oro es un lugar muy tranquilo, con gente amable, quienes ponen mucho énfasis en celebrar sus fiestas religiosas en honor a su patrono San Juan Bosco el 31 de enero, a su vez se festeja también al "Niño de Praga" el 29, 30 y 31 de enero, así también las festividades litúrgicas de la semana santa y la navidad, refuerzan los valores religiosos de la comunidad. Sus fiestas de cantonización la realizan el 10 de Agosto de cada año, donde que aun se practican los diversos juegos populares como la quema de fuegos artificiales, vaca loca, castillo, etc. Su centro urbano cuenta con lugares interesantes como el parque central, la iglesia, el monumento al Padre Albino del Curto que encierra mucha historia. El aspecto de las viviendas se está modernizando debido a la migración de sus habitantes por lo que queda pocas casas antiguas de madera y bahareque o adobe, esta situación hace que la ciudad se extienda, siendo esto un aspecto positivo.

C A L I D A D	V A L O R  E X T R I N S E C O	<div>4. USOS (SIMBOLISMO)</div> <p>El 10 de agosto de 1992, Sevilla de Oro se convierte en la cabecera cantonal, anteriormente y por muchos años fue jurisdicción parroquial del cantón Paute. El nombre de este lugar, según sus pobladores, tiene su origen en el siguiente acontecimiento: Este lugar fue fundado por el sacerdote Italiano Albino Del Curto, quien le bautizó como “Sevilla de Oro” debido a que la palabra “Sevilla” quiere decir “lugar donde se esconde”, y “Oro” por la presencia de minas de oro en este sector, principalmente en el río Collay, donde ya existían lavaderos del precioso metal desde la época colonial. Consecuentemente, Sevilla de Oro significa “lugar donde se esconde el oro”. (Fuente: <a href="#">www.ajupa.gov.ec</a>)</p> <div>ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</div> <p>Como sucede con los otros cantones que conforman la provincia, en Sevilla de Oro existen una serie de festividades religiosas y profanas que constituyen la cultura de su pueblo. La fiesta principal en la cabecera cantonal es en honor de San Juan Bosco, y del niño de Praga. Hay otras festividades en la parroquia Palmas en honor a San Vicente Ferrer. En Chimul se da la fiesta en honor a San Bartolo, en la Unión a la virgen del Rosario.</p>	<div>5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</div> <div>ALTERADO<input type="checkbox"/> NO ALTERADO<input type="checkbox"/></div> <div>DETERIORADO<input type="checkbox"/> CONSERVADO<input checked="" type="checkbox"/></div> <div>EN PROCESO DE DETERIORO<input type="checkbox"/></div> <div>CAUSAS: _____ _____ _____</div> <div>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</div> <div>Nombre: _____</div> <div>Fecha de Declaración: _____</div> <div>Categoría: Patrimonio de la Humanidad<input type="checkbox"/> Patrimonio del Ecuador<input type="checkbox"/></div> <div>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</div> <div>ALTERADO<input type="checkbox"/> NO ALTERADO<input type="checkbox"/></div> <div>DETERIORADO<input type="checkbox"/> CONSERVADO<input checked="" type="checkbox"/></div> <div>EN PROCESO DE DETERIORO<input type="checkbox"/></div> <div>CAUSAS: _____ _____ _____</div>																																																																																																																																							
		<div>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</div> <table><tr><th rowspan="2">TIPO</th><th rowspan="2">SUBTIPO</th><th colspan="3">ESTADO DE LAS VIAS</th><th rowspan="2">TRANSPORTE</th><th colspan="4">FRECUENCIAS</th><th colspan="2">TEMPORALIDAD DE ACCESO</th></tr><tr><th>B</th><th>R</th><th>M</th><th>DIARIA</th><th>SEMANAL</th><th>MENSUAL</th><th>EVENTUAL</th><th colspan="2">DIAS AL AÑO</th></tr><tr><td rowspan="4">TERRESTRE</td><td>ASFALTADO</td><td>X</td><td></td><td></td><td>BUS</td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2" rowspan="3">365</td></tr><tr><td>LASTRADO</td><td></td><td></td><td></td><td>AUTOMOVIL</td><td>X</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>EMPEDRADO</td><td></td><td></td><td></td><td>4X4</td><td>X</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>SENDERO</td><td></td><td></td><td></td><td>TREN</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td rowspan="3">ACUATICO</td><td>MARITIMO</td><td></td><td></td><td></td><td>BARCO</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>Culturales:</td><td>Día Inicio: Lunes Día Fin: Domingo</td></tr><tr><td rowspan="2">FLUVIAL</td><td></td><td></td><td></td><td>BOTE</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>Naturales:</td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>CANOA</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td rowspan="4">AEREO</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>OTROS</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">HORAS AL DIA</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>AVION</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>Culturales:</td><td>Día Inicio: Día Fin:</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>AVIONETA</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>HELICOPTEROS</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>Naturales:</td><td></td></tr></table> <div>Observaciones:</div>	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO		B	R	M	DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO		TERRESTRE	ASFALTADO	X			BUS	X				365		LASTRADO				AUTOMOVIL	X				EMPEDRADO				4X4	X				SENDERO				TREN					ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales:	Día Inicio: Lunes Día Fin: Domingo	FLUVIAL				BOTE					Naturales:						CANOA						AEREO					OTROS					HORAS AL DIA						AVION					Culturales:	Día Inicio: Día Fin:					AVIONETA											HELICOPTEROS				
TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																																																																																																																																
		B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																																																																																																																																
TERRESTRE	ASFALTADO	X			BUS	X				365																																																																																																																																
	LASTRADO				AUTOMOVIL	X																																																																																																																																				
	EMPEDRADO				4X4	X																																																																																																																																				
	SENDERO				TREN																																																																																																																																					
ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales:	Día Inicio: Lunes Día Fin: Domingo																																																																																																																															
	FLUVIAL				BOTE					Naturales:																																																																																																																																
						CANOA																																																																																																																																				
AEREO					OTROS					HORAS AL DIA																																																																																																																																
					AVION					Culturales:	Día Inicio: Día Fin:																																																																																																																															
					AVIONETA																																																																																																																																					
					HELICOPTEROS					Naturales:																																																																																																																																

**RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:**
**NOMBRE DE LA RUTA:** Cuenca – Paute – Sevilla de Oro

**DESDE:** Cuenca

**HASTA:** Sevilla de Oro

**FRECUENCIA:** Cada hora

**DISTANCIA:** 77 km

**9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA**
**AGUA**

POTABLE

☒

ENTUBADA

☐

TRATADA

☐

DE POZO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

**ENERGÍA ELÉCTRICA**

SISTEMA INTERCONECTADO

☒

GENERADOR

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

**ALCANTARILLADO**

RED PÚBLICA

☒

POZO CIEGO

☐

POZO SEPTICO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

**PRECIO**

SI

☐

NO

☒

ENTRADA LIBRE

☐

OTROS

Observación :

**10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS**

NOMBRES

DISTANCIA

**11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO**

LOCAL

☐

NACIONAL

☐

PROVINCIAL

☒

INTERNACIONAL

☐

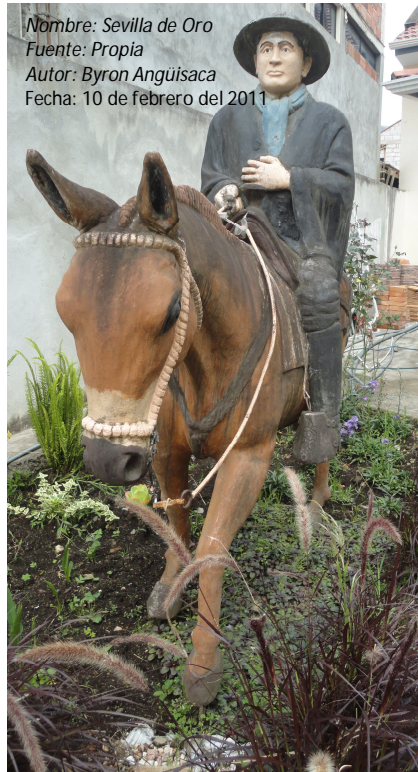
Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

 FIRMA: **SUPERVISOR EVALUADOR**



## REGISTRO FOTOGRÁFICO





## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS

### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

#### 1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Byron Angüisaca FICHA No. 02  
SUPERVISOR EVALUADOR: Diana López FECHA: 04-junio-2010  
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Laguna (Sevilla de Oro)  
PROPIETARIO: -----  
CATEGORÍA: Sitios Naturales TIPO: Ambientes Lacustres SUBTIPO: Laguna

#### 2. UBICACIÓN

LATITUD: 9689464N

LONGITUD: 17S763412E

PROVINCIA: Azuay CANTÓN: Sevilla de Oro LOCALIDAD: Sevilla de Oro  
CALLE: ----- NÚMERO: ----- TRANSVERSAL: -----

#### 3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Sevilla de Oro DISTANCIA(km): 1,3  
NOMBRE DEL POBLADO: ----- DISTANCIA(Km): -----

#### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

ALTURA (m.s.n.m.): 3200 TEMPERATURA (°C): 15 PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (cm³): -----

Lugar ideal para realizar camping o caminatas cortas desde Sevilla de Oro, en este lugar se puede tener presencia total con la naturaleza y empezar a notar la vegetación propia de las alturas, la vegetación de este lugar pertenece a los paramos arbustivos, en ciertas temporadas se puede observar el ganado pastando libremente. También existe el tipo herbazal lacustre, que es una vegetación que se forma en la orilla de la laguna a manera de pequeños colchones que resultan ser importantes ya que de cierta forma nos dan a conocer sobre el estado del agua de la laguna.



<b>C A L I D A D</b>	<b>V A L O R  E X T R I N S E C O</b>	<b>4. USOS (SIMBOLISMO)</b>  <p>Este lugar es utilizado por los dueños de ganado bobino, quienes utilizan estos terrenos como lugares de pastizaje de sus animales. Habitantes de Sevilla de Oro dicen que grupos de estudiantes salen de paseo a este lugar para distraerse.</p>     <p>ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</p>	<b>5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: _____  _____ </div> <div> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/>  EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: _____  _____ </div> </div> <b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> Nombre: _____ Fecha de Declaración: _____ Categoría: <div style="display: flex; justify-content: flex-end; margin-top: 5px;"> Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/>  Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/> </div> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: _____  _____ </div> <div> NO ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/>  CONSERVADO <input type="checkbox"/>  EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: _____  _____ </div> </div>																																																																																																																																			
		<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>  <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">TIPO</th> <th rowspan="2">SUBTIPO</th> <th colspan="3">ESTADO DE LAS VIAS</th> <th rowspan="2">TRANSPORTE</th> <th colspan="4">FRECUENCIAS</th> <th colspan="2">TEMPORALIDAD DE ACCESO</th> </tr> <tr> <th>B</th> <th>R</th> <th>M</th> <th>DIARIA</th> <th>SEMANAL</th> <th>MENSUAL</th> <th>EVENTUAL</th> <th>DIAS AL AÑO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">TERRESTRE</td> <td>ASFALTADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BUS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="4">365</td> </tr> <tr> <td>LASTRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AUTOMOVIL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>EMPEDRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>4X4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>SENDERO</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>TREN</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="4">ACUATICO</td> <td rowspan="2">MARITIMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BARCO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales:</td> <td>Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BOTE</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Día Fin:</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">FLUVIAL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>CANOA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales:</td> <td>Enero - Diciembre</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>OTROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="3">AEREO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVION</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="3">Culturales:</td> <td>Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVIONETA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Día Fin:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HELICOPTEROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales:</td> <td>Permanente</td> </tr> </tbody> </table> Observaciones: Para llegar a este lugar se lo puede hacer a pie o en acémilas.		TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO		B	R	M	DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	LASTRADO				AUTOMOVIL					EMPEDRADO				4X4					SENDERO		X		TREN					ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales:	Día Inicio:				BOTE					Día Fin:	FLUVIAL				CANOA					Naturales:	Enero - Diciembre				OTROS							AEREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:					AVIONETA					Día Fin:					HELICOPTEROS				
TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS				TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																																																																																																																											
		B	R	M	DIARIA		SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																																																																																																																												
TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365																																																																																																																												
	LASTRADO				AUTOMOVIL																																																																																																																																	
	EMPEDRADO				4X4																																																																																																																																	
	SENDERO		X		TREN																																																																																																																																	
ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales:	Día Inicio:																																																																																																																											
					BOTE					Día Fin:																																																																																																																												
	FLUVIAL				CANOA					Naturales:	Enero - Diciembre																																																																																																																											
					OTROS																																																																																																																																	
AEREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:																																																																																																																											
					AVIONETA						Día Fin:																																																																																																																											
					HELICOPTEROS						Naturales:	Permanente																																																																																																																										

**RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:**
**NOMBRE DE LA RUTA:**
**A**
**DESDE:**
**HASTA :**
**FRECUENCIA:**
**DISTANCIA :**
**P**
**AGUA**
**O**

 POTABLE ☐

 ENTUBADA ☐

 TRATADA ☐

 DE POZO ☐

 NO EXISTE ☐

OTROS Laguna

**Y**
**ENERGÍA ELÉCTRICA**
**O**

 SISTEMA INTERCONECTADO ☐

 GENERADOR ☐

 NO EXISTE ☒

OTROS

**ALCANTARILLADO**

 RED PÚBLICA ☐

 POZO CIEGO ☐

 POZO SEPTICO ☐

 NO EXISTE ☒

OTROS

**PRECIO**

 SI ☐

 NO ☒

 ENTRADA LIBRE ☐

OTROS

**Observación :**
**10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS**
**NOMBRES**
**DISTANCIA**

Cantón Sevilla de Oro

1300 m

**11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO**

 LOCAL ☒

 NACIONAL ☐

 PROVINCIAL ☐

 INTERNACIONAL ☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

**FIRMA: SUPERVISOR EVALUADOR**

## REGISTRO FOTOGRÁFICO

*Nombre: Laguna (Sevilla de Oro)  
Fuente: Propia  
Autor: Byron Angüisaca  
Fecha: 04 de junio del 2010*



*Nombre: Laguna (Sevilla de Oro)  
Fuente: Propia  
Autor: Byron Angüisaca  
Fecha: 04 de junio del 2010*



*Nombre: Laguna (Sevilla de Oro)  
Fuente: Propia  
Autor: Byron Angüisaca  
Fecha: 04 de junio del 2010*



*Nombre: Laguna (Sevilla de Oro)  
Fuente: Propia  
Autor: Byron Angüisaca  
Fecha: 04 de junio del 2010*





## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS

### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

#### 1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Byron Angüisaca FICHA No. 03  
SUPERVISOR EVALUADOR: Diana López FECHA 04-junio-2010  
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cerro Castillo  
PROPIETARIO: -----  
CATEGORÍA: Sitios Naturales TIPO: Montaña SUBTIPO: Colinas

#### 2. UBICACIÓN

LATITUD: 9689872N

LONGITUD: 17S764967E

PROVINCIA: Azuay CANTÓN: Sevilla de Oro LOCALIDAD: Sevilla de Oro  
CALLE: NÚMERO: TRANSVERSAL:

#### 3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Sevilla de Oro DISTANCIA(km): 1,7 km  
NOMBRE DEL POBLADO: DISTANCIA(Km):

#### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

ALTURA (m.s.n.m.): 3490 TEMPERATURA (°C): 10 PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (cm³): ---

En este lugar se puede observar la vegetación propia de los páramos, la flora del lugar es abundante y se puede encontrar muchas plantas medicinales como la planta de Pipo, Valeriana para el corazón y la Zaragoza, que según la gente del lugar es utilizada para el dolor del estómago, estas plantas se preparan como aguas aromáticas. Esto puede ser aprovechado por aquellas personas que realizan investigaciones botánicas. Los que transitan por este lugar aseguran que en ocasiones se observa especies de animales como osos y conejos.

Los vientos en este lugar son de aproximadamente 15km/h debido a la altura en que se encuentra.

La vegetación del lugar corresponde a los páramos herbáceos y de almohadillas, que pertenece a la vegetación denominada páramo pajonal, gran parte de este lugar es ocupado por ciénegas de gran importancia para la formación de ríos en las zonas bajas de los páramos, así como de arbustos y vegetación de poca altura.



<b>C A L I D A D</b>	<b>V A L O R  E X T R I N S E C O</b>	<b>4. USOS (SIMBOLISMO)</b>	<p>Este lugar sirve como un sitio de tránsito para las personas que se dirigen a las fincas o propiedades.</p>																																																																																																																																													
		<b>5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b>	<p>ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/></p> <p>DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/></p> <p>CAUSAS: En este trayecto de la ruta se encontró desperdicios plásticos y de enlatados como atún, que aunque es mínimo se tiene que tener más cuidado.</p>																																																																																																																																													
		<b>ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>	<b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>																																																																																																																																													
			<p>Nombre: _____</p> <p>Fecha de Declaración: _____</p> <p>Categoría: <span style="margin-left: 100px;">Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/></span>  <span style="margin-left: 100px;">Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/></span></p>																																																																																																																																													
			<b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b>																																																																																																																																													
			<p>ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/></p> <p>DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/></p> <p>CAUSAS: _____</p>																																																																																																																																													
<b>A P O Y O</b>	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>																																																																																																																																															
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">TIPO</th> <th rowspan="2">SUBTIPO</th> <th colspan="3">ESTADO DE LAS VIAS</th> <th rowspan="2">TRANSPORTE</th> <th colspan="4">FRECUENCIAS</th> <th colspan="2">TEMPORALIDAD DE ACCESO</th> </tr> <tr> <th>B</th> <th>R</th> <th>M</th> <th>DIARIA</th> <th>SEMANAL</th> <th>MENSUAL</th> <th>EVENTUAL</th> <th>DIAS AL AÑO</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">TERRESTRE</td> <td>ASFALTADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BUS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="4">365</td> <td></td> </tr> <tr> <td>LASTRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AUTOMOVIL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>EMPEDRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>4X4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>SENDERO</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>TREN</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="4">ACUATICO</td> <td rowspan="2">MARITIMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BARCO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BOTE</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales: Enero - Diciembre</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">FLUVIAL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>CANOA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>OTROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HORAS AL DIA</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">AEREO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVION</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVIONETA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HELICOPTEROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales: Permanente</td> </tr> </tbody> </table>				TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO		B	R	M	DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO		TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365		LASTRADO				AUTOMOVIL						EMPEDRADO				4X4						SENDERO		X		TREN						ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____				BOTE						Naturales: Enero - Diciembre	FLUVIAL				CANOA										OTROS							HORAS AL DIA	AEREO					AVION						Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____					AVIONETA											HELICOPTEROS					
TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS					TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																																																																																																																																				
		B	R	M	DIARIA	SEMANAL		MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																																																																																																																																						
TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365																																																																																																																																						
	LASTRADO				AUTOMOVIL																																																																																																																																											
	EMPEDRADO				4X4																																																																																																																																											
	SENDERO		X		TREN																																																																																																																																											
ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____																																																																																																																																					
					BOTE						Naturales: Enero - Diciembre																																																																																																																																					
	FLUVIAL				CANOA																																																																																																																																											
					OTROS							HORAS AL DIA																																																																																																																																				
AEREO					AVION						Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____																																																																																																																																					
					AVIONETA																																																																																																																																											
					HELICOPTEROS						Naturales: Permanente																																																																																																																																					
	Observaciones: Para llegar a este lugar se puede hacer a pie o en acémilas.																																																																																																																																															

**RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:**
**NOMBRE DE LA RUTA:**
**A**
**DESDE:**
**HASTA :**
**FRECUENCIA:**
**DISTANCIA :**
**P**
**AGUA**
**O**

POTABLE

☐

ENTUBADA

☐

TRATADA

☐

DE POZO

☐

NO EXISTE

☒

OTROS

**Y**
**ENERGÍA ELÉCTRICA**
**O**

SISTEMA INTERCONECTADO

☐

GENERADOR

☐

NO EXISTE

☒

OTROS

**ALCANTARILLADO**

RED PÚBLICA

☐

POZO CIEGO

☐

POZO SEPTICO

☐

NO EXISTE

☒

OTROS

**PRECIO**

SI

☐

NO

☒

ENTRADA LIBRE

☐

OTROS

**Observación :** El lugar no tiene agua para el consumo humano, a pesar de ello su suelo es muy húmedo lo que hace que su vegetación sea abundante, con presencia de pequeños pantanos.

**10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS**
**NOMBRES**
**DISTANCIA**

Laguna (Sevilla de Oro)

400 metros

**11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO**

LOCAL

☒

NACIONAL

☐

PROVINCIAL

☐

INTERNACIONAL

☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

**FIRMA: SUPERVISOR EVALUADOR**



## REGISTRO FOTOGRÁFICO





## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS

### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

#### 1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Byron Angüisaca FICHA No. 04  
SUPERVISOR EVALUADOR: Diana López FECHA: 04-junio-2010  
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Puente de Piedra  
PROPIETARIO: .....  
CATEGORÍA: Sitios Naturales TIPO: Montaña SUBTIPO: Colina

#### 2. UBICACIÓN

LATITUD: 9691457N

LONGITUD: 17S766618E

PROVINCIA: Morona Santiago CANTÓN: Santiago LOCALIDAD: Parroquia Copal  
CALLE: ..... NÚMERO: ..... TRANSVERSAL: .....

#### 3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Sevilla de Oro DISTANCIA(km): 2 km  
NOMBRE DEL POBLADO: ..... DISTANCIA(Km): .....

#### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

ALTURA (m.s.n.m.): 3200 TEMPERATURA (°C): 20 PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (cm³): .....

Lugar que cuenta con abundante agua, por lo que resulta un sitio ideal para realizar camping. Desde este sitio se puede observar la abundancia de la flora ya que se empieza a ingresar a la región oriental, debido a ello la vegetación es cada vez más alta y perteneciente al Bosque Húmedo Tropical.

En este lugar se puede ver una gran variedad de helechos en el que resalta aquellos de color rojo, su nombre científico es *Blechnum occidentale* (tomado como referencia de los helechos rojos cerca al Río Garzas en Puerto Rico). Los helechos de forma general se caracterizan por unas hojas estrechas o frondes, un tallo subterráneo (rizomatoso) y una particular reproducción por medio de receptáculos denominados "esporangios", que permiten la multiplicación de la especie. Estas plantas, que forman parte del grupo de las vivaces (su tallo dura sólo un año, pero mantiene partes subterráneas de las que vuelven a brotar tallos nuevos al año siguiente), se pueden cultivar tanto en interior como en exterior. Sus numerosas variedades provienen de bosques umbrosos y matorrales de zonas lluviosas y terrenos pobres o con pocos nutrientes de las regiones mediterráneas, tropicales y ecuatoriales. Para su cultivo óptimo, se deben resguardar del sol intenso y de la sombra total. (Fuente: [www.consumer.es](http://www.consumer.es))



<b>C A L I D A D</b>	<b>V A L O R  E X T R I N S E C O</b>	<b>4. USOS (SIMBOLISMO)</b>  Los que transitan por este sendero utilizan este sitio para descansar y comer algo, por lo que encontramos utensilios de cocina y levantadas pequeñas tiendas de plástico para protegerse de las lluvias.	<b>5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b>  ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: El lugar se encuentra conservado, pero donde se levanta la tienda existen desperdicios plásticos de los alimentos, como latas de atún y fundas, por lo que se debería tener más cuidado.																																																																																																																																															
		ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)	<b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>  Nombre: _____ Fecha de Declaración: _____ Categoría: Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/> Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/>																																																																																																																																															
<b>A P O Y O</b>		<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>																																																																																																																																																
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">TIPO</th> <th rowspan="2">SUBTIPO</th> <th colspan="3">ESTADO DE LAS VIAS</th> <th rowspan="2">TRANSPORTE</th> <th colspan="4">FRECUENCIAS</th> <th colspan="2">TEMPORALIDAD DE ACCESO</th> </tr> <tr> <th>B</th> <th>R</th> <th>M</th> <th>DIARIA</th> <th>SEMANAL</th> <th>MENSUAL</th> <th>EVENTUAL</th> <th>DIAS AL AÑO</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">TERRESTRE</td> <td>ASFALTADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BUS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="4">365</td> <td></td> </tr> <tr> <td>LASTRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AUTOMOVIL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>EMPEDRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>4X4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>SENDERO</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>TREN</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="4">ACUATICO</td> <td rowspan="2">MARITIMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BARCO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="2">Culturales:</td> <td>Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BOTE</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Día Fin:</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">FLUVIAL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>CANOA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="2">Naturales:</td> <td>Enero - Diciembre</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>OTROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="3">AEREO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVION</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="3">Culturales:</td> <td>Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVIONETA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Día Fin:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HELICOPTEROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales:</td> <td>Permanente</td> </tr> </tbody> </table>										TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO		B	R	M	DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO		TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365		LASTRADO				AUTOMOVIL						EMPEDRADO				4X4						SENDERO		X		TREN						ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales:	Día Inicio:				BOTE					Día Fin:	FLUVIAL				CANOA					Naturales:	Enero - Diciembre				OTROS						AEREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:				AVIONETA						Día Fin:				HELICOPTEROS					
TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																																																																																																																																								
		B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																																																																																																																																								
TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365																																																																																																																																								
	LASTRADO				AUTOMOVIL																																																																																																																																													
	EMPEDRADO				4X4																																																																																																																																													
	SENDERO		X		TREN																																																																																																																																													
ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales:	Día Inicio:																																																																																																																																							
					BOTE						Día Fin:																																																																																																																																							
	FLUVIAL				CANOA					Naturales:	Enero - Diciembre																																																																																																																																							
					OTROS																																																																																																																																													
AEREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:																																																																																																																																							
				AVIONETA							Día Fin:																																																																																																																																							
				HELICOPTEROS							Naturales:	Permanente																																																																																																																																						
Observaciones: A este lugar se puede llegar a pie o en acémilas.																																																																																																																																																		

**RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:**
**NOMBRE DE LA RUTA:**
**A**
**DESDE:**
**HASTA :**
**FRECUENCIA:**
**DISTANCIA :**
**P**
**9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA**
**O**
**AGUA**

POTABLE

☐

ENTUBADA

☐

TRATADA

☐

DE POZO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS Arroyos

**Y**
**ENERGÍA ELÉCTRICA**
**O**

SISTEMA INTERCONECTADO

☐

GENERADOR

☐

NO EXISTE

☒

OTROS

**ALCANTARILLADO**

RED PÚBLICA

☐

POZO CIEGO

☐

POZO SEPTICO

☐

NO EXISTE

☒

OTROS

**PRECIO**

SI

☐

NO

☒

ENTRADA LIBRE

☐

OTROS

Observación :

**10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS**

NOMBRES

Cerro Castillo

DISTANCIA

300 metros

**11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO**

LOCAL

☒

NACIONAL

☐

PROVINCIAL

☐

INTERNACIONAL

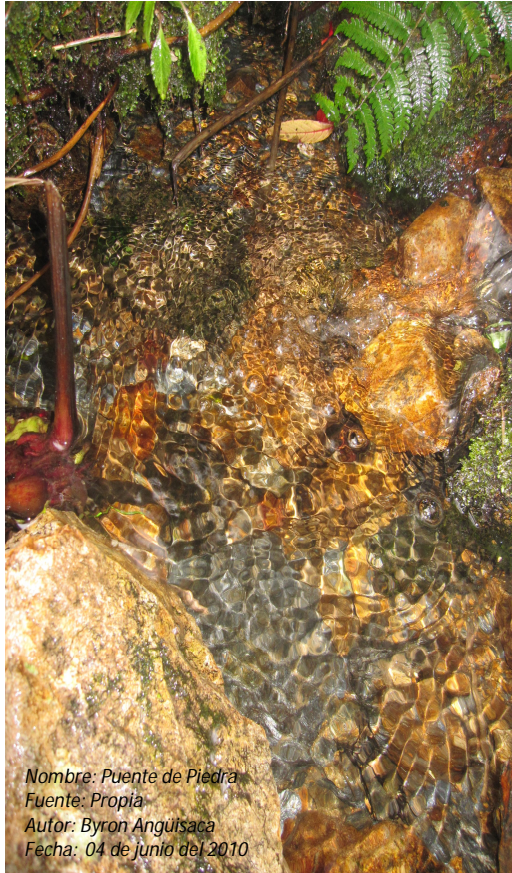
☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

 FIRMA: **SUPERVISOR EVALUADOR**

## REGISTRO FOTOGRÁFICO







## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS



### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

#### 1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Byron Angüisaca FICHA No. 05  
SUPERVISOR EVALUADOR: Diana López FECHA: 04-junio-2010  
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Rio y Sector Domingullo  
PROPIETARIO: .....  
CATEGORÍA: Sitios Naturales TIPO: Ríos SUBTIPO: Riachuelo

#### 2. UBICACIÓN

LATITUD: 9691328N

LONGITUD: 17S768349E

PROVINCIA: Morona Santiago CANTÓN: Santiago LOCALIDAD: Parroquia Copal  
CALLE: ..... NÚMERO: ..... TRANSVERSAL: .....

#### 3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Sevilla de Oro DISTANCIA(km): 2,7 km  
NOMBRE DEL POBLADO: ..... DISTANCIA(Km): .....

#### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 2700 TEMPERATURA (°C): 22° PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (cm³): .....  
El lugar contiene una abundante y alta vegetación, debido a que ya nos encontramos en la región oriental y la zona es más húmeda. El rio es de poco caudal que desciende de los cerros. En la parte alta y cuando el día está despejado, se puede obtener una vista panorámica de todo el bosque del Collay.

Este sitio también es ideal para descansar y aprovechar del rio para tomar un refrescante baño y realizar camping.



<b>C A L I D A D</b>	<b>V A L O R  E X T R I N S E C O</b>	<b>4. USOS (SIMBOLISMO)</b> <p>La gente que usa el sendero utiliza este río y sus alrededores para descansar y comer algo. Si se sale en la mañana de Sevilla de Oro este lugar es ideal para almorzar.</p> <p>Los que transitan continuamente por este sendero ya tienen instaladas lo que sería una especie de tiendas de campaña con utensilios de cocina.</p> <p>ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</p>	<b>5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> <p>ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: En el sitio donde se encuentra las tiendas de campaña, los que transitan por el sendere, dejan los desperdicios de comida, plásticos, latas, que aunque sean mínimos preocupa.</p> <p><b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>  Nombre: _____  Fecha de Declaración: _____  Categoría: Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/>  Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/></p> <p><b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b>  ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: _____</p>																																																																																																																																											
		<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">TIPO</th> <th rowspan="2">SUBTIPO</th> <th colspan="3">ESTADO DE LAS VIAS</th> <th rowspan="2">TRANSPORTE</th> <th colspan="4">FRECUENCIAS</th> <th colspan="2">TEMPORALIDAD DE ACCESO</th> </tr> <tr> <th>B</th> <th>R</th> <th>M</th> <th>DIARIA</th> <th>SEMANAL</th> <th>MENSUAL</th> <th>EVENTUAL</th> <th>DIAS AL AÑO</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">TERRESTRE</td> <td>ASFALTADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BUS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="4">365</td> <td></td> </tr> <tr> <td>LASTRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AUTOMOVIL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>EMPEDRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>4X4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>SENDERO</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>TREN</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="4">ACUATICO</td> <td rowspan="2">MARITIMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BARCO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BOTE</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales: Enero - Diciembre</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">FLUVIAL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>CANOA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>OTROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HORAS AL DIA</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">AEREO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVION</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVIONETA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HELICOPTEROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales: Permanente</td> </tr> </tbody> </table> <p>Observaciones: A este lugar se puede llegar a pie o en acémilas.</p>		TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO		B	R	M	DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO		TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365		LASTRADO				AUTOMOVIL						EMPEDRADO				4X4						SENDERO		X		TREN						ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____				BOTE						Naturales: Enero - Diciembre	FLUVIAL				CANOA											OTROS						HORAS AL DIA	AEREO					AVION						Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____					AVIONETA											HELICOPTEROS				
TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS				TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																																																																																																																																			
		B	R	M	DIARIA		SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																																																																																																																																				
TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365																																																																																																																																				
	LASTRADO				AUTOMOVIL																																																																																																																																									
	EMPEDRADO				4X4																																																																																																																																									
	SENDERO		X		TREN																																																																																																																																									
ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____																																																																																																																																			
					BOTE						Naturales: Enero - Diciembre																																																																																																																																			
	FLUVIAL				CANOA																																																																																																																																									
						OTROS						HORAS AL DIA																																																																																																																																		
AEREO					AVION						Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____																																																																																																																																			
					AVIONETA																																																																																																																																									
					HELICOPTEROS						Naturales: Permanente																																																																																																																																			

**RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:**
**NOMBRE DE LA RUTA:**
**A**
**DESDE:**
**HASTA :**
**FRECUENCIA:**
**DISTANCIA :**
**P**
**9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA**
**O**
**AGUA**

POTABLE

☐

ENTUBADA

☐

TRATADA

☐

DE POZO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

Agua de Rio

**Y**
**ENERGÍA ELÉCTRICA**
**O**

SISTEMA INTERCONECTADO

☐

GENERADOR

☐

NO EXISTE

☒

OTROS

**ALCANTARILLADO**

RED PÚBLICA

☐

POZO CIEGO

☐

POZO SEPTICO

☐

NO EXISTE

☒

OTROS

**PRECIO**

SI

☐

NO

☒

ENTRADA LIBRE

☐

OTROS

Observación :

**10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS**

NOMBRES

DISTANCIA

Puente de Piedra

700 metros

**11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO**

LOCAL

☒

NACIONAL

☐

PROVINCIAL

☐

INTERNACIONAL

☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

 FIRMA: **SUPERVISOR EVALUADOR**

## REGISTRO FOTOGRÁFICO







## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS

### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

#### 1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Byron Angüisaca FICHA No. 06  
SUPERVISOR EVALUADOR: Diana López FECHA: 13-julio-2009  
NOMBRE DEL ATRACTIVO: San Francisco  
PROPIETARIO: .....

CATEGORÍA: Sitios Naturales TIPO: Ríos SUBTIPO: Riachuelos

#### 2. UBICACIÓN

LATITUD: 9691104N

LONGITUD: 17S769850E

PROVINCIA: Morona Santiago CANTÓN: Santiago LOCALIDAD: Parroquia Copal  
CALLE: ..... NÚMERO: ..... TRANSVERSAL: .....

#### 3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Sevilla de Oro DISTANCIA(km): 3 km.  
NOMBRE DEL POBLADO: ..... DISTANCIA(Km): .....

#### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 2600 TEMPERATURA (°C): 22 PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (cm³): .....

Lugar de mucha vegetación y abundante agua, ideal para tomar un baño y refrescar para continuar con la caminata, además se puede aprovechar el agua y la corriente de sus aguas para relajarse a modo de hidromasaje y curarse del estrés.

En este lugar se puede encontrar plantas exóticas y propias del Oriente como el huicundo, perteneciente a la familia Bromeliaceae, que es una planta epífita que crece en los bosques húmedos como el bosque húmedo tropical, esta planta se desarrolla sobre otros árboles utilizándolos solo para sostenerse creciendo por su propia cuenta.

<b>C A L I D A D</b>	<b>V A L O R  E X T R I N S E C O</b>	<b>4. USOS (SIMBOLISMO)</b>  <p style="text-align: center;">Las personas que transitan por este lugar aprovechan sus aguas para refrescarse y abastecerse de agua para continuar con la caminata.</p>          <p>ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</p>	<b>5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: _____  _____ </div> <div> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/>  EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>  _____ </div> </div> <b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> Nombre: _____ Fecha de Declaración: _____ Categoría: <div style="display: flex; justify-content: flex-end; margin-top: 5px;"> Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/>  Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/> </div> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: _____  _____ </div> <div> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/>  EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>  _____ </div> </div>																																																																																																																																										
		<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>  <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">TIPO</th> <th rowspan="2">SUBTIPO</th> <th colspan="3">ESTADO DE LAS VIAS</th> <th rowspan="2">TRANSPORTE</th> <th colspan="4">FRECUENCIAS</th> <th colspan="2">TEMPORALIDAD DE ACCESO</th> </tr> <tr> <th>B</th> <th>R</th> <th>M</th> <th>DIARIA</th> <th>SEMANAL</th> <th>MENSUAL</th> <th>EVENTUAL</th> <th>DIAS AL AÑO</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">TERRESTRE</td> <td>ASFALTADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BUS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="3">365</td> <td></td> </tr> <tr> <td>LASTRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AUTOMOVIL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>EMPEDRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>4X4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>SENDERO</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>TREN</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>DIAS AL MES</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">ACUATICO</td> <td rowspan="2">MARITIMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BARCO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales:</td> <td>Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BOTE</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Día Fin:</td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">FLUVIAL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>CANOA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales:</td> <td>Enero - Diciembre</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>OTROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HORAS AL DIA</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">AEREO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVION</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales:</td> <td>Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVIONETA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Día Fin:</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HELICOPTEROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales:</td> <td>Permanente</td> </tr> </tbody> </table> <p>Observaciones: A este sitio se puede acceder caminando o en acémilas.</p>	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO		B	R	M	DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO		TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365		LASTRADO				AUTOMOVIL						EMPEDRADO				4X4						SENDERO		X		TREN						DIAS AL MES	ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales:	Día Inicio:				BOTE					Día Fin:		FLUVIAL				CANOA					Naturales:	Enero - Diciembre				OTROS						HORAS AL DIA	AEREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:					AVIONETA					Día Fin:						HELICOPTEROS				
TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																																																																																																																																			
		B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																																																																																																																																			
TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365																																																																																																																																			
	LASTRADO				AUTOMOVIL																																																																																																																																								
	EMPEDRADO				4X4																																																																																																																																								
	SENDERO		X		TREN						DIAS AL MES																																																																																																																																		
ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales:	Día Inicio:																																																																																																																																		
					BOTE					Día Fin:																																																																																																																																			
	FLUVIAL				CANOA					Naturales:	Enero - Diciembre																																																																																																																																		
					OTROS						HORAS AL DIA																																																																																																																																		
AEREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:																																																																																																																																		
					AVIONETA					Día Fin:																																																																																																																																			
					HELICOPTEROS					Naturales:	Permanente																																																																																																																																		

**RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:**
**NOMBRE DE LA RUTA:**
**DESDE:** **HASTA :** **FRECUENCIA:** **DISTANCIA :**
**9. INFRAESTRUCTURA BASICA**
**AGUA**

 POTABLE ☐ ENTUBADA ☐ TRATADA ☐ DE POZO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS Rios

**ENERGÍA ELÉCTRICA**

 SISTEMA INTERCONECTADO ☐ GENERADOR ☐ NO EXISTE ☒ OTROS

**ALCANTARILLADO**

 RED PÚBLICA ☐ POZO CIEGO ☐ POZO SEPTICO ☐ NO EXISTE ☒ OTROS

**PRECIO**

 SI ☐ NO ☒ ENTRADA LIBRE ☐ OTROS

Observación :

**10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS**

NOMBRES

DISTANCIA

Rio y Sector Domingullo

300 metros

**11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO**

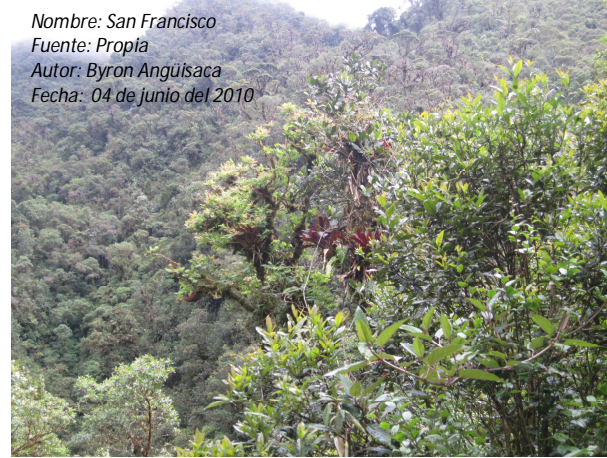
 LOCAL ☒ NACIONAL ☐  
 PROVINCIAL ☐ INTERNACIONAL ☐  
 Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

 FIRMA: **SUPERVISOR EVALUADOR**



## REGISTRO FOTOGRÁFICO





## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS

### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

#### 1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Byron Angüisaca FICHA No. 07  
SUPERVISOR EVALUADOR: Diana López FECHA: 04-junio-2010  
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Chorrera "El Guabo"  
PROPIETARIO: .....  
CATEGORÍA: Sitios Naturales TIPO: Ríos SUBTIPO: Cascada, cataratas o saltos

#### 2. UBICACIÓN

LATITUD: 9691877N

LONGITUD: 17S771650E

PROVINCIA: Morona Santiago CANTÓN: Santiago LOCALIDAD: Parroquia Copal  
CALLE: ..... NÚMERO: ..... TRANSVERSAL: .....

#### 3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Sevilla de Oro DISTANCIA(km): 3,2km.  
NOMBRE DEL POBLADO: ..... DISTANCIA(Km): .....

#### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 2500 TEMPERATURA (°C): 22 PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (cm³): .....

Lugar ideal para tomar un baño y refrescarse ya que en este sitio la temperatura empieza a subir debido a que se empieza a descender a la región oriental. La vegetación cada vez es más abundante y espesa, propia de la zona con una gran presencia de todo tipo de helecho.

<b>C A L I D A D</b>	<b>V A L O R  E X T R I N S E C O</b>	<b>4. USOS (SIMBOLISMO)</b>  <p>Las personas usan esta chorrera para refrescarse y abastecerse de agua para continuar la caminata por la ruta.</p>     <p>ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</p>	<b>5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: _____  _____ </div> <div> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/>  EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: _____  _____ </div> </div> <b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> Nombre: _____ Fecha de Declaración: _____ Categoría: <div style="display: flex; justify-content: flex-end; margin-top: 5px;"> Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/>  Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/> </div> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: _____  _____ </div> <div> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/>  EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: _____  _____ </div> </div>																																																																																																																													
		<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>  <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">TIPO</th> <th rowspan="2">SUBTIPO</th> <th colspan="3">ESTADO DE LAS VIAS</th> <th rowspan="2">TRANSPORTE</th> <th colspan="4">FRECUENCIAS</th> <th colspan="2">TEMPORALIDAD DE ACCESO</th> </tr> <tr> <th>B</th> <th>R</th> <th>M</th> <th>DIARIA</th> <th>SEMANAL</th> <th>MENSUAL</th> <th>EVENTUAL</th> <th>DIAS AL AÑO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">TERRESTRE</td> <td>ASFALTADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BUS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="4">365</td> </tr> <tr> <td>LASTRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AUTOMOVIL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>EMPEDRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>4X4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>SENDERO</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>TREN</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="4">ACUATICO</td> <td rowspan="2">MARITIMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BARCO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales: Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BOTE</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales: Día Fin:</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">FLUVIAL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>CANOA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="2">Enero - Diciembre</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>OTROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="3">AEREO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVION</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales: Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVIONETA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales: Día Fin:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HELICOPTEROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Permanente</td> </tr> </tbody> </table> Observaciones: A este sitio se puede llegar caminando o en acémilas.		TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO		B	R	M	DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	LASTRADO				AUTOMOVIL					EMPEDRADO				4X4					SENDERO		X		TREN					ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales: Día Inicio:				BOTE					Naturales: Día Fin:	FLUVIAL				CANOA					Enero - Diciembre				OTROS					AEREO					AVION					Culturales: Día Inicio:					AVIONETA					Naturales: Día Fin:					HELICOPTEROS			
TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS				TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																																																																																																																					
		B	R	M	DIARIA		SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																																																																																																																						
TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365																																																																																																																						
	LASTRADO				AUTOMOVIL																																																																																																																											
	EMPEDRADO				4X4																																																																																																																											
	SENDERO		X		TREN																																																																																																																											
ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales: Día Inicio:																																																																																																																						
					BOTE					Naturales: Día Fin:																																																																																																																						
	FLUVIAL				CANOA					Enero - Diciembre																																																																																																																						
					OTROS																																																																																																																											
AEREO					AVION					Culturales: Día Inicio:																																																																																																																						
					AVIONETA					Naturales: Día Fin:																																																																																																																						
					HELICOPTEROS					Permanente																																																																																																																						



**RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:**
**NOMBRE DE LA RUTA:**
**DESDE:** **HASTA :** **FRECUENCIA:** **DISTANCIA :**
**9. INFRAESTRUCTURA BASICA**
**AGUA**

POTABLE ☐ ENTUBADA ☐ TRATADA ☐ DE POZO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS Chorrera

**ENERGÍA ELÉCTRICA**

SISTEMA INTERCONECTADO ☐ GENERADOR ☐ NO EXISTE ☒ OTROS

**ALCANTARILLADO**

RED PÚBLICA ☐ POZO CIEGO ☐ POZO SEPTICO ☐ NO EXISTE ☒ OTROS

**PRECIO**

SI ☐ NO ☒ ENTRADA LIBRE ☐ OTROS

**Observación :**
**10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS**
**NOMBRES**
**DISTANCIA**

San Francisco

200 metros

**11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO**

LOCAL ☒ NACIONAL ☐  
 PROVINCIAL ☐ INTERNACIONAL ☐  
 Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: **SUPERVISOR EVALUADOR**

## REGISTRO FOTOGRÁFICO





## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS

### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

#### 1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Byron Angüisaca FICHA No. 08  
SUPERVISOR EVALUADOR: Diana López FECHA: 04-junio-2010  
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Río Pailas  
PROPIETARIO: .....  
CATEGORÍA: Sitios Naturales TIPO: Ríos SUBTIPO: Vado

#### 2. UBICACIÓN

LATITUD: 9692390N

LONGITUD: 17S773830E

PROVINCIA: Morona Santiago CANTÓN: Santiago LOCALIDAD: Parroquia Copal  
CALLE: ..... NÚMERO: ..... TRANSVERSAL: .....

#### 3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Sevilla de Oro DISTANCIA(km): 3,4 km  
NOMBRE DEL POBLADO: ..... DISTANCIA(Km): .....

#### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

ALTURA (m.s.n.m.): 2200 TEMPERATURA (°C): 20° PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (cm³): .....

Es un río tranquilo ideal para tomar un baño, si se desciende más por este río se encontrará un rápido donde el río tiene más pendiente volviéndose mas correntoso.

A las orillas del río la vegetación es muy abundante.



<b>C A L I D A D</b>	<b>V A L O R  E X T R I N S E C O</b>	<b>4. USOS (SIMBOLISMO)</b>  <p>Este río es usado para refrescarse y abastecerse de agua. A este río le atraviesa el sendero por lo que es de pasarlo caminando.</p>          <b>ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>	<b>5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: _____  _____ </div> <div> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/>  EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>  _____ </div> </div> <b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> Nombre: _____ Fecha de Declaración: _____ Categoría: <div style="display: flex; justify-content: flex-end; margin-top: 5px;"> Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/>  Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/> </div> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: _____  _____ </div> <div> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/>  EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>  _____ </div> </div>																																																																																																																													
		<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>  <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">TIPO</th> <th rowspan="2">SUBTIPO</th> <th colspan="3">ESTADO DE LAS VIAS</th> <th rowspan="2">TRANSPORTE</th> <th colspan="4">FRECUENCIAS</th> <th colspan="2">TEMPORALIDAD DE ACCESO</th> </tr> <tr> <th>B</th> <th>R</th> <th>M</th> <th>DIARIA</th> <th>SEMANAL</th> <th>MENSUAL</th> <th>EVENTUAL</th> <th>DIAS AL AÑO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">TERRESTRE</td> <td>ASFALTADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BUS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="4">365</td> </tr> <tr> <td>LASTRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AUTOMOVIL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>EMPEDRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>4X4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>SENDERO</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>TREN</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="4">ACUATICO</td> <td rowspan="2">MARITIMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BARCO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales: Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BOTE</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales: Día Fin:</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">FLUVIAL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>CANOA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="2">Enero - Diciembre</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>OTROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="3">AEREO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVION</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales: Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVIONETA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales: Día Fin:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HELICOPTEROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Permanente</td> </tr> </tbody> </table> Observaciones: A este lugar se puede llegar en acémilas o a pie.		TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO		B	R	M	DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	LASTRADO				AUTOMOVIL					EMPEDRADO				4X4					SENDERO		X		TREN					ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales: Día Inicio:				BOTE					Naturales: Día Fin:	FLUVIAL				CANOA					Enero - Diciembre				OTROS					AEREO					AVION					Culturales: Día Inicio:					AVIONETA					Naturales: Día Fin:					HELICOPTEROS			
TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS				TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																																																																																																																					
		B	R	M	DIARIA		SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																																																																																																																						
TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365																																																																																																																						
	LASTRADO				AUTOMOVIL																																																																																																																											
	EMPEDRADO				4X4																																																																																																																											
	SENDERO		X		TREN																																																																																																																											
ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales: Día Inicio:																																																																																																																						
					BOTE					Naturales: Día Fin:																																																																																																																						
	FLUVIAL				CANOA					Enero - Diciembre																																																																																																																						
					OTROS																																																																																																																											
AEREO					AVION					Culturales: Día Inicio:																																																																																																																						
					AVIONETA					Naturales: Día Fin:																																																																																																																						
					HELICOPTEROS					Permanente																																																																																																																						

**RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:**
**NOMBRE DE LA RUTA:**
**DESDE:** ..... **HASTA :** ..... **FRECUENCIA:** ..... **DISTANCIA :** .....

**9. INFRAESTRUCTURA BASICA**
**AGUA**

 POTABLE ☐ ENTUBADA ☐ TRATADA ☐ DE POZO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS Agua del rio

**ENERGÍA ELÉCTRICA**

 SISTEMA INTERCONECTADO ☐ GENERADOR ☐ NO EXISTE ☒ OTROS

**ALCANTARILLADO**

 RED PÚBLICA ☐ POZO CIEGO ☐ POZO SEPTICO ☐ NO EXISTE ☒ OTROS

**PRECIO**

 SI ☐ NO ☒ ENTRADA LIBRE ☐ OTROS

Observación :

**10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS**
**NOMBRES**
**DISTANCIA**

Chorrera "El Guabo"

200 metros

**11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO**

 LOCAL ☒ NACIONAL ☐  
 PROVINCIAL ☐ INTERNACIONAL ☐  
 Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

 FIRMA: **SUPERVISOR EVALUADOR**

## REGISTRO FOTOGRÁFICO







## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS

### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

#### 1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Byron Angüisaca FICHA No. 09  
SUPERVISOR EVALUADOR: Diana López FECHA: 04-junio-2010  
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Sector Pailas  
PROPIETARIO: Tarquino Valverde  
CATEGORÍA: Sitios Naturales TIPO: Montañas SUBTIPO: Colina

#### 2. UBICACIÓN

LATITUD: 9693089N

LONGITUD: 17S774654E

PROVINCIA: Morona Santiago CANTÓN: Santiago LOCALIDAD: Parroquia Copal  
CALLE: NÚMERO: TRANSVERSAL:

#### 3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Sevilla de Oro DISTANCIA(km): 4,4 km.  
NOMBRE DEL POBLADO: Parroquia Copal DISTANCIA(Km): 6,3 km

#### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

ALTURA (m.s.n.m.): 2190 TEMPERATURA (°C): 19 PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (cm³):

Este lugar es ideal para realizar camping, es una zona segura y existe agua entubada apta para el consumo humano. Es un lugar estratégico ya que aquí se puede descansar para continuar con la caminata al siguiente día.

Aquí se empieza a tener presencia con el ganado vacuno y como es el cuidado de ellos en la montaña, por lo general permanecen sueltos cercado con alambres de púas, esto se da debido a la distancia que hay que recorrer por sus propietarios desde los centros poblados hacia las fincas, a diferencia de otros lugares donde el ganado permanece amarrado al pasto o con estacas.

<b>C A L I D A D</b>	<b>V A L O R</b>	<b>4. USOS (SIMBOLISMO)</b>  <p>Las persona que caminan por esta ruta, y principalmente los dueños de las fincas que tienen por este sector, lo aprovechan para dormir y descansar, para al siguiente día continuar con la caminata ya sea a Sevilla de Oro o a Copal.</p>	<b>5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: </div> <div> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/>  El sitio está conservado, pero existe la construcción de una casa de madera que funciona a modo de refugio y que pertenece al propietario de una finca. </div> <div> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> </div> </div>																																																																																																																																											
		<b>ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>	<b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>  Nombre: _____ Fecha de Declaración: _____ Categoría: <div style="display: flex; justify-content: flex-end; margin-top: 5px;"> Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/>  Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/> </div>																																																																																																																																											
<b>A P O Y O</b>	<b>E X T R I N S E C O</b>	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>		<b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: </div> <div> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> </div> <div> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> </div> </div>																																																																																																																																										
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">TIPO</th> <th rowspan="2">SUBTIPO</th> <th colspan="3">ESTADO DE LAS VIAS</th> <th rowspan="2">TRANSPORTE</th> <th colspan="4">FRECUENCIAS</th> <th colspan="2">TEMPORALIDAD DE ACCESO</th> </tr> <tr> <th>B</th> <th>R</th> <th>M</th> <th>DIARIA</th> <th>SEMANAL</th> <th>MENSUAL</th> <th>EVENTUAL</th> <th>DIAS AL AÑO</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">TERRESTRE</td> <td>ASFALTADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BUS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="3">365</td> <td></td> </tr> <tr> <td>LASTRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AUTOMOVIL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>EMPEDRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>4X4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>SENDERO</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>TREN</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales:</td> <td>Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">ACUATICO</td> <td rowspan="3">MARITIMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BARCO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Día Fin:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BOTE</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales:</td> <td>Enero - Diciembre</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>CANOA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>FLUVIAL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>OTROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="3">AEREO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVION</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HORAS AL DIA</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVIONETA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales:</td> <td>Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HELICOPTEROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales:</td> <td>Permanente</td> </tr> </tbody> </table>		TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO		B	R	M	DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO		TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365		LASTRADO				AUTOMOVIL					EMPEDRADO				4X4					SENDERO		X		TREN					Culturales:	Día Inicio:	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Día Fin:				BOTE					Naturales:	Enero - Diciembre				CANOA							FLUVIAL				OTROS							AEREO					AVION						HORAS AL DIA					AVIONETA					Culturales:	Día Inicio:					HELICOPTEROS					Naturales:	Permanente
TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS				TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																																																																																																																																			
		B	R	M	DIARIA		SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																																																																																																																																				
TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365																																																																																																																																				
	LASTRADO				AUTOMOVIL																																																																																																																																									
	EMPEDRADO				4X4																																																																																																																																									
	SENDERO		X		TREN					Culturales:	Día Inicio:																																																																																																																																			
ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Día Fin:																																																																																																																																			
					BOTE					Naturales:	Enero - Diciembre																																																																																																																																			
					CANOA																																																																																																																																									
	FLUVIAL				OTROS																																																																																																																																									
AEREO					AVION						HORAS AL DIA																																																																																																																																			
					AVIONETA					Culturales:	Día Inicio:																																																																																																																																			
					HELICOPTEROS					Naturales:	Permanente																																																																																																																																			



**RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:**
**NOMBRE DE LA RUTA:**
**DESDE:** ..... **HASTA :** ..... **FRECUENCIA:** ..... **DISTANCIA :** .....

**9. INFRAESTRUCTURA BASICA**
**AGUA**

 POTABLE ☐ ENTUBADA ☒ TRATADA ☐ DE POZO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS

**ENERGÍA ELÉCTRICA**

 SISTEMA INTERCONECTADO ☐ GENERADOR ☐ NO EXISTE ☒ OTROS

**ALCANTARILLADO**

 RED PÚBLICA ☐ POZO CIEGO ☐ POZO SEPTICO ☐ NO EXISTE ☒ OTROS

**PRECIO**

 SI ☐ NO ☒ ENTRADA LIBRE ☐ OTROS

Observación :

**10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS**
**NOMBRES**

Rio Pailas

**DISTANCIA**

1 km

**11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO**

 LOCAL ☒ NACIONAL ☐  
 PROVINCIAL ☐ INTERNACIONAL ☐  
 Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

 FIRMA: **SUPERVISOR EVALUADOR**

## REGISTRO FOTOGRÁFICO





## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS

### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

#### 1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Byron Angüisaca FICHA No. 10  
SUPERVISOR EVALUADOR: Diana López FECHA: 05-junio-2010  
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Mirador (Sambal)  
PROPIETARIO: José Manuel Solís  
CATEGORÍA: Sitios Naturales TIPO: Montañas SUBTIPO: Colinas

#### 2. UBICACIÓN

LATITUD: 9693781N

LONGITUD: 17S778628E

PROVINCIA: Morona Santiago CANTÓN: Santiago LOCALIDAD: Parroquia Copal  
CALLE: NÚMERO: TRANSVERSAL:

#### 3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Parroquia Copal DISTANCIA(km): 3,4 km.  
NOMBRE DEL POBLADO: Sevilla de Oro DISTANCIA(Km): 7,3 km

#### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

ALTURA (m.s.n.m.): 2000 TEMPERATURA (°C): 22 PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (cm³):

Desde este lugar se puede observar el paisaje dominante del Oriente como montañas, vegetación, ríos, ideal para descansar y relajarse de la larga caminata. Además en este sitio se puede aprovechar para la fotografía, tanto panorámica o como también de mariposas de distintas especies que se pueden encontrar en el camino.



C A L I D A D

V A L O R

E X T R I N S E C O

#### 4. USOS (SIMBOLISMO)

ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

#### 5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO ☐  
 DETERIORADO ☐  
 CAUSAS: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

NO ALTERADO ☐  
 CONSERVADO ☒  
 EN PROCESO DE DETERIORO ☐

##### 5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

**Nombre:** \_\_\_\_\_  
**Fecha de Declaración:** \_\_\_\_\_  
**Categoría:**

Patrimonio de la Humanidad ☐  
 Patrimonio del Ecuador ☐

#### 6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO ☐  
 DETERIORADO ☐  
 CAUSAS: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

NO ALTERADO ☐  
 CONSERVADO ☒  
 EN PROCESO DE DETERIORO ☐

#### 7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
		B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	
	LASTRADO				AUTOMOVIL						
	EMPEDRADO				4X4						
	SENDERO		X		TREN						
ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____
					BOTE						Naturales: Enero - Diciembre
	FLUVIAL				CANOA						
						OTROS					
AEREO					AVION						Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____
					AVIONETA						
					HELICOPTEROS						Naturales: Permanente

Observaciones: A este lugar se puede llegar caminando o en acémilas.

**RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:**
**NOMBRE DE LA RUTA:**
**DESDE:** ..... **HASTA :** ..... **FRECUENCIA:** ..... **DISTANCIA :** .....

**9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA**
**AGUA**

 POTABLE ☐ ENTUBADA ☐ TRATADA ☐ DE POZO ☐ NO EXISTE ☐ OTROS Agua de río

**ENERGÍA ELÉCTRICA**

 SISTEMA INTERCONECTADO ☐ GENERADOR ☐ NO EXISTE ☒ OTROS

**ALCANTARILLADO**

 RED PÚBLICA ☐ POZO CIEGO ☐ POZO SEPTICO ☐ NO EXISTE ☒ OTROS

**PRECIO**

 SI ☐ NO ☒ ENTRADA LIBRE ☐ OTROS

Observación :

**10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS**
**NOMBRES**
**DISTANCIA**

Sector Pailas

2,9 km

**11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO**

 LOCAL ☒ NACIONAL ☐  
 PROVINCIAL ☐ INTERNACIONAL ☐  
 Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

 FIRMA: **SUPERVISOR EVALUADOR**



## REGISTRO FOTOGRÁFICO

Nombre: Mirador Sambal  
Fuente: Propia  
Autor: Byron Anguisaca  
Fecha: 05 de junio del 2010



Nombre: Mirador Sambal  
Fuente: Propia  
Autor: Byron Anguisaca  
Fecha: 05 de junio del 2010



Nombre: Mirador Sambal  
Fuente: Propia  
Autor: Byron Anguisaca  
Fecha: 05 de junio del 2010



Nombre: Mirador Sambal  
Fuente: Propia  
Autor: Byron Anguisaca  
Fecha: 05 de junio del 2010





## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS

### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

#### 1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Byron Angüisaca FICHA No. 11  
SUPERVISOR EVALUADOR: Diana López FECHA : 05-junio-2010  
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Sector "El Chontal"  
PROPIETARIO: Fernando Valverde  
CATEGORÍA: Sitios Naturales TIPO: Montañas SUBTIPO: Colina

#### 2. UBICACIÓN

LATITUD: 9693539N

LONGITUD: 17S779521E

PROVINCIA: Morona Santiago CANTÓN: Santiago LOCALIDAD: Parroquia Copal  
CALLE: NÚMERO: TRANSVERSAL:

#### 3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Parroquia Copal DISTANCIA(km): 3,3 km  
NOMBRE DEL POBLADO: Sevilla de Oro DISTANCIA(Km): 7,4 km

#### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

ALTURA (m.s.n.m.): 1700 TEMPERATURA (°C): 20 PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (cm<sup>3</sup>):

Este lugar es ideal para realizar camping o descansar de la caminata, cuenta con agua y está ubicado en un lugar seguro, hay una hermosa vista panorámica ideal para la fotografía, descendiendo pocos metros existe un río en el cual se puede tomar un baño, en el lugar existe una casa de madera perteneciente al Sr. Fernando Valverde, la misma que es utilizada como refugio cuando la caminata es interrumpida por la noche o por fuertes lluvias.

<b>C A L I D A D</b>	<b>V A L O R  E X T R I N S E C O</b>	<b>4. USOS (SIMBOLISMO)</b>  <p>Las personas que pasan por este lugar aprovechan para pasar la noche o descansar de la caminata para al siguiente día continuar, aquí se puede preparar alimentos ya existe agua suficiente para cocinar.</p>	<b>5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: </div> <div> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/>  El sitio está conservado, pero existe la construcción de una casa de madera que funciona a modo de refugio y que pertenece al propietario de una finca ubicada en este sector. </div> <div> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>  </div> </div> <b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> Nombre: _____ Fecha de Declaración: _____ Categoría: <div style="display: flex; justify-content: flex-end; margin-top: 5px;"> Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/>  Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/> </div>																																																																																																																																																						
		<b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: </div> <div> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/>  </div> <div> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>  </div> </div>																																																																																																																																																							
		<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">TIPO</th> <th rowspan="2">SUBTIPO</th> <th colspan="3">ESTADO DE LAS VIAS</th> <th rowspan="2">TRANSPORTE</th> <th colspan="4">FRECUENCIAS</th> <th colspan="2">TEMPORALIDAD DE ACCESO</th> </tr> <tr> <th>B</th> <th>R</th> <th>M</th> <th>DIARIA</th> <th>SEMANAL</th> <th>MENSUAL</th> <th>EVENTUAL</th> <th>DIAS AL AÑO</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">TERRESTRE</td> <td>ASFALTADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BUS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="3">365</td> <td></td> </tr> <tr> <td>LASTRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AUTOMOVIL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>EMPEDRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>4X4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>SENDERO</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>TREN</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>DIAS AL MES</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">ACUATICO</td> <td rowspan="3">MARITIMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BARCO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales:</td> <td>Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BOTE</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales:</td> <td>Día Fin:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>CANOA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Enero - Diciembre</td> </tr> <tr> <td></td> <td>FLUVIAL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>OTROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HORAS AL DIA</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">AEREO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVION</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales:</td> <td>Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVIONETA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Día Fin:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HELICOPTEROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales:</td> <td>Permanente</td> </tr> </tbody> </table>										TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO		B	R	M	DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO		TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365		LASTRADO				AUTOMOVIL						EMPEDRADO				4X4						SENDERO		X		TREN						DIAS AL MES	ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales:	Día Inicio:				BOTE					Naturales:	Día Fin:				CANOA						Enero - Diciembre		FLUVIAL				OTROS						HORAS AL DIA	AEREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:					AVIONETA						Día Fin:					HELICOPTEROS					Naturales:	Permanente
TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																																																																																																																																															
		B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																																																																																																																																															
TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365																																																																																																																																															
	LASTRADO				AUTOMOVIL																																																																																																																																																				
	EMPEDRADO				4X4																																																																																																																																																				
	SENDERO		X		TREN						DIAS AL MES																																																																																																																																														
ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales:	Día Inicio:																																																																																																																																														
					BOTE					Naturales:	Día Fin:																																																																																																																																														
					CANOA						Enero - Diciembre																																																																																																																																														
	FLUVIAL				OTROS						HORAS AL DIA																																																																																																																																														
AEREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:																																																																																																																																														
					AVIONETA						Día Fin:																																																																																																																																														
					HELICOPTEROS					Naturales:	Permanente																																																																																																																																														
		<b>Observaciones:</b> A este sitio se puede llegar caminando o en acémilas.																																																																																																																																																							



**RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:**
**NOMBRE DE LA RUTA:**
**A**
**DESDE:**
**HASTA :**
**FRECUENCIA:**
**DISTANCIA :**
**P**
**AGUA**
**O**

POTABLE

☐

ENTUBADA

☒

TRATADA

☐

DE POZO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

**Y**
**ENERGÍA ELÉCTRICA**
**O**

SISTEMA INTERCONECTADO

☐

GENERADOR

☐

NO EXISTE

☒

OTROS

**ALCANTARILLADO**

RED PÚBLICA

☐

POZO CIEGO

☐

POZO SEPTICO

☐

NO EXISTE

☒

OTROS

**PRECIO**

SI

☐

NO

☒

ENTRADA LIBRE

☐

OTROS

Observación :

**10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS**

NOMBRES

DISTANCIA

Mirador Sambal

100 metros

**11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO**

LOCAL

☒

NACIONAL

☐

PROVINCIAL

☐

INTERNACIONAL

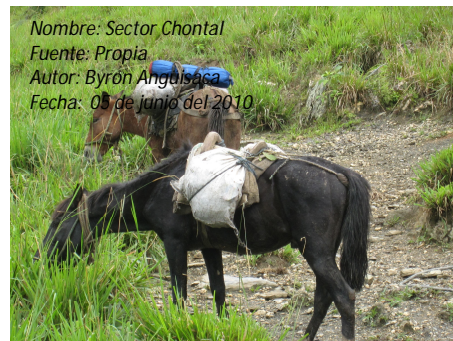
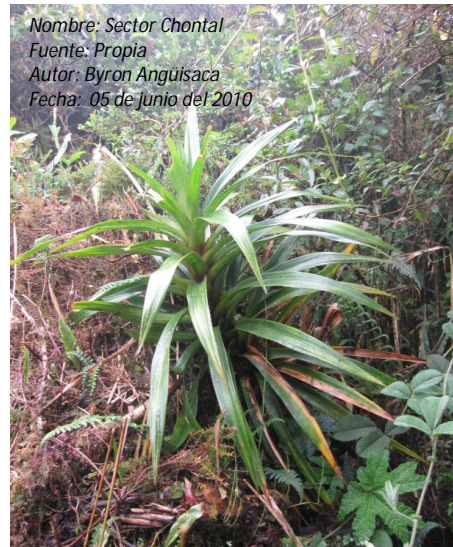
☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

 FIRMA: **SUPERVISOR EVALUADOR**

## REGISTRO FOTOGRÁFICO







## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS

### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

#### 1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Byron Angüisaca FICHA No. 12  
SUPERVISOR EVALUADOR: Diana López FECHA : 05-junio-2010  
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Río La Paz  
PROPIETARIO: .....  
CATEGORÍA: Sitios Naturales TIPO: Río SUBTIPO: Rápido o Raudal

#### 2. UBICACIÓN

LATITUD: 9693068N

LONGITUD: 17S779467E

PROVINCIA: Morona Santiago CANTÓN: Santiago LOCALIDAD: Parroquia Copal  
CALLE: ..... NÚMERO: ..... TRANSVERSAL: .....

#### 3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Parroquia Copal DISTANCIA(km): 3,2 km  
NOMBRE DEL POBLADO: Sevilla de Oro DISTANCIA(Km): 7,5 km

#### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

ALTURA (m.s.n.m.): 1600 TEMPERATURA (°C): 20 PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (cm³): .....

El agua del rio es muy cristalina y no son muy profundas y se lo puede pasar caminando, hay algunas caídas de agua en las que se puede tomar un refrescante baño o aprovechar de las pequeñas corrientes para relajarse del estrés tomando un hidromasaje. Es un sitio ideal para la fotografía, ya sea del paisaje o de la vegetación del lugar la misma que es abundante.

<b>C A L I D A D</b>	<b>V A L O R  E X T R I N S E C O</b>	<b>4. USOS (SIMBOLISMO)</b>  <p>Las personas utilizan estas aguas para refrescarse y abastecerse de agua para continuar con la caminata por la ruta.</p>          <p>ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</p>	<b>5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: _____  _____ </div> <div> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/>  EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>  _____ </div> </div> <b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> Nombre: _____ Fecha de Declaración: _____ Categoría: <div style="display: flex; justify-content: flex-end; margin-top: 5px;"> Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/>  Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/> </div> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: _____  _____ </div> <div> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/>  EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>  _____ </div> </div>																																																																																																																													
		<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>  <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">TIPO</th> <th rowspan="2">SUBTIPO</th> <th colspan="3">ESTADO DE LAS VIAS</th> <th rowspan="2">TRANSPORTE</th> <th colspan="4">FRECUENCIAS</th> <th colspan="2">TEMPORALIDAD DE ACCESO</th> </tr> <tr> <th>B</th> <th>R</th> <th>M</th> <th>DIARIA</th> <th>SEMANAL</th> <th>MENSUAL</th> <th>EVENTUAL</th> <th>DIAS AL AÑO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">TERRESTRE</td> <td>ASFALTADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BUS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="4">365</td> </tr> <tr> <td>LASTRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AUTOMOVIL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>EMPEDRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>4X4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>SENDERO</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>TREN</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="4">ACUATICO</td> <td rowspan="2">MARITIMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BARCO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales: Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BOTE</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales: Día Fin:</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">FLUVIAL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>CANOA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="2">Enero - Diciembre</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>OTROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="3">AEREO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVION</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HORAS AL DIA</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVIONETA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales: Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HELICOPTEROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales: Día Fin:</td> </tr> </tbody> </table> <p>Observaciones: La manera para llegar a este sitio es caminando o en acémilas.</p>	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO		B	R	M	DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	LASTRADO				AUTOMOVIL					EMPEDRADO				4X4					SENDERO		X		TREN					ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales: Día Inicio:				BOTE					Naturales: Día Fin:	FLUVIAL				CANOA					Enero - Diciembre				OTROS					AEREO					AVION					HORAS AL DIA					AVIONETA					Culturales: Día Inicio:					HELICOPTEROS				
TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																																																																																																																						
		B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																																																																																																																						
TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365																																																																																																																						
	LASTRADO				AUTOMOVIL																																																																																																																											
	EMPEDRADO				4X4																																																																																																																											
	SENDERO		X		TREN																																																																																																																											
ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales: Día Inicio:																																																																																																																						
					BOTE					Naturales: Día Fin:																																																																																																																						
	FLUVIAL				CANOA					Enero - Diciembre																																																																																																																						
					OTROS																																																																																																																											
AEREO					AVION					HORAS AL DIA																																																																																																																						
					AVIONETA					Culturales: Día Inicio:																																																																																																																						
					HELICOPTEROS					Naturales: Día Fin:																																																																																																																						

**RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:**
**NOMBRE DE LA RUTA:**
**A**
**DESDE:**
**HASTA :**
**FRECUENCIA:**
**DISTANCIA :**
**P**
**9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA**
**O**
**AGUA**

POTABLE

☐

ENTUBADA

☐

TRATADA

☐

DE POZO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

Agua de Rio

**Y**
**ENERGÍA ELÉCTRICA**
**O**

SISTEMA INTERCONECTADO

☐

GENERADOR

☐

NO EXISTE

☒

OTROS

**ALCANTARILLADO**

RED PÚBLICA

☐

POZO CIEGO

☐

POZO SEPTICO

☐

NO EXISTE

☒

OTROS

**PRECIO**

SI

☐

NO

☒

ENTRADA LIBRE

☐

OTROS

Observación :

**10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS**

NOMBRES

DISTANCIA

Sector "El Chontal"

100 metros

**11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO**

LOCAL

☒

NACIONAL

☐

PROVINCIAL

☐

INTERNACIONAL

☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

 FIRMA: **SUPERVISOR EVALUADOR**



## REGISTRO FOTOGRÁFICO







## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS



### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

#### 1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Byron Angüisaca FICHA No. 13  
SUPERVISOR EVALUADOR: Diana López FECHA : 05-junio-2010  
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Río Negro  
PROPIETARIO: .....  
CATEGORÍA: Sitios Naturales TIPO: Ríos SUBTIPO: Rápido o Raudal

#### 2. UBICACIÓN

LATITUD: 9693371N

LONGITUD: 17S781062E

PROVINCIA: Morona Santiago CANTÓN: Santiago LOCALIDAD: Parroquia Copal  
CALLE: ..... NÚMERO: ..... TRANSVERSAL: .....

#### 3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Parroquia Copal DISTANCIA(km): 1,7 km  
NOMBRE DEL POBLADO: Sevilla de Oro DISTANCIA(Km): 9 km

#### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

ALTURA (m.s.n.m.): 1400 TEMPERATURA (°C): 20 PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (cm³): .....

El río y sus alrededores cuentan con mucha vegetación alta en la que predomina las especies de helechos. En este sitio se puede realizar camping ya que es una zona segura y cuenta con suficiente agua.

En el sitio hay una gran peña a manera de cueva ideal para descansar, las personas que transitan continuamente manifiestan que en más de una ocasión han utilizado este lugar para pasar la noche.

Desde los puentes de este río, al igual que desde sus peñas, se puede realizar deportes extremos como rappel, torrentismo, asenso y descenso.



<b>C A L I D A D</b>	<b>V A L O R  E X T R I N S E C O</b>	<b>4. USOS (SIMBOLISMO)</b>  <p>Las personas utilizan este río para refrescarse y abastecerse de agua para continuar con la ruta. En ocasiones se quedan a descansar en la peña de formación natural en forma de cueva, existen instalaciones a modo de tiendas de campaña de tablas y plásticos para pasar la noche, y en algunas veces dependiendo de las horas de salida desde Copal o Sevilla de Oro, se convierte en un buen lugar para almorzar.</p> <p>ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</p>	<b>5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: _____ </div> <div> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/>  EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> </div> </div> <b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> Nombre: _____ Fecha de Declaración: _____ Categoría: <div style="display: flex; justify-content: flex-end; margin-top: 5px;"> Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/>  Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/> </div> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: _____ </div> <div> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/>  EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> </div> </div>																																																																																																																													
		<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>  <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">TIPO</th> <th rowspan="2">SUBTIPO</th> <th colspan="3">ESTADO DE LAS VIAS</th> <th rowspan="2">TRANSPORTE</th> <th colspan="4">FRECUENCIAS</th> <th colspan="2">TEMPORALIDAD DE ACCESO</th> </tr> <tr> <th>B</th> <th>R</th> <th>M</th> <th>DIARIA</th> <th>SEMANAL</th> <th>MENSUAL</th> <th>EVENTUAL</th> <th>DIAS AL AÑO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">TERRESTRE</td> <td>ASFALTADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BUS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="4">365</td> </tr> <tr> <td>LASTRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AUTOMOVIL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>EMPEDRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>4X4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>SENDERO</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>TREN</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="4">ACUATICO</td> <td rowspan="2">MARITIMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BARCO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales: Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BOTE</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales: Día Fin:</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">FLUVIAL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>CANOA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="2">Enero - Diciembre</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>OTROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="3">AEREO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVION</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HORAS AL DIA</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVIONETA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales: Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HELICOPTEROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales: Día Fin:</td> </tr> </tbody> </table> <p>Observaciones: La manera para llegar a este sitio es caminando o en acémilas.</p>		TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO		B	R	M	DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	LASTRADO				AUTOMOVIL					EMPEDRADO				4X4					SENDERO		X		TREN					ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales: Día Inicio:				BOTE					Naturales: Día Fin:	FLUVIAL				CANOA					Enero - Diciembre				OTROS					AEREO					AVION					HORAS AL DIA					AVIONETA					Culturales: Día Inicio:					HELICOPTEROS			
TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS				TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																																																																																																																					
		B	R	M	DIARIA		SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																																																																																																																						
TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365																																																																																																																						
	LASTRADO				AUTOMOVIL																																																																																																																											
	EMPEDRADO				4X4																																																																																																																											
	SENDERO		X		TREN																																																																																																																											
ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales: Día Inicio:																																																																																																																						
					BOTE					Naturales: Día Fin:																																																																																																																						
	FLUVIAL				CANOA					Enero - Diciembre																																																																																																																						
					OTROS																																																																																																																											
AEREO					AVION					HORAS AL DIA																																																																																																																						
					AVIONETA					Culturales: Día Inicio:																																																																																																																						
					HELICOPTEROS					Naturales: Día Fin:																																																																																																																						

**RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:**
**NOMBRE DE LA RUTA:**
**A**
**DESDE:**
**HASTA :**
**FRECUENCIA:**
**DISTANCIA :**
**P**
**9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA**
**O**
**AGUA**

POTABLE

☐

ENTUBADA

☐

TRATADA

☐

DE POZO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

Agua de Rio

**Y**
**ENERGÍA ELÉCTRICA**
**O**

SISTEMA INTERCONECTADO

☐

GENERADOR

☐

NO EXISTE

☒

OTROS

**ALCANTARILLADO**

RED PÚBLICA

☐

POZO CIEGO

☐

POZO SEPTICO

☐

NO EXISTE

☒

OTROS

**PRECIO**

SI

☐

NO

☒

ENTRADA LIBRE

☐

OTROS

Observación :

**10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS**

NOMBRES

DISTANCIA

Rio La Paz

1, 5 km

**11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO**

LOCAL

☒

NACIONAL

☐

PROVINCIAL

☐

INTERNACIONAL

☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

 FIRMA: **SUPERVISOR EVALUADOR**



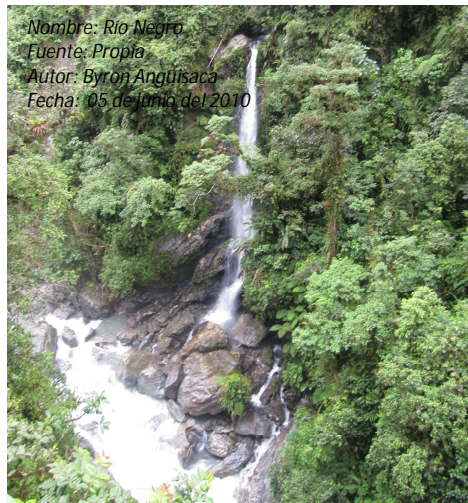
## REGISTRO FOTOGRÁFICO



Nombre: Rio Negro  
Fuente: Propia  
Autor: Byron Anguisaca  
Fecha: 05 de junio del 2010



Nombre: Rio Negro  
Fuente: Propia  
Autor: Byron Anguisaca  
Fecha: 05 de junio del 2010



Nombre: Rio Negro  
Fuente: Propia  
Autor: Byron Anguisaca  
Fecha: 05 de junio del 2010



Nombre: Rio Negro  
Fuente: Propia  
Autor: Byron Anguisaca  
Fecha: 05 de junio del 2010



Nombre: Rio Negro  
Fuente: Propia  
Autor: Byron Anguisaca  
Fecha: 05 de junio del 2010



Nombre: Rio Negro  
Fuente: Propia  
Autor: Byron Anguisaca  
Fecha: 05 de junio del 2010





## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS

### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

#### 1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Byron Angüisaca FICHA No. 14  
SUPERVISOR EVALUADOR: Diana López FECHA : 05-junio-2010  
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Unión de los Ríos Shiro y Negro  
PROPIETARIO: .....  
CATEGORÍA: Sitios Naturales TIPO: Ríos SUBTIPO: Rápido o Raudal

#### 2. UBICACIÓN

LATITUD: 9693068N

LONGITUD: 17S779467E

PROVINCIA: Morona Santiago CANTÓN: Santiago LOCALIDAD: Parroquia Copal  
CALLE: ..... NÚMERO: ..... TRANSVERSAL: .....

#### 3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Parroquia Copal DISTANCIA(km): 1 km  
NOMBRE DEL POBLADO: Sevilla de Oro DISTANCIA(Km): 9,7 km

#### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 930 TEMPERATURA (°C): 23 PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (cm<sup>3</sup>): .....

Este rio cuenta con una abundante vegetación, sus aguas son muy correntosas por lo que podria ser util para realizar deportes extremos como el tubing, cayac o rafting cuando el caudal del rio esta alto, también se puede practicar descenso desde su puente colgante.

<b>C A L I D A D</b>	<b>V A L O R  E X T R I N S E C O</b>	<p><b>4. USOS (SIMBOLISMO)</b></p> <p>Las personas que transitan continuamente por este lugar, lo realizan solo por el puente, debido al tiempo que se demora en descender al río.</p> <p>ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</p>	<p><b>5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b></p> <p>ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>            DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>            CAUSAS: _____</p> <p><b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b></p> <p>Nombre: _____            Fecha de Declaración: _____            Categoría: <span style="float: right;">Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/></span>  <span style="float: right;">Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/></span></p> <p><b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b></p> <p>ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>            DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>            CAUSAS: _____</p>																																																																																																																																													
		<p><b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">TIPO</th> <th rowspan="2">SUBTIPO</th> <th colspan="3">ESTADO DE LAS VIAS</th> <th rowspan="2">TRANSPORTE</th> <th colspan="4">FRECUENCIAS</th> <th colspan="2">TEMPORALIDAD DE ACCESO</th> </tr> <tr> <th>B</th> <th>R</th> <th>M</th> <th>DIARIA</th> <th>SEMANAL</th> <th>MENSUAL</th> <th>EVENTUAL</th> <th colspan="2">DIAS AL AÑO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">TERRESTRE</td> <td>ASFALTADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BUS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td colspan="2" rowspan="2">365</td> </tr> <tr> <td>LASTRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AUTOMOVIL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>EMPEDRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>4X4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td colspan="2">DIAS AL MES</td> </tr> <tr> <td>SENDERO</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>TREN</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales:</td> <td>Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">ACUATICO</td> <td>MARITIMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BARCO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales:</td> <td>Día Fin:</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">FLUVIAL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BOTE</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td colspan="2">Enero - Diciembre</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>CANOA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td colspan="2">HORAS AL DIA</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">AEREO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>OTROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales:</td> <td>Día Inicio:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVION</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td colspan="2">Día Fin:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVIONETA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales:</td> <td>Permanente</td> </tr> <tr> <td colspan="12"> <p>Observaciones: La manera para llegar a este sitio es caminando.</p> </td> </tr> </tbody> </table>		TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO		B	R	M	DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO		TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365		LASTRADO				AUTOMOVIL					EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES		SENDERO		X		TREN					Culturales:	Día Inicio:	ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Naturales:	Día Fin:	FLUVIAL				BOTE					Enero - Diciembre					CANOA					HORAS AL DIA		AEREO					OTROS					Culturales:	Día Inicio:					AVION					Día Fin:						AVIONETA					Naturales:	Permanente	<p>Observaciones: La manera para llegar a este sitio es caminando.</p>									
TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS				TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																																																																																																																																					
		B	R	M	DIARIA		SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																																																																																																																																						
TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365																																																																																																																																						
	LASTRADO				AUTOMOVIL																																																																																																																																											
	EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES																																																																																																																																						
	SENDERO		X		TREN					Culturales:	Día Inicio:																																																																																																																																					
ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Naturales:	Día Fin:																																																																																																																																					
	FLUVIAL				BOTE					Enero - Diciembre																																																																																																																																						
					CANOA					HORAS AL DIA																																																																																																																																						
AEREO					OTROS					Culturales:	Día Inicio:																																																																																																																																					
					AVION					Día Fin:																																																																																																																																						
					AVIONETA					Naturales:	Permanente																																																																																																																																					
<p>Observaciones: La manera para llegar a este sitio es caminando.</p>																																																																																																																																																



**RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:**
**NOMBRE DE LA RUTA:**
**A**
**DESDE:**
**HASTA :**
**FRECUENCIA:**
**DISTANCIA :**
**P**
**9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA**
**O**
**AGUA**

POTABLE

☐

ENTUBADA

☐

TRATADA

☐

DE POZO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

Agua de Rio

**Y**
**ENERGÍA ELÉCTRICA**
**O**

SISTEMA INTERCONECTADO

☐

GENERADOR

☐

NO EXISTE

☒

OTROS

**ALCANTARILLADO**

RED PÚBLICA

☐

POZO CIEGO

☐

POZO SEPTICO

☐

NO EXISTE

☒

OTROS

**PRECIO**

SI

☐

NO

☒

ENTRADA LIBRE

☐

OTROS

Observación :

**10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS**

NOMBRES

DISTANCIA

Río Negro

700 metros

**11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO**

LOCAL

☒

NACIONAL

☐

PROVINCIAL

☐

INTERNACIONAL

☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

 FIRMA: **SUPERVISOR EVALUADOR**

## REGISTRO FOTOGRÁFICO

Nombre: Unión Ríos Shiro y Negro  
Fuente: Propia  
Autor: Byron Anguisaca  
Fecha: 05 de junio del 2010



Nombre: Unión Ríos Shiro y Negro  
Fuente: Propia  
Autor: Byron Anguisaca  
Fecha: 05 de junio del 2010



Nombre: Unión Ríos Shiro y Negro  
Fuente: Propia  
Autor: Byron Anguisaca  
Fecha: 05 de junio del 2010



Nombre: Unión Ríos Shiro y Negro  
Fuente: Propia  
Autor: Byron Anguisaca  
Fecha: 05 de junio del 2010







## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS

### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

#### 1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Byron Angüisaca FICHA No. 15  
SUPERVISOR EVALUADOR: Diana López FECHA : 05-junio-2010  
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Santuario Santa Elena  
PROPIETARIO: Albino Villavicencio  
CATEGORÍA: Manifestaciones Culturales TIPO: Históricas SUBTIPO: Religioso

#### 2. UBICACIÓN

LATITUD: 9696118N

LONGITUD: 17S786895E

PROVINCIA: Morona Santiago CANTÓN: Santiago LOCALIDAD: Parroquia Copal  
CALLE: NÚMERO: TRANSVERSAL:

#### 3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Parroquia Copal DISTANCIA(km): 0.9 km  
NOMBRE DEL POBLADO: Sevilla de Oro DISTANCIA(Km): 9.8km

#### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

C  
A  
L  
I  
D  
A  
D

V  
A  
L  
O  
R  
  
I  
N  
T  
R  
I  
N  
S  
E  
C  
O

ALTURA (m.s.n.m.): 920 TEMPERATURA (°C): 23 PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (cm³):

El Santuario se encuentra dentro de una peña la cual tiene la forma de una cueva, allí se conserva la imagen de la Virgen María y su altar, así como sillas para celebrar las eucaristías en las diversas fiestas religiosas una de ellas la que se realiza en el mes de noviembre conjuntamente con la caminata por la ruta.

<b>C A L I D A D</b>	<b>V A L O R  E X T R I N S E C O</b>	<b>4. USOS (SIMBOLISMO)</b>  <p>En la actualidad se realizan caminatas en memoria del gran misionero y hermanos que ofrendaron sus vidas dándonos ejemplo de servicio y se utiliza este santuario para celebrar la Santa Misa</p>	<b>5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: </div> <div> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  CONSERVADO <input type="checkbox"/>  En nuestra visita pudimos encontrar el sitio en malas condiciones, las sillas y el altar deteriorándose, la persona que nos acompañó dijo que estaba así porque el lugar pertenece a particulares. </div> <div> EN PROCESO DE DETERIORO <input checked="" type="checkbox"/> </div> </div> <b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b>  Nombre: _____ Fecha de Declaración: _____ Categoría: <div style="display: flex; justify-content: flex-end; margin-top: 5px;"> Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/>  Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/> </div> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: </div> <div> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> </div> <div> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> </div> </div>
		<b>ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>	

<b>A P O Y O</b>	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>											
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					365	
		LASTRADO				AUTOMOVIL						
		EMPEDRADO				4X4						
		SENDERO		X		TREN						
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales:	Día Inicio:
						BOTE					Naturales:	Día Fin:
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA	
				OTROS								
AEREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:	
					AVIONETA					Naturales:	Día Fin:	
					HELICOPTEROS					Permanente		

Observaciones: La manera para llegar a este sitio es caminando ya que hay que subir una pequeña loma.

# RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:

NOMBRE DE LA RUTA:

A

DESDE:

HASTA :

FRECUENCIA:

DISTANCIA :

P

## 9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA

O

AGUA

POTABLE

☐

ENTUBADA

☒

TRATADA

☐

DE POZO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

Y

ENERGÍA ELÉCTRICA

O

SISTEMA INTERCONECTADO

☐

GENERADOR

☐

NO EXISTE

☒

OTROS

ALCANTARILLADO

RED PÚBLICA

☐

POZO CIEGO

☐

POZO SEPTICO

☐

NO EXISTE

☒

OTROS

PRECIO

SI

☐

NO

☒

ENTRADA LIBRE

☐

OTROS

Observación :

## 10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES

DISTANCIA

Unión Río Shiro y Negro

100 metros

## 11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL

☒

NACIONAL

☐

PROVINCIAL

☐

INTERNACIONAL

☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR EVALUADOR



## REGISTRO FOTOGRÁFICO





## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS



### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

#### 1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: Byron Angüisaca FICHA No. 16  
SUPERVISOR EVALUADOR: Diana López FECHA: 05-junio-2010  
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Parroquia Copal  
PROPIETARIO: .....  
CATEGORÍA: Manifestaciones Culturales TIPO: Históricas SUBTIPO: Zonas Históricas (sectores)

#### 2. UBICACIÓN

LATITUD: 9697570N

LONGITUD: 17S788252E

PROVINCIA: Morona Santiago CANTÓN: Santiago LOCALIDAD: Parroquia Copal  
CALLE: ..... NÚMERO: ..... TRANSVERSAL: .....

#### 3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Méndez DISTANCIA(km): 15 km  
NOMBRE DEL POBLADO: Sevilla de Oro DISTANCIA(Km): 10,7 km (línea recta)

#### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

ALTURA (m.s.n.m.): 848 TEMPERATURA (°C): 21 PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA (cm³): .....

Copal se encuentra a 25 minutos de la ciudad de Méndez, este lugar cuenta con mucha diversidad de sitios turístico cercanos como rios, cascadas, una gran variedad de vegetación, así también de fauna silvestre. Su gente es muy amable y hospitalaria, pues a nuestra llegada supieron recibirnos con mucha educación. Las casas en su mayoría son construidas de madera y de dos pisos, cuenta con luz eléctrica, agua potable, dispone de una junta parroquial.



<b>C A L I D A D</b>	<b>V A L O R  E X T R I N S E C O</b>	<b>4. USOS (SIMBOLISMO)</b>  <p>Copal debe su nombre a que durante las largas caminatas que hacían desde la Sierra hacia Méndez, los que estaban al frente decían “tratemos de llegar al Copal” o “avancemos para descansar en el Copal” y en verdad, las personas antiguas cuentan que donde es ahora la parroquia Copal antes había existido un árbol enorme de copal en donde los caminantes descansaban, siendo este el lugar aprovechado por el Padre Albino del Curto para dar misa a sus fieles, de ahí el origen del nombre.</p>	<b>5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: _____  _____ </div> <div> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/>  EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> </div> </div> <b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> Nombre: _____ Fecha de Declaración: _____ Categoría: <span style="float: right;"> Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/>  Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/> </span>
		<b>ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>  <p>Copal celebra sus fiestas de parroquialización el 5 de enero de cada año, en el mes de noviembre se realiza una caminata en honor a La Inmaculada de la Gruta de Copal, a Cristo Rey en Copal, el 11 de febrero celebran la fiesta religiosa a la Virgen de Lourdes en una caminata hacia el Santuario Santa Elena.</p>	<b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> ALTERADO <input type="checkbox"/>  DETERIORADO <input type="checkbox"/>  CAUSAS: _____  _____ </div> <div> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>  CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/>  EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> </div> </div>

<b>A P O Y O</b>	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>												
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO		
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DÍAS AL AÑO		
	TERRESTRE	ASFALTADO		X		BUS						365	
		LASTRADO	X			AUTOMOVIL							
		EMPEDRADO				4X4	X					DÍAS AL MES	
		SENDERO		X		TREN						Culturales:	Día Inicio:
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Naturales:	Día Fin:
						BOTE							Enero - Diciembre
		FLUVIAL				CANOA							
AEREO					OTROS	X					HORAS AL DÍA		
					AVION						Culturales:	Día Inicio:	
					AVIONETA						Día Fin:		
					HELICOPTEROS						Naturales:	Permanente	

**Observaciones:** Se puede llegar a este lugar tomando los turnos o rancheras que llaman a los carros que transportan pasajeros a las parroquias desde Méndez.

# RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:

## NOMBRE DE LA RUTA:

DESDE: Méndez

HASTA : Copal

FRECUENCIA: Diaria

DISTANCIA : 15 km

## 9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA

### AGUA

POTABLE

☒

ENTUBADA

☐

TRATADA

☐

DE POZO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

### ENERGÍA ELÉCTRICA

SISTEMA INTERCONECTADO

☒

GENERADOR

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

### ALCANTARILLADO

RED PÚBLICA

☒

POZO CIEGO

☐

POZO SEPTICO

☐

NO EXISTE

☐

OTROS

### PRECIO

SI

☐

NO

☒

ENTRADA LIBRE

☐

OTROS

Observación :

## 10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES

DISTANCIA

Santuario Santa Elena

900 metros

## 11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL

☐

NACIONAL

☐

PROVINCIAL

☒

INTERNACIONAL

☐

Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR EVALUADOR

## REGISTRO FOTOGRÁFICO







Ministerio  
de Turismo



## FICHA DE RESUMEN DE INVENTARIOS DE ATRACTIVOS TURISTICOS

PROVINCIA: Morona Santiago

FECHA: 19 de abril del 2011

NOMBRE DEL ATRACTIVO	CALIDAD		ENTORNO Max 10 Max 10	ESTADO DE CONSERV. Max 10	ACCESO Max 10	SERVIC. Max 10	ASOC. CON OTROS ATRATIVOS Max 5	SIGNIFICADO				SUMA	JERARQUIA 1-2-3-4
	VALOR INTRINSECO Max 15	VALOR EXTRINSECO Max 15						LOCAL Max 2	REGIONAL Max 4	NAC. Max 7	INT. Max 12		
SEVILLA DE ORO	12	12	8	7	7	9	0	2	3	0	0	60	III
LAGUNA (SEVILLA DE ORO)	8	6	6	8	3	0	3	2	2	0	0	38	II
CERRO CASTILLO	9	5	8	8	3	0	3	2	2	0	0	40	II
PUENTE DE PIEDRA	8	6	6	7	3	0	3	2	2	0	0	37	II
RIO Y SECTOR DOMINGUILLO	8	6	6	6	3	0	3	2	2	0	0	36	II
SAN FRANCISCO	10	7	9	9	3	0	3	2	2	0	0	45	II
CHORRERA EL GUABO	9	7	9	9	3	0	3	2	2	0	0	44	II
RIO PAILAS	9	7	9	9	3	0	3	2	2	0	0	44	II
SECTOR PAILAS	6	9	6	6	3	2	3	2	2	0	0	39	II
MIRADOR SAMBAL	9	5	8	8	3	0	3	2	2	0	0	40	II
SECTOR EL CHONTAL	6	9	6	6	3	2	3	2	2	0	0	39	II
RIO LA PAZ	12	7	9	9	3	0	3	2	2	0	0	47	II
RIO NEGRO	9	7	8	8	3	0	3	2	2	0	0	42	II
UNIO DE LOS RIOS SHIRO Y NEGRO	10	6	8	8	3	0	3	2	2	0	0	42	II
SANTUARIO SANTA ELENA	9	11	6	5	3	2	3	2	2	0	0	43	II
PARROQUIA COPAL	10	10	7	7	5	6	3	2	3	0	0	53	III

### 5.3.2 SEÑALIZACION TURISTICA

En todo lugar que se desee implementar una actividad turística es muy importante tomar en cuenta la señalización turística correcta, la misma que debe contener toda la información necesaria para que el turista se guíe, en este caso por la ruta, sin riesgo de perderse y que le proporcione una fácil comprensión de lo que está visitando.

A continuación se propone la señalización turística amparada en el Reglamento Técnico de Señalización del Ministerio de Turismo en su Manual Corporativo de Señalización Turística.

## **REGLAMENTO TECNICO DE SEÑALIZACION TURISTICA**

### **CAPITULO VII**

### **SEÑALES TURISTICAS Y DE SERVICIOS**

#### **A. SEÑALES TURISTICAS Y DE SERVICIOS**

1. Propósito.- Son aquellas que sirven para dirigir al conductor o transeúnte a lo largo de su itinerario, proporcionándole información sobre direcciones, sitios de interés y destino turístico, servicio y distancia.
2. Clasificación.- se clasifican en Turísticas (IT) y de servicio (IS).

- 2.1 Turísticas (IT): agrupa toda información relacionada con atractivos y recursos turísticos.
- 2.1.1. Pictogramas de atractivos naturales.- Representa la riqueza biodiversa de un lugar, una región y un país.
  - 2.1.2. Pictogramas de atractivos turísticos culturales.- Son símbolos representativos de nuestra cultura que identifican a este tipo de bienes.
  - 2.1.3. Pictogramas de actividades turísticas.- Representan acciones de interés turístico y/o recreativos.
  - 2.1.4. Pictogramas de apoyo a los servicios turísticos.- Son símbolos de apoyo a los atractivos turísticos que permiten orientara al visitante al momento de acceder al uso de los servicios turísticos.
- 2.2. De Servicio (IS).- Agrupa toda aquella información que orienta el acceso a los servicios públicos de salud: hospitales, cruz roja, etc. De comunicación.- teléfono, oficinas de correo, fax, internet, etc. Varios: hoteles, restaurantes, iglesias, vulcanizadoras, auxilio mecánico, estaciones de servicio, ayuda a discapacitados, etc.
3. Forma.- Las señales turísticas y de servicios deben ser rectangulares.
- La mayoría de las señales turísticas y de servicios pueden convertirse en señales preventivas o de anticipación. Para este caso existirá una variación de tamaño de 20cm en la parte inferior, espacio en el cual se colocará la distancia hasta el sitio de interés turístico. Esta distancia puede estar indicada en kilómetros o metros.
- De igual manera la mayoría de señales turísticas y de servicios pueden convertirse en señales restrictivas temporal o definitivamente de acuerdo a la necesidad o circunstancia.
4. Color.- Las palabras, símbolos y orlas de las señales turísticas y de servicios serán de color blanco (coordenadas) sobre fondo azul (coordenadas).
- Para el caso de señales turísticas o de servicios que restringen una actividad, se utilizará un círculo con una diagonal roja en el pictograma.
5. Ubicación.- Estos elementos se colocarán a lo largo de la vía, en lugares que garantice buena visibilidad y no confundan al visitante o turista.

6. Un avance de indicación de un atractivo o servicio turístico debe normalmente darse, colocando una señal anticipada sobre el lado derecho de la vía, no menos de 300 metros antes del mismo, indicando la proximidad al sitio de interés turístico.

Se deberá proveer de un segunda señal confirmativa al ingreso o junto al atractivo o servicio turístico.

En el caso de coincidir una señal turística o de servicios con una señal de tránsito, prevalecerá esta última.

7. Creación de nuevos pictogramas.- En caso de que alguna región del país necesitara algún pictograma específico de la zona, ya sea de señales turísticas o de servicios, deberá solicitar al Ministerio de Turismo la realización del mismo.
8. Contenido de los Pictogramas.

### 8.1. NATURALES

Se reconoce como atractivo natural los tipos de montañas, planicies, desiertos, ambientes lacustres, ríos, bosques, aguas subterráneas, fenómenos geológicos, costas o litorales, ambientes marinos, tierras insulares, sistemas de áreas protegidas, entre otros.

En este atractivo, no se evidencia una intervención humana o si la hay no es predominante.

#### 10.7.1.4 Bosque (IT1-4)

Símbolo y orla blancos retrorreflectivos

Fondo café retrorreflectivo



IT1-4

#### 10.7.1.5 Cascada (IT1-5)

Símbolo y orla blancos retrorreflectivos

Fondo café retrorreflectivo



IT1-5



**10.7.1.9 Observación de aves (IT1-9)**

Símbolo y orla blancos retroreflectivos

Fondo café retroreflectivo



IT1-9

**10.7.1.13 Vista panorámica (IT1-13)**

Símbolo y orla blancos retroreflectivos

Fondo café retroreflectivo



IT1-13

**10.7.1.19 Lagunas (IT1-19)**

Símbolo y orla blancos retroreflectivos

Fondo café retroreflectivo



IT1-19

**8.2. CULTURALES**

Representa el conjunto de sitios y manifestaciones que se consideran de valor o aporte de una comunidad determinada y que permite al visitante conocer parte de los sucesos ocurridos en una región o país, reflejadas en obras de arquitectura, zonas históricas, sitios arqueológicos, iglesias, conventos, colecciones particulares, grupos étnicos, manifestaciones religiosas, artesanías, ferias y mercados,

**10.7.2.10 Mirador (IT2-10)**

Símbolo y orla blancos retroreflectivos

Fondo café retroreflectivo



IT2-10

shamanismo, explotaciones mineras, centros científicos y técnicos, etc.

**8.3. ACTIVIDADES TURISTICAS**

Representa las actividades turísticas que se producen por la relación oferta/demanda de bienes y servicios implementados por personas naturales o jurídicas que se dediquen de modo profesional a la

prestación de servicios turísticos con fines a satisfacer necesidades del visitante-turista.

**10.7.3.3 Camping (IS3-3)**

Símbolo y orla blancos retrorreflectivos

Fondo azul retrorreflectivo



IS3-3

**10.7.3.7 Excursión (IS3-7)**

Símbolo y orla blancos retrorreflectivos

Fondo azul retrorreflectivo



IS3-7

**10.7.3.14 Refugio (IS3-14)**

Símbolo y orla blancos retrorreflectivos

Fondo azul retrorreflectivo



IS3-14

**10.7.3.16 Rafting (IS3-16)**

Leyenda, símbolo y orla blancos retrorreflectivos

Fondo azul retrorreflectivo



IS3-16

**10.7.3.17 Kayak (IS3-17)**

Leyenda, símbolo y orla blancos retrorreflectivos

Fondo azul retrorreflectivo



IS3-17

**10.7.3.18 Paseo a caballo (IS3-18)**

Leyenda, símbolo y orla blancos retrorreflectivos

Fondo azul retrorreflectivo



IS3-18

**10.7.3.20 Excursiones en la selva (IS3-20)**

Leyenda, símbolo y orla blancos retrorreflectivos

Fondo azul retrorreflectivo



IS3-20

**10.7.3.21 Escalada en agua (IS3-21)**

Leyenda, símbolo y orla blancos retrorreflectivos

Fondo azul retrorreflectivo



IS3-21

**10.7.3.22 Escalada (IS3-22)**

Leyenda, símbolo y orla blancos retrorreflectivos

Fondo azul retrorreflectivo



IS3-22

**8.4. DE SERVICIOS Y APOYO A LOS SERVICIOS TURISTICOS**

Son aquellos que indican a los visitantes-turistas la ubicación de servicios públicos o privados sea de salud, comunicaciones y varios.

**10.7.4.28 Puente colgante (IS4-28)**

Símbolo y orla blancos retrorreflectivos

Fondo azul retrorreflectivo



IS4-28

**8.5. SEÑALES TURISTICAS O DE SERVICIOS RESTRICTIVOS**

Representan la prohibición de realizar determinada actividad temporal o definitiva de acuerdo a la necesidad o circunstancia.

**10.7.5.1 No Acampar (SR5-1)**

Símbolo y orla blancos retroreflectivos

Fondo azul retroreflectivo



SR5-1

**10.7.5.2 No arrojar basura (SR5-2)**

Símbolo y orla blancos retroreflectivos

Fondo azul retroreflectivo



SR5-2

**10.7.5.3 No encender fuego (SR5-3)**

Símbolo y orla blancos retroreflectivos

Fondo azul retroreflectivo



SR5-3

**10.7.5.7 No cazar (SR5-6)**

Símbolo y orla blancos retroreflectivos

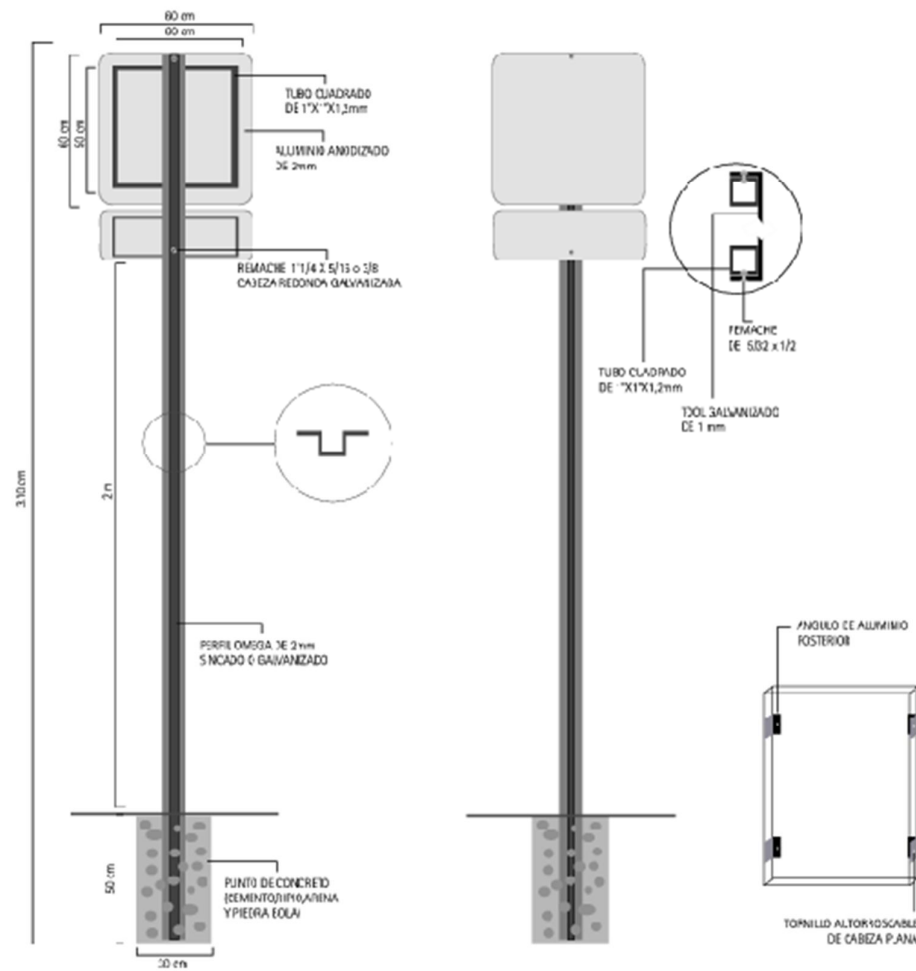
Fondo azul retroreflectivo



SR5-6



## Señales Complementarias para leyenda



### SEÑALES DE INFORMACION TURISTICA

Este tipo de señalización se colocará en cada municipio; en ella irán reflejadas por una cara todas las rutas y lugares de interés turístico, cultural y natural del municipio, y por la otra aquellas más importantes de la ciudad.

Los lugares de colocación en cada uno de los pueblos, tendrán que ser consensuados con los distintos municipios, no obstante los lugares deberán ser de fácil acceso y aparcamiento preferentemente en las áreas de entrada a los pueblos.

### SEÑALES INFORMATIVAS TURISTICAS PARA AREAS RURALES Y/O PROTEGIDAS.

## CARACTERISTICAS TECNICAS

### MARQUESINA DE MADERA CON TEJADILLO DOS AGUAS

Señal formada por postes de madera de sección cuadrada de 95x95 mm, de 3000 mm de altura y tejadillo a dos aguas, formados por duelas de maderas de 20 mm de espesor o material del sector.

El bastidor que conforma la señal en si lo forma una pieza transversal inferior de 95x95mm y otro superior de 95x95 mm, los verticales laterales de 95x95 mm de sección, siendo estas los soportes de conjunto a los cuales irán sujetos los transversales. Las piezas que conforman el bastidor llevarán una acanaladura en el interior donde se colocará el tablero informativo. Esta acanaladura irá centrada con una anchura de 20 mm y una profundidad de 25mm.

La madera será resinosa (conífera) con tratamiento de autoclave al vacío por inyección, nivel 4, que garantice un tratamiento profundo.

Panel grafico formado por bandeja de aluminio de medidas 1500x1100 y 2 mm de espesor, que se albergará en la acanaladura del bastidor, decorado mediante impresión con tintas solventes sobre vinilos.

## Señales de Información Turística



## **VALLAS TURISTICAS**

### **VALLAS: TURISTICAS, DESCRIPTIVAS Y RESERVAS NATURALES**

Tamaño: 4.8m x 2.40 altura libre 2.20m

#### **Descripción de materiales utilizados:**

- Material base para pantallas en tol galvanizado de 1/20 de espesor
- Marcos soportantes de pantallas fabricados en tubo cuadrado de 25 x 1.22mm y 30 x 1.5mm
- Parantes (2 por señal), en tubo redondo decorativo ISO de 4.5" x 2mm de espesor
- Sistema de sujeción de pantallas hacia parantes con remaches de 2mm
- Viniles retroreflectivos en alta intensidad para fondo amarillo y azul, garantía de 5 años a la intemperie contra rayos solares U.V.
- Parte gráfica de vallas elaboradas en viniles retroreflectivos grado alta intensidad para textos, logotipos, logos, símbolos de servicios y escudos viajes, garantía de 5 años a la intemperie con rayos solares U.V.
- Imágenes full color descriptivas del lugar, elaboradas en vinil adhesivo laminado con impresión digital inkjet process 720 DPI, garantía de 5 años a la intemperie contra rayos solares U.V.
- Pintura anticorrosivo color negro para acabado posterior de pantallas
- Instalación de vallas con plintos de hormigón ciclópeo de 180kg /cm<sup>2</sup>, de 30 cm x 30cm x 1.00m

### 5.3.3 TALLER DE SOCIABILIZACION DE LA RUTA ECOTURISTICA PADRE ALBINO DEL CURTO.

#### Fotografías



Nombre: Sociabilización de la Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto

Fuente: Propia

Autor: Byron Angüisaca



Nombre: Sociabilización de la Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto

Fuente: Propia

Autor: Byron Angüisaca



Nombre: Sociabilización de la Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto

Fuente: Propia

Autor: Byron Angüisaca





Nombre: Sociabilización de la Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto

Fuente: Propia

Autor: Byron Angüisaca



Nombre: Sociabilización de la Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto

Fuente: Propia

Autor: Byron Angüisaca

## TALLER DE SOCIABILIZACION





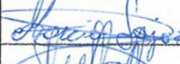




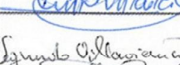
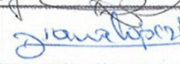
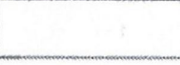
## RUTA ECOTURISTICA PADRE ALBINO DEL CURTO

20 de Julio del 2011

Lugar: Comunidad de Partidero, Parroquia Copal.

Cantón: Santiago

Provincia: Morona Santiago

Nº de Cédula	Nombre y Apellido	Comunidad	Firma
140002541-0	Segundo Valverde	Copal	
140045502-6	Blasco Rivera	Partidero	
140077724-1	Juan Villavicencio	Copal	
140044183-1	Germania Lora	Copal	
140039242-3	Marcia Lora	Copal	
140066560-8	Yosol Jervet	Copal	
1140068436-9	Jessica Zúñiga	Copal	
010319341-3	Narcisa Buena	Copal	
030103433-6	Fernando Viquez	Muncomunidad Copal	
010140845-8	GAZO Molina	Mendez	
010397484-6	Ana Mª Villavicencio	UGA Sevilla de Oro	
140040349-7	Carmita Villavicencio	Copal	
140009056-7	Segundo Villavicencio	Copal	
010375886-8	Diana López Molina	U. Cuenca	
010536042-4	Paul Meneses Galomeque	U. Cuenca	

## 5.4 Bibliografía

### TEXTOS CONSULTADOS

1. Municipio de Santiago. *Plan de manejo integral de la microcuenca del Río Pescado*. Cuenca, Editores del Austro, 2006.
2. “Sevilla de Oro”. Internet: [www.ajupa.gov.ec](http://www.ajupa.gov.ec). Acceso: 8 septiembre 2010.
3. Urquiza, Isabel. *Turismo de naturaleza en función del desarrollo local*. Cuba. 2006.
4. “Santiago de Méndez”. Internet: [www.santiagodemendez.gov.ec](http://www.santiagodemendez.gov.ec). Acceso: 8 septiembre 2010.
5. “Censo 2001, Parroquia Copal”. Internet. [www.inec.gov.ec](http://www.inec.gov.ec). Acceso: 20 septiembre 2010.
6. “Censo 2001, Cantón Sevilla de Oro”. Internet. [www.inec.gov.ec](http://www.inec.gov.ec). Acceso: 20 septiembre 2010.
7. “Mapa de la Vegetación de los Andes del Ecuador”. Internet. [www.cifopecuador.org](http://www.cifopecuador.org). Acceso: 21 enero 2011.
8. “Foto Satelital del Ecuador”. Internet. [www.zonu.com](http://www.zonu.com). Acceso: 21 enero 2011.
9. Ministerio de Turismo. “Manual Corporativo de Señalización Turística”. CD-ROM. 25 enero 2011.
10. Ministerio de Turismo. Dirección Nacional de Recursos Turísticos. “Metodología para Inventarios de Atractivos Turísticos”. 2004.
11. Tenencia Política de la Parroquia Copal. “Historia del Padre Albino”. 2010.



12. "Blechnum Occidentale. Helechos Rojos". Internet. [www.consumer.es](http://www.consumer.es). Acceso: 30 enero 2011.
13. "Turismo Comunitario". Internet: [www.feptce.org](http://www.feptce.org). Acceso: 30 marzo 2011.
14. "COOATAD". Internet: [www.elciudadano.gov.ec](http://www.elciudadano.gov.ec). Acceso: 30 marzo 2011.
15. Fundación Naturaleza para el Futuro. *Diseño e Implementación del Sendero Interpretativo Laguna Ibera*. Argentina. Julio 2005.



# **DISEÑO DE MONOGRAFIA**



## **1. TITULO DE LA MONOGRAFIA**

Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto

## **2. NOMBRE DEL ESTUDIANTE**

Byron Rolando Angüisaca Morocho

## **3. RESUMEN DEL DISEÑO DEL PROYECTO**

El proyecto monográfico a realizarse tiene a fin desarrollar y difundir el turismo ecológico de la zona del Bosque y Vegetación Protectora del Collay con la implementación de circuitos o recorridos turísticos, razón importante para implementar una Ruta Turística desde el cantón Sevilla de Oro en el Azuay hasta la parroquia de Copal en el cantón Méndez de la Provincia de Morona Santiago denominada Padre Albino del Curto. La ruta tendrá como objetivo resaltar la belleza de los atractivos que posee su naturaleza, así como también dar a conocer la vida e historia del Padre Albino como uno de los sacerdotes más preocupados por la evangelización de las zonas más alejadas como es la Amazonia, para a través de ello motivar el desplazamiento de los turista hacia esta zona y así ayudar a la economía de las comunidades involucradas en este proyecto.

Las técnicas que utilizaremos para el proyecto será la recolección de toda la información posible de las zonas de estudio y las salidas de campo para establecer un diagnóstico de la situación actual de la ruta y definir la viabilidad de la misma.

## **4. PLANTEAMIENTO DEL DISEÑO DE MONOGRAFIA**

La importancia de la monografía se verá reflejada en la concienciación de las personas hacia la conservación de la naturaleza, necesario para establecer una ruta ecoturística identificando los recursos potenciales, teniendo en cuenta que de llegarse a ejecutar este proyecto se logrará beneficiar a la población local con los ingresos que dejen los turistas por sus consumos.



Se sabe que la Amazonía es una de las regiones más vulnerables del país y de América, razón suficiente para saber que la implementación técnica de rutas ecoturísticas por estas zonas ayudará a la conservación de especies de flora y fauna endémicas del lugar.

Hay que tener en cuenta que la ruta servirá de medio para dar a conocer la vida e historia de uno de los sacerdotes que más ha colaborado con la evangelización de los indígenas de las zonas cercanas al oriente y la Amazonía misma, especialmente la provincia de Morona Santiago. El aporte del Padre Albino del Curto ha sido muy valioso para el adelanto de los pueblos y sería importante difundir estas vivencias como un patrimonio intangible de la zona de estudio.

En esta virtud, el objeto principal de esta investigación es el diseño de la Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto en donde buscaremos fusionar todo lo que hemos citado anteriormente, por ello la importancia de realizar esta monografía, para que más adelante las comunidades involucradas ejecuten y pongan en marcha esta ruta que servirá para el disfrute de todos los visitantes propios y extraños, como una alternativa más para su esparcimiento.

## 5. REVISION BIBLIOGRAFICA

En la actualidad el turismo se ha convertido en una de las principales actividades de ingresos alternativos para las naciones en vías de desarrollo, así como también de los 40 países más atrasados del mundo, desde la década de los 50s en la que esta actividad era solo un privilegio de ciertos ciudadanos. Hoy en día, cuando un turista llega o visita un destino en seguida se crea una cadena de gastos para él, lo que genera ingresos económicos para los ciudadanos locales, como también una oportunidad de implementar trabajos de forma directa e indirecta. Por todo esto, la actividad turística se ha convertido en un **factor de desarrollo** para aquellos que buscan mejorar su calidad de vida ([www.otromundoesposible.net](http://www.otromundoesposible.net)).



Hay muchas formas de desarrollar una actividad turística, una de ellas es diseñar una ruta ecoturística, entendiéndose como **ruta** al trazado que incluye caminos por el que se realiza o piensa realizar un viaje que habitualmente esta acondicionado para el tránsito de personas de un punto definido hacia otro([es.wikipedia.org](http://es.wikipedia.org)); por lo tanto, **ecoturismo** o turismo ecológico se distingue del simple turismo de naturaleza por su énfasis en la conservación, la educación, la responsabilidad del viajero y la participación activa de la comunidad([www.nature.org](http://www.nature.org)), claramente podemos definir a una ruta turística como el recorrido que hace un turista de un lugar a otro, con su respectiva señalización e interpretación necesaria, capaz de concientizar a quienes transiten por ella sobre el cuidado y conservación de todo lo que vean y aprendan acerca de la naturaleza.

Cuando se habla de turismo o de una ruta turística es importante resaltar lo que significa la **sostenibilidad** desde un punto de vista ideológico, ya que se refieren al equilibrio de una especie con los recursos de su entorno. Por extensión se aplica a la explotación de un recurso por debajo del límite de renovación del mismo ([es.wikipedia.org](http://es.wikipedia.org)). Desde la perspectiva de la prosperidad humana y según el Informe **Brundtland** de 1987, la sostenibilidad consiste en satisfacer las necesidades de la actual generación sin sacrificar la capacidad de futuras generaciones de satisfacer sus propias necesidades ([es.wikipedia.org](http://es.wikipedia.org)).

En conclusión si el turismo se aplica de una forma consiente con la naturaleza y el hombre, de seguro llegará a convertirse en un importante vehículo de desarrollo para los pueblos y establecer el diseño de proyectos como un gran **producto turístico**, capaz de generar y motivar el desplazamiento de personas, es decir, que por su propia belleza o importancia, las personas que viven en otros lugares sientan la necesidad de viajar hacia él para disfrutarlo ([www.mailxmail.com](http://www.mailxmail.com)), satisfaciendo con calidad a la demanda y ayudando de esta manera a mejorar la calidad de vida de aquellos que confían, trabajan y viven por el turismo.

## 6. OBJETIVOS, METAS E IMPACTOS

### OBJETIVO GENERAL

- ✓ Diseñar la Ruta Eco turística Padre Albino del Curto desde el cantón Sevilla de Oro en el Azuay hasta la parroquia de Copal en el cantón Méndez de la Provincia de Morona Santiago.

## OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Inventariar los atractivos naturales y culturales que se encuentran en todo el trayecto de la ruta.
- Socializar la ruta a nivel local.
- Concientizar a la población involucrada sobre la importancia del turismo en la actualidad.

## METAS

- Proponer una actividad turística alternativa que pueda satisfacer tanto a visitantes como a las comunidades involucradas.

Con la llegada de los turistas y el gasto que realicen en las comunidades se obtendrán ingresos adicionales y la economía de las familias mejorará, teniendo cuidado que el turismo no sea una actividad que remplace o extinga a las propias del sector. De esta manera podremos analizar si el turismo ha llegado a ser un factor de desarrollo para la comunidad.

- Lograr la conservación del medio ambiente y de los recursos turísticos de la ruta.

Con la implementación de la ruta, muchos lugares y atractivos de la zona que se logren inventariar se verán beneficiados, ya que su importancia será más grande y la conservación de los mismos será notoria, los recursos serán utilizados correctamente garantizando la sostenibilidad de la naturaleza.

- Conseguir que la vida del Padre Albino del Curto sea una de las principales en la historia de la evangelización de los pueblos del oriente. De hacerse realidad el proyecto, se dará a conocer la vida e historia de un sacerdote que dedicó su vida a evangelizar a los pueblos más alejados de las civilizaciones, no solo con la palabra de Dios, sino también enseñando

actividades productivas como la agricultura, que servirían en aquel entonces para mejorar la calidad de vida de los indígenas.

## IMPACTOS

### Positivos

- ✓ Natural.- Los pobladores y los turistas tendrán más conciencia sobre el cuidado de la naturaleza y sus recursos, como también de la flora y la fauna endémica del lugar.
- ✓ Económico.- Los ingresos de las familias se incrementarán, ya que verán en el turismo una alternativa adicional de obtener ganancias y aumentar sus ingresos económicos.
- ✓ Social.- De llegar a implementarse el proyecto, las comunidades involucradas tendrán mejoras significativas en su calidad de vida, además de la sociabilidad e interpretación con los visitantes.

### Negativos

- ✓ Social.- Uno de los impactos negativos que puede surgir de la actividad turística es la adopción de otras culturas o tradiciones que viene con los visitantes.
- ✓ Natural.- El medio ambiente por donde se pretende diseñar la ruta se puede ver alterado con la presencia de turistas en un gran número, así como también puede darse la introducción de especies de flora y fauna que no son endémicas, alterando totalmente el entorno de la ruta.
- ✓ Económico.- Los ingresos, así como los beneficios de la ruta no puedan ser distribuidos equitativamente en la comunidad, es decir que sea destinada solo hacia un grupo de personas o a su vez a una sola.

## 7. TÉCNICAS DE TRABAJO

### Investigación

Será indispensable para obtener información de todo lo que está dentro del proyecto como datos estadísticos, reseñas de vida del Padre Albino, estudios de flora y fauna, datos generales de la población entre otros.



## Salidas de Campo

Importante para conocer e inventariar los atractivos turísticos del lugar y poder dar un diagnóstico luego de saber el estado en que se encuentran. Además de poder dialogar con los pobladores y saber que opinan de la actividad turística que se pretende desarrollar.

## 8. BIBLIOGRAFIA

1. Olalla, Celestino. "El turismo como factor de desarrollo". Internet. [www.otromundoesposible.net](http://www.otromundoesposible.net). Acceso: 10 abril 2010.
2. "Ruta". Internet. [es.wikipedia.org](http://es.wikipedia.org). Acceso: 9 abril 2010.
3. "Ecoturismo". Internet. [www.nature.org](http://www.nature.org). Acceso: 10 abril 2010.
4. "Sostenibilidad". Internet. [es.wikipedia.org](http://es.wikipedia.org). Acceso: 10 abril 2010.
5. Gro Harlem Brundtland. "Informe Brundtland". Internet. [es.wikipedia.org](http://es.wikipedia.org). Acceso: 11 abril 2010.
6. Luciana Sciascia. "Evolución histórica del marketing. Producto turístico". Internet. [www.mailxmail.com](http://www.mailxmail.com). Acceso: 11 abril 2010.

## 9. RECURSOS HUMANOS

RECURSO	DEDICACION	VALOR TOTAL
DIRECTOR: Diana López	4 horas/semana/12 meses	480,00
ESTUDIANTE: Byron Angüisaca	20 horas/semana/12 meses	4800,00
<b>TOTAL</b>		

## 10. RECURSOS MATERIALES

CANTIDAD	RUBRO	VALOR TOTAL
1	Computadora portátil	800,00
1	Cámara fotográfica digital	200,00
1	Paquete de 100 hojas de papel bond A4	3,00
2	Esferos	2,00
2	Portaminas	3,00
<b>TOTAL</b>		<b>1008,00</b>

## 11. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

### RUTA ECOTURISTICA PADRE ALBINO DEL CURTO

Febrero del 2010 a Febrero del 2011

<b>Actividad:</b>	<b>Mes:</b>
-------------------	-------------

ACTIVIDAD	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1. Presentación del diseño de monografía												
2. Recolección y organización de la información												
3. Discusión y análisis de la información												
4. Integración de la información de acuerdo a los objetivos												
5. Redacción del trabajo												
6. Revisión final												
7. Impresión y anillado del trabajo												

**12. PRESUPUESTO**

## RUTA ECOTURISTICA PADRE ALBINO DEL CURTO

CONCEPTO	APORTE ESTUDIANTE	MANCOMUNIDAD DE COLLAY	VALOR TOTAL
<b>RECURSOS HUMANOS</b> Investigador: Byron Angüisaca Morocho Profesora: Diana López		300,00 300,00	600,00
<b>GASTOS DE MOVILIZACION</b> Transporte Viáticos y subsistencia		100,00 100,00	200,00
<b>GASTOS DE LA INVESTIGACION</b> Materiales de escritorio Internet Impresiones	40,00 50,00 30,00		120,00
<b>EQUIPOS</b> Computadoras 1 portátil GPS Cámara Fotográfica	800,00 200,00 200,00		1200,00
<b>IMPREVISTOS</b>	70,00		70,00
<b>TOTAL</b>	1390,00	800,00	<u>2190,00</u>



### **13. ESQUEMA TENTATIVO**

#### **1. INTRODUCCION**

##### **1.1. ANALISIS DE LA SITUACION**

###### **1.1.1. Contexto general**

- 1.1.1.1. Caracterización local
- 1.1.1.2. Caracterización geográfica
- 1.1.1.3. Caracterización ambiental
- 1.1.1.4. Infraestructura local
- 1.1.1.5. Caracterización socioeconómica
- 1.1.1.6. Actividades productivas

###### **1.1.2. Contexto Sectorial**

- 1.1.2.1. Escenario
- 1.1.2.2. Tecnología
- 1.1.2.3. Social
- 1.1.2.4. Económico
- 1.1.2.5. Cultural
- 1.1.2.6. Política

#### **2. INVENTARIO**

##### **2.1. Atractivos turísticos**

- 2.1.1. Atractivos naturales
- 2.1.2. Atractivos culturales
- 2.1.3. Flora
- 2.1.4. Fauna

#### **3. PLAN ESTRATEGICO**

- 3.1. Misión
- 3.2. Visión
- 3.3. Objetivos
- 3.4. Análisis FODA
- 3.5. Estrategias

#### **4. DISEÑO DE LA RUTA ECOTURISTICA**

##### **4.1. Generalidades**



#### 4.2. Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto

##### 4.2.1. Finalidad y beneficios

##### 4.2.2. Ruta interpretativa

##### 4.2.2.1. Ruta auto guiada

##### 4.2.2.2. Ruta guiada

#### 4.3. Ruta interpretativa

##### 4.3.1. Demarcación y descripción de la ruta

### 5. CONCLUSIONES

#### 5.1. Conclusiones

##### 5.1.1. Recomendaciones

##### 5.1.2. Anexos

##### 5.1.3. Bibliografía

##### 5.1.4. Índice



## 5.5 ÍNDICE DE CONTENIDOS

<b>1. INTRODUCCION</b>	<b>7</b>
1.1. Analisis de la situacion actual	9
1.1.1. Contexto general	9
1.1.1.1.Caracterización local	14
1.1.1.2.Caracterización geográfica	14
1.1.1.3.Caracterización ambiental	15
1.1.1.4.Infraestructura local	15
1.1.1.5.Caracterización socioeconómica	16
1.1.2. Contexto Sectorial	20
1.1.2.1.Escenario	20
1.1.2.2.Tecnología	22
1.1.2.3.Social	22
1.1.2.4.Económico	22
1.1.2.5.Cultural	23
1.1.2.6.Política	25
<b>2. INVENTARIO</b>	<b>26</b>
2.1. Metodología	26
2.2. Atractivos turísticos de la Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto	26
2.2.1. Atractivos naturales	26
2.2.2. Atractivos culturales	27
2.2.3. Flora	28
2.2.4. Fauna	29
<b>3. PLAN ESTRATEGICO</b>	<b>33</b>
3.1. Misión	33
3.2. Visión	33
3.3. Objetivos	33
3.4. Análisis FODA	34
3.5. Estrategias	34
<b>4. DISEÑO DE LA RUTA ECOTURISTICA</b>	<b>40</b>
4.1 Generalidades	40
4.2 Ruta Ecoturística Padre Albino del Curto	49



4.2.1	Finalidad y beneficios .....	49
4.2.2	Ruta interpretativa .....	50
4.2.2.1	Ruta auto guiada.....	50
4.2.2.2	Ruta guiada.....	51
4.3	Ruta interpretativa.....	52
4.3.1	Demarcación y descripción de la ruta.....	52
4.3.1.1	Demarcación de la ruta.....	52
<b>5</b>	<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>70</b>
5.1	Recomendaciones.....	71
5.2	Taller de sociabilización de la ruta ecoturística Padre Albino del Curto.....	87
5.3	Anexos .....	88
5.3.1	Fichas para inventario de atractivos turísticos.....	89
5.3.2	Señalización turística.....	155
5.3.3	Taller de sociabilización de la ruta ecoturística Padre Albino del Curto. ....	165
5.4	Bibliografía.....	169
5.5	ÍNDICE .....	182